



## 冬天病女孩

2013-11-29 記者 高紫娟 文



出生在高雄，一個冬天氣溫仍高達攝氏二十度，且天天艷陽高照的城市，印象中「冬天」不過就是過年領紅包的日子。「冷」是什麼？氣象報導上的寒流預報與我根本無關痛癢，因為冷氣團和冷鋒面對於坐落在北緯二十三度以下的港都似乎發威不了。

### 在冬日假 來場時尚車拚

從十一月開始，接連著感恩節、聖誕節以及一個月的春假，與漫長的夏日相比，假期就成了冬天最好的代名詞。不用擔心梅雨季節的綿綿細雨，也沒有暑假出遊最討厭遇到的午後雷陣雨，更不會有颱風來搗亂。



穿著短袖拜年，對生活在高雄的我來說早習以為常。

(照片來源／王靜蘭攝)

拿著便當盒，與同學們在操場圍成一個圈互相分食嬉鬧，蒸飯機蒸出來飯菜所獨有的那股特殊味道，拌上陽光灑在臉上的滋味，編織了高中時期的我對於冬日美好的回憶。西裝外套和醜醜的卡其套裝，想必是每個愛美女高中生的夢靨，整身的卡其裝讓人看上去像穿了個牛皮紙袋在逛大街似的，而尺寸不合身又墊肩的西裝外套，更有讓人看起來有比實際體重多出兩三公斤的「特效」。總而言之，這些極度與時尚脫節的單品，在正值花樣年華的我身上，完全不可能見到它們的蹤影。

每當冬天到來，就是學校女生們大展個人品味的時間，誰的毛衣背心比較美，誰的針織外套更時尚，或是哪種長襪與制服裙搭起來比較好看，都考驗著每個人的穿衣哲學。艷陽高照的冬日，讓與時尚沾不上邊的過氣西裝外套和冬季制服，連初次登台亮相的機會都沒有，甚至有不少同學的冬季制服，從買來畢業那天始終塵封在衣櫃的最角落。學校不但沒有硬性規定換季的時間，也沒有禁止在冬天穿夏季制服，因此冬天對我來說，天天都是場硬戰，就算只是穿制服出門，在選擇穿搭配件和風格時，卻常常能讓我在衣櫥前站了半小時都無法拿定主意。

媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

#### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

#### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物



冬天卻還是能見到女孩們蕩露美腿。(照片來源／高紫烟攝)

## 怕冷 別開玩笑了

俗話說「愛美不怕流鼻水」，冬天當然是要穿小短裙配上膝下襪，展現身為女高中生才能有的清純特權。毛茸茸的耳罩還有帽子，在一年之中，只有這短短兩三個月的時間可以亮相，當然不管天氣有多熱，縱使外套裡頭早已汗水淋漓，都要堅守住整體造型和戴在身上的配件。像羽絨外套這種單品，對當時的我來說根本是時尚核彈，對於整體造型有毀滅性的破壞力。

好巧不巧，我有個極度「畏寒」的母親大人。母親身為一個土生土長的台北人，甚至到氣溫更低的美國留學過，竟然比十八年來沒離開過高雄的女兒還怕冷，從秋天開始，口罩和羽絨外套便是她生活中的最佳良伴。媽媽防寒的法寶除了暖氣機和電熱毯之外，還有一堆我連聽都沒聽過的玩意兒，例如那印象裡只有眷村伯伯會穿的衛生褲、孕婦專用的護肚圍，以及銀行搶匪必備的面罩。怕冷的她，連坐在客廳看電視都堅持要包著厚重的棉被，種種行徑對一年四季穿短袖的我來說，根本是無法體會的誇張。

## 風年季 二十四小時不打烊

「台灣畢竟位於亞熱帶，要冷也不會多誇張吧。」就這麼鐵齒的帶著滿滿三箱短袖短褲，落腳交大宿舍，但不到一個月，我就後悔了。十八年來第一次體會到人們口中所謂的「冬天」，用「朝穿皮襖午穿紗」來形容新竹一點也不為過，從十一月開始，想要享受到溫暖的太陽都是一種奢侈，位於山坡上的校地，相較於市區更硬生生的掉了兩三度，因此在搬到新竹念書的第一年，我染上了所謂的「冬天病」。

「明明有做不完的事情，但就是提不起勁；身體總是覺得好沉重、想睡；白天只想躺著，晚上總感到鬱悶，什麼事都覺得很煩。」是日本對於冬季憂鬱症的定義，這些症狀好發於冬天，伴隨嗜食、嗜睡的情況發生。

初到異地的我，不僅完全無法適應新竹的冷，更受不了二十四小時不打烊的九降風，光是起床盥洗，對我來說就像是折磨一樣，空閒時間也總是能待在室內，就絕對不踏出房門一步，而天黑就像是天然的宵禁時間，身為一個大學新鮮人，我卻從來沒有體驗過所謂的夜衝和夜唱，一到了五點半下課便準時拎著一大袋零食和晚餐躲回房間。陰雨綿綿的天氣格外地令人想念高雄的陽光，而獨自北上新竹念書的我，生活中少了熟悉的臉孔更被迫學習獨立，種種的人際壓力和課業上的不適應讓我在交大找不到立足點，尤其每到假日，看到住在北部的室友們紛紛回家，心理不平衡的委屈更是強烈。

## 那年冬天 我胖了十公斤

壓力和想家的負面情緒找不到抒發的管道，說出口似乎也找不到解決的方法，因此我把「食物」當作最好的發洩對象。三餐加宵夜成了基本配備，看著鏡子中的自己越來越像顆球，卻也無能為力，惡性循環之下，胖嘟嘟的我，不僅越來越沒自信，抑鬱自卑的情緒也讓我對食物的需求量暴增。



發福的我，只能將自己隱藏在面具後的世界。

(照片來源／楊子嫻攝)

寒假時的一次高中同學會，臃腫的體型讓我飽受嘲笑，回家後大哭了一個星期，卻也意外地找到治好「冬天病」的方法。我開始慢跑，為了擺脫這一年來加在身上的肥肉，從兩公里、四公里，一路到現在養成了天天跑八公里的習慣。痛快地流汗，把負面的情緒透過運動的方式發洩，雖然累，但是跑完總讓人有一種重生的感覺。漸漸地我發現自己的食量變小，身材也慢慢回復到高中時期的樣子，雖然每當天氣一變冷，還是會忍不住想念家鄉地人們和好天氣，但是跑跑步流流汗之後，打個電話回家聽媽媽的聲音，就能消滅腦海中所有不好的想法。



不少歐美名模也是靠著慢跑，維持身材、打擊憂鬱和解決飲食困擾。

(照片來源／gossip-juice)

現在的我，雖然依舊畏懼新竹的風，但媲美運動員的發達肌肉不僅造就強健的體魄，更練成一身耐寒的功夫，甚至愛上了冬天能美白和緊緻皮膚的另一個特性。

#### 總編輯的話

本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

▲TOP

