



一中商圈封街 便民不便民

2013-12-22 記者 邱慧真 報導

台灣的夜市攤販林立、人聲鼎沸、比肩繼踵的人潮及誘人的銅板美食，代表著台灣獨有的庶民生活文化。根據交通部觀光局的調查，夜市已經連續多年榮登最受外國人歡迎的冠軍景點。然而，在「好吃、好玩、好熱鬧」的印象背後，夜市的環境衛生實在令人堪慮，仍無法擺脫髒汙、垃圾量多的負面觀感，改善夜市環境乃政府該正視的公共議題。

時段性封街 改善一中街

以洪子涵為首，楊晴雯、賴嫻渝、張亦璿、羅婉甄、林詩玟等六名惠文高中的女學生，發起「改變一中街道，我們做得到」活動，在社群網路上設立粉絲專頁宣傳理念，盼推動部份路段及時段性封街，以避免人車爭道，間接改善一中街環境，讓行人能夠安心地逛街。



一中街商圈的逛街人潮非常多，若車輛駛入，將造成行人的困擾。

(照片來源/你好台灣)

這個活動追溯自今年三月份，惠文高中的同學帶領美國姊妹校的高中生逛一中街時，因街道環境垃圾遍地、髒亂不堪，加上人車爭道等問題，讓美國學生直言：「這就是貴市最好的商圈？怎有這麼多污染呢？」這席話讓他們深感汗顏，於是決定著手改造一中街，捍衛一中街的形象。六個高中女生自今年暑假，開始研究改善方法，設計一中街部份的路段，進行時段性封街，改成行人徒步專區；她們發動台中區多間學校師生連署，獲台中市青少年市政諮詢小組重視，已邀請她們向台中市副市長徐中雄提出建言。此舉盼能匯聚更多正面力量，爭取常態時段性封街。

彩色柏油加強商圈連結

為了給行人一個安全舒適的空間，避免人車爭道問題，六個高中女生提出封街的構想。台中一中街商圈範圍包含三民路、一中街、太平路、育才街與育才南、北街，因恐封街將造成商家補貨的不便(商家的主要補貨時段多在下午五點前)，並考量人潮大多於下午五點後湧入，因此提出周末假日的下午四點到十點試辦封街，地點則是選擇商家集中的育才北路跟育才街間的一中街路段。同時，也提出在育才街及一中街前段鋪設彩色柏油，達到「標示」作用，進而增加商圈整體連結。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



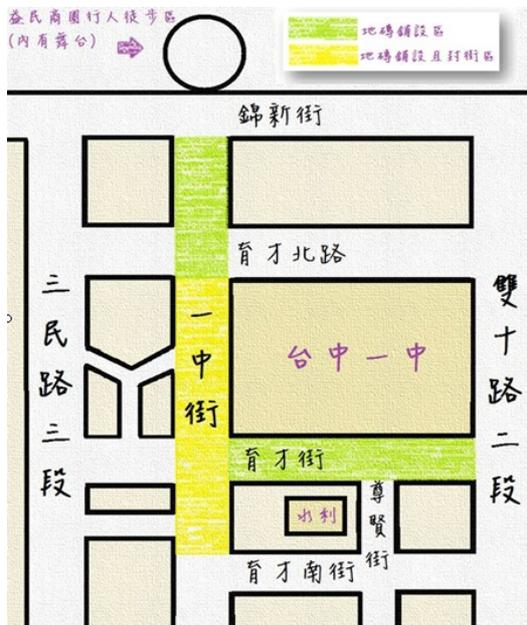
老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



一中街封街與彩色柏油實施規畫草圖。(註：原計畫鋪設彩色地磚，後因成本及諸多因素考量，以彩色柏油代替。)(圖片來源/改變一中街 我們做得到粉絲專頁)

改造一中街以發放問卷作為初步行動，分別回收網路問卷594份、民眾紙本問卷350份、商家問卷102份和台中一中學生問卷450份。以回收的網路問卷五百多份有效問卷為例，有七成七的人贊成時段性封街。

銘傳大學都市規劃與防災學系副教授董娟鳴表示：「問卷僅提到：『是否贊同設置一中街行人徒步區或實施時段性封街?』問卷中並無封街的草圖，因此包含封街範圍等細節部分，並沒有得到民眾的驗證，且網路問卷會讓有些非真正使用該區域的人進行投票，影響準確度。」

車流通通問題 首要顧慮

封街縱然是為了行人安全著想，不過民眾似乎對於封街後的交通配置與車流量的疏散，抱持保留的態度。台中市居民林筱娟指出：「目前管制的路段並非一中街最壅塞的部分，道路並不窄，人潮也不算多，因此封鎖該區並無法解決問題；若要封鎖人最多的區塊(下圖藍色部分)似乎也不恰當，因為那裡有水利大樓，大樓地下室有停車場，車輛無法自由進出，停車場的功能便失效，反而造成民眾困擾。」另名居住於台中市區、不願具名的網友則指出，若封鎖一中街，車輛將會分散到育才北路和太平路；且假日車流量多，車位又被路線的規劃所壓縮，最後勢必會湧至週遭停車場。目前假日時常有車輛佔滿半個線道，排隊等候車位，造成交通的問題，更遑論封街後的交通配置問題。



藍色部分為一中街商圈人潮最多的區域，綠色部分則是計畫封街的區域。

(圖片來源/林筱娟提供)

活動發起人洪子涵表示，因應質疑的聲浪，他們已有相關的配套措施，就是在商圈附近的十多個停車場與商圈之間規劃接駁車，抑或將原有的平面停車場立體化，並於內增設機車車位。此意見已呈報台中市政府，且會於明年的施政會議中提出討論。

大型車輛止步 機車行不行

一中街商圈位於學區內，緊鄰台中一中、台中科技大學與台灣體育大學，因此附近有許多學生分租公寓，大部分的學生是以機車作為代步工具。該名不願具名的網友因考量學生出入的方便程度，認為禁止大型車進入已經可以解決大部分問題，不必全面性封街。反觀台中科技大學學生林也淳則表示：「中午十二點學生下課會去一中街買午餐，基本上人潮非常擁擠，若有機車硬要駛入，對行人而言不僅危險，有時候還會被突如其來的喇叭聲音嚇到，因此我贊成全面封街。」

銘傳大學都市規劃與防災學系副教授董娟鳴抱持相同意見：「若仍然能讓機車進入管制的街道內，並沒有太大的效用。交通功能應該要轉變以步行為主，否則會干擾行人。」

改變一中街 著眼於大面向

針對一中街的封街規劃，台中市私立新民高中學生吳佳穎提出疑問：「一中街的髒亂問題似乎與人車爭道並無直接關係，行人留下的垃圾才是元兇吧？」活動發起人洪子涵因而回應道：「我們主要的精神是要讓一中商圈變得更好，且目標是減少人車爭道問題，因此才提出封街的建議。另外，關於髒亂問題，髒『亂』並不僅止於髒而已，人車爭道也是一種亂的問題。」

夜市動線的規劃與道路管制，確實存在著隱憂。人車爭道的問題層出不窮，不僅威脅行人在道路行走的安全，也影響路人行走的舒適度；更甚者，讓國外的旅客見笑，間接破壞台灣夜市的美名，因而臭名昭彰。六個高中女生倡議封街並且發動連署，雖然距離實施上路還有一段距離，還有執行層面的問題，且實施封街所能達到的效果，也可能不如預期，甚至將招致反彈等等。然而此次發起的行動，作為一中街街道環境改善的發軔，或許能收拋磚引玉之效，藉此喚起更多人的公民意識，讓在地居民共同重視一中街商圈的市容與道路空間的品質維護，為一中街，抑或台灣的其他夜市環境盡一份心力。



變化自如 幕後的聲音演員

資深配音員蔣篤慧，娓娓道來身為臺灣配音員的酸甜苦辣。

追本溯源 探究大地之聲



大地音樂製作人吳金黛，藉著音樂的力量，使聽者重新審視自我與土地之間的連結，並以尊重的態度看待生命。

▲TOP

關於略報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0