



## 體驗與成長 我的外國遊記

2014-03-09 記者 李盈如 文



一個人的一生中，究竟可以去多少國家？

環遊世界不外乎是許多人的夢想，受喜歡旅行的父母親所賜，對我而言，出國旅遊自幼即是一件稀鬆平常的事情。充滿異國風情的街道、原汁原味的道地食物、旅遊必買的「戰利品」以及與家人出遊的樂趣和溫暖，都成為我記憶中最珍貴的寶藏，每每令我忍不住提起，如數家珍。



每次出國的紀念品皆會一一排列整齊，拍照留念。（照片來源／李盈如攝）

### 全家出遊 日本首選

從小到大最常去的國家，無庸置疑地絕對是日本。由於爸爸大部分時間工作都相當繁忙，每逢暑假出國，就會優先考慮距離近又好玩的地方，再加上家人對日本文化的喜愛，雖然出生至今也不過二十個年頭，我去日本的次數卻已經高達七次。也因此，相較於其他國家，日本給我一種莫名的親切感，明明從沒學過日文，還是能偶爾聽見我在日常對話中使用，不論歌曲、綜藝節目、戲劇、藝人等，喜歡的事物也大多與日本有關，可以說是一個標準的哈日族。

豐富的日本旅遊經驗裡，自然也發生過許多趣事。在日本，泡溫泉時需要裸身入浴，當時年紀尚小的我，並沒有什麼太大的感覺，便跟著媽媽與妹妹前往浴場。然而，就在我們正準備進入時，飯店的服務員卻很有意見地指著我，口中唸唸有詞，好像想對我們說什麼，但由於不懂日文，導遊也不在，媽媽只好一邊比手畫腳，一邊用破爛的英文跟他溝通。

一陣雞同鴨講之後，受不了的服務員忍不住找來另外一名會寫漢字的同事，只見他默默地在紙上寫下「男」與「女」兩個字，又指向我比了一會兒，媽媽這下終於知道原來他想問我到底是男生還是女生，卻又覺得很失禮，所以拐彎抹角地問，搞得我們滿頭問號。至於為什麼會產生這樣的誤會，雖然很荒謬，不過那時我的頭髮實在是剪得太短，再加上平時總像小猴子一樣跳來跳去，也難怪服務員會拼命攔著我，不肯讓我進去。



俐落的短髮與活潑的個性，也難怪服務員會認錯。（照片來源／李盈如提供）

媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

或許有人會問：「去過那麼多次日本，一點都不覺得無趣嗎？」我只能說，每一次的出遊都讓我更加了解這個國家，同時產生更多興趣。東京絢爛的街景、京都古色古香的建築、北海道精緻的田園風光亦或是立山黑部壯麗的山巒，都深深吸引著我。

## 高貴浮誇 奢華澳門

日本固然是我去過最多次的地方，不過，如果要我選出印象最深刻的體驗，澳門百分之百是不二選擇。

前往澳門之前，其實我一直都對這個地方沒有好感。一方面是由於過去在中國水土不服的旅遊經驗，另一方面則是聽說澳門以「賭」聞名，總給人一種不踏實又不安全的感覺。懷著忐忑不安的心情，當飛機降落在機場的瞬間，所有的一切忽然全被我拋開，映入眼簾的是許多高聳入雲的摩天大樓，並參差矗立著設計精美的高級賭場兼飯店，我被澳門高貴奢華的景象震懾。

當時正值旅遊旺季，澳門知名酒店普通套房已全部客滿，迫於無奈卻又充滿期待的心情之下，爸爸決定入住一晚要價台幣一萬元的高級套房。房間的規模、華麗及舒適再度超乎我的想像，不僅能夠一個人睡一張雙人床，裡面甚至還有小客廳，看起來簡直就像是台北高級地段的小套房。而酒店二樓人工打造的永晝威尼斯景象與一樓亂中有序的賭場，也讓我徹底認識澳門人的浪漫與開氣。



高級的飯店房間就像一間小套房一般。（照片來源／李盈如攝）

除此之外，台灣一票難求的太陽劇團公演，一樣能輕鬆地在澳門看見。精湛的演出勝過腦海中所有的表演，隨著表演者飛越欄杆間的身影，我的心情也不斷飛揚。澳門的一切對我來說如夢似幻，即便今日想起那時的情景，也很難完整地以言語傳達表現。

想要體驗一次富翁每日生活？澳門絕對是世界上數一數二的場所。

## 自食其力 驚險歐洲

除了家族旅遊之外，我也曾經參加過遊學團，體會與同學一起在國外念書的感覺。

高二時，德文班的老師突然在課堂上公布一個令人興奮的訊息：暑假時她要與德國大學教授合辦遊學團。帶著濃厚的興趣，回家後，我緩緩地將意願表遞到爸媽面前，心裡暗自希望他們能同意我參加，沒想到，爸爸竟直接說一句：「好啊！一個人出國試試看也好！」

於是，連煎蛋都不太行的我，就這麼沒頭沒腦地出發了。剛開始，很多事情都不熟悉，不管是青年旅館的簡陋，還是德國相較於台灣的不方便，各個都令我感到困擾。然而，經過許多大學學長姐的幫助以後，漸漸地，我開始敢跟著大家到處玩耍，也勇於使用德文向路人問路，雖然常常會有聽不懂的情況發生，但耐心親切的德國人總是能透過肢體語言了解我的意思。



德國漂亮的景觀令人流連忘返。(照片來源/李盈如提供)

但這其中，有一兩件至今想起來依是很恐怖的經歷。最駭人的便是投宿在捷克布拉格那個深夜，當我與室友皆熟睡時，突然傳來用力的撞門聲，並有人在外面大聲喊：「open the door!」嚇壞了我們四個人。我當機立斷向室友借手機，並打給老師希望能請她過來，不料，老師沒有接電話。心急如焚的我們只好又打給樓下的管理員，或許是室友顫抖又帶有哭腔的英文讓管理員同情心大發，後來雖然他趕過來時那位奇怪的陌生人已經離開，管理員仍然深深相信並不斷安撫我們。

隔天早上吃早餐時，我們才得知前一天晚上有人在旅館裡喝醉酒，他的室友不願讓他進房，而他又搞錯房間，才會用力敲我們的門。我想，歐洲之旅給我的不只是明媚的風光，更教會我許多處理事情的方法與態度，並訓練臨場反應。

一個人的人生中，究竟可以去多少國家？這個問題的答案因人而異。旅行於我已是生活中不可分割的重要部分，如果將來有機會，我必定會繼續探索世界上更多未知的美好，所以這個問題會一直埋藏在我心中，並希冀遙遠的未來後能有數字最大的解答。

#### 總編輯的話

本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 親子野餐趣 草地微旅行



二〇一四年十二月六日，由一群七年級生組成的團隊發起的親子野餐會，在臺北大安森林公園登場。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0