



原來 就業不簡單

2014-03-16 記者 楊哲維 報導



(圖片來源/楊哲維製)

「錢多、事少、離家近」是大眾選擇工作時不變的三大考量，但對於原住民來說卻相當難達到。台灣的原住民族扣掉已經被漢化很深了的平埔族外，其他被正名的高山族的原居住地大多分布在山地，或是靠近山區的地方，也就是圖表中的「山地鄉」和「平地原住民鄉鎮市」，然而因為多種因素，導致原住民必須離鄉背井，到「非原住民鄉鎮市」謀生。

從收入、就業環境、工作機會等面相來看，非原住民鄉鎮市的狀況，比起平地原住民鄉鎮市、山地鄉都還佳，因此現在有很多原住民都選擇在外地工作，但很多時候其實是大環境所迫，而不得不離開家鄉。然而大量青壯年出走，導致更多問題產生，例如：部落人口減滅，只剩老人小孩、隔代教養、傳統文化失傳等。因此政府等相關單位，都應該制定出改善的方案，讓原住民也能享受「錢多、事少、離家近」的優良就業條件。

資料來源：行政院原住民族委員會



橫著走出一條路 現實搖滾

日本搖滾樂團RADWIMPS，以獨具的世界觀和特殊省思角度，溫柔但尖銳的唱出此生的生命態度。



關余膚色 我想說的事

活出自我「不留白」，小麥膚色的宣言。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡 洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界 陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方 許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲 劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員 張婷芳 / 人物

