



就業與攻讀 志向大選擇

2014-05-10 記者 陳聖文 報導



另一個畢業季在即，大學正要畢業的新血們也即將面臨生涯的抉擇，國立交通大學傳播與科技學系（以下簡稱傳科系）的莘莘學子們也不例外。

決定就讀研究所的傳科系學生，不免經常受家人、老師的影響，還有整個大環境氛圍下，認為研究所出來的職場待遇較好。而選擇直接就業的學生，則是對研究所學系缺乏興趣，或是想先出社會闖蕩一番再做決定。

該如何在就業與研究所中走出自己的路，是畢業生該好好思索的問題。只是，不論何種選擇，只要擁有明確的志向，有著努力不懈的態度，都能航向璀璨的未來。



風城稻米 「粒粒」在目

在十二月稻穗成熟的時節，新竹縣橫山鄉的佃農開著收割機，一天完成三甲田的收割。

無限可能的夢 白日夢



乒乓和一般人一樣，曾經有夢想，因被現實傷害而退縮，卻意外發現「白日夢」的不可思議，從此開始勇於作夢。

▲TOP

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思章 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物