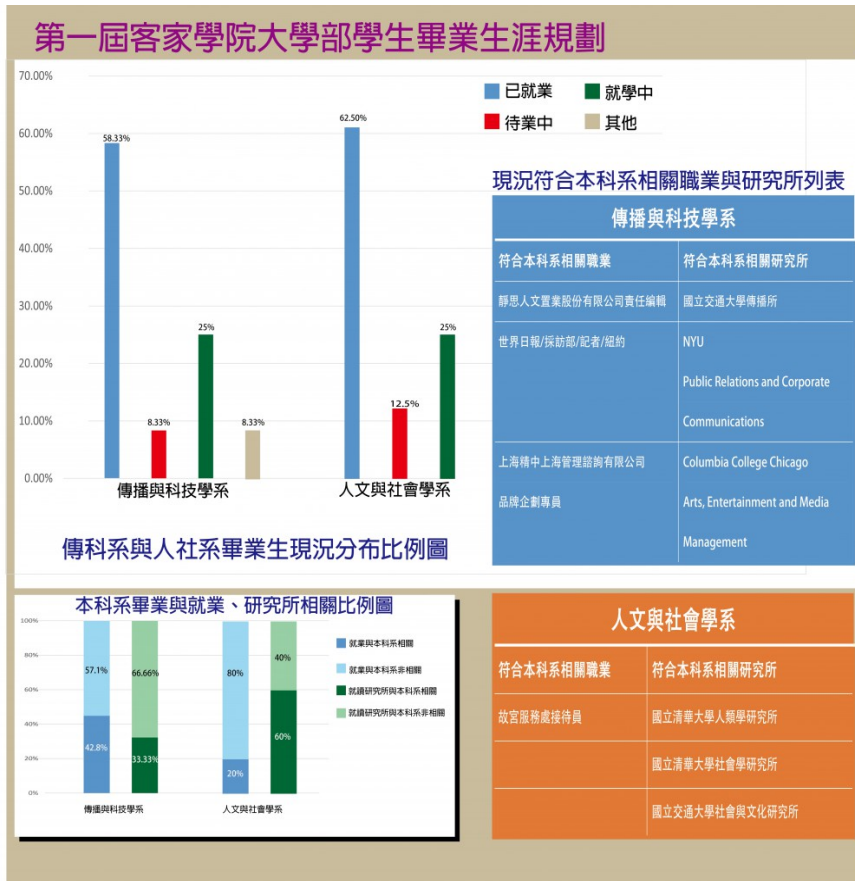




## 客院畢業生 現況比一比

2014-05-04 李孟東 報導



交通大學客家文化學院（簡稱客院）成立至今已屆十個年頭，傳播與科技學系（簡稱傳科系）和人文社會學系（簡稱人社系）為院內轄下兩大學部門。當年第一屆的畢業生如今已有超過一半進入職場工作，不過仍有部分畢業生選擇繼續攻讀研究所，或是正在待業中。

以畢業後的規劃來看，傳科系與人社系的分布差不多，都有超過五成的人找到工作，並有四分之一的人選擇繼續升學，其他則有少數的人正在待業中。

另外畢業後做的規劃，與本科系所學有無關聯，也是一個考驗系上課程是否能學以致用，或是繼續深造的指標。從副圖的長條圖中可以看出，第一屆傳科系學生畢業後進入職場，選擇與本科系相關職業的比例，低於一成一些，然而人社系與本科系相關的比例卻只占二成。再來看選擇升學的部分，傳科系就讀與本科系非相關的研究所，是相關的兩倍，人社系就讀相關研究所則是佔六成。

由上面的數據可見，不管在就業還是升學，其實有很多畢業生選擇和大學所學不太一致的方向，這個現象可能反映出這兩個科系的就業、升學環境不佳，或是系上本身的體制、學風、教學方針，與業界或學術界的需求不一。

然而在符合本科系的規畫中仍可以發現一些值得學習的例子，例如傳科系有兩位學生畢業後到國外從事編輯，以及專案企劃的工作，人社系方面，則有一位畢業生在故宮博物院就職。升學方面，傳科系有兩位學生出國念相關的研究所，人社系也有畢業生繼續在國內知名大學深造。

資料來源：[交通大學傳播與科技學系](#)、[人文與社會學系](#)

媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物



### 重機街頭文化 磅礴展出

由雜誌社所主辦的重型機車展「Ride Free 5」，在五股工商展覽館盛大展開，呈現具有速度和藝術感的騎士文化。

### 場場難忘 啦啦隊賽事



我的啦啦隊人生是由無數次參與的賽事累積而成，場場都獨特、場場都難忘。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0