



三八反核 全民上街護家園

2014-03-18 記者 陳祥豪 報導



福島核災的發生，讓台灣人民更加重視發展核能的危險性，也促使反核成為全民運動，選擇每年三月站出來為非核家園喊聲。今年三月八日，「308反核大遊行」再次號召全台灣人民走上街頭。

核災之後，台灣反核的相關活動有增無減。去年三月九日，廢核大遊行挾帶北中南共計二十二萬的人數，為台灣社會投下震撼彈。之後在中正紀念堂前的自由廣場舉辦「不要核四，五六運動」集會，提供反對核四續建的民眾和藝文人士表達的空間。十月十日開始的「百萬人廢核四環島接力行腳」，則是藉由各地反核團體和民眾的雙腳走遍全台灣，用溫和的方式宣傳反核理念。

經過一年，停建核四仍無聲無息，甚至傳出今年九月可能放置燃料棒的傳言。讓反核群眾的堅持不減反增。二〇一四年三月八日的廢核遊行雖然成天飄著雨，但是主辦單位表示：「風雨生信心。」反而讓政府和社會大眾看到反核的決心。



三月八日下午兩點，匯集在交大校門口的人潮隨著「終結核電」的主布條開始遊行。各方團體高舉自己準備的舉牌，表達自己反核的立場。（照片來源／陳祥豪攝）

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



走在羅斯福路，浩浩蕩蕩的人潮佔領了三個車道，讓今天的台北街頭熱鬧非凡。

(照片來源／陳祥豪攝)



由於參加的人數多，而且以行走的方式遊街，主辦單位尋求大批警力管制街道，讓參與民眾能夠安全上街。

(照片來源／陳祥豪攝)



許多父母親帶著孩子一同走上街頭，並說著「為了孩子，不要核子」的理念，冀望留給下一代安全的家園。
(照片來源/陳祥豪)



今年分成三條路線，分別經過行政院、經濟部，最後抵達凱達格蘭大道。抵達經濟部時，雖然因為假日而大門深鎖，不過主辦單位還是不斷對經濟部喊話，希望能夠對核四評估再多考慮。(照片來源/陳祥豪攝)



受到第一波核廢料影響的蘭嶼鄉民，今年依然特地遠來出席，向台下的民眾陳述備受影響的生活，並希望同樣

的苦楚不要再發生在台灣任何一個角落。(照片來源/陳祥豪攝)



參與民眾認真地聆聽台上的講座，希望能汲取更多來自不同地方的聲音，充實自己的公民知識，讓在表達自己立場時可以更加堅定。(照片來源/陳祥豪攝)



藉由輕鬆易懂的行動劇，解釋反核行動遇到的困境和相對應的政令及專業術語，並以自我調侃的幽默方式排解，讓各年齡的觀眾都能有概念。(照片來源/陳祥豪)



隨著時間越來越晚，低氣溫和雨水考驗民眾的耐力，但不少民眾還是不畏辛苦堅持到最後，身體力行支持反核。（照片來源／陳祥豪攝）



在凱達格蘭大道前的晚會，除了講座外，也有多組藝人獻聲支持，張懸也藉此機會呼籲年輕人能夠站出來關心社會。（照片來源／陳祥豪攝）



橫著走出一條路 現實搖滾

日本搖滾樂團RADWIMPS，以獨具的世界觀和特殊省思角度，溫柔但尖銳的唱出此生的生命態度。

關余膚色 我想說的事



活出自我「不留白」，小麥膚色的宣言。

▲TOP