



百年水圳 記錄歷史

2014-05-03 記者 魏意綦 報導

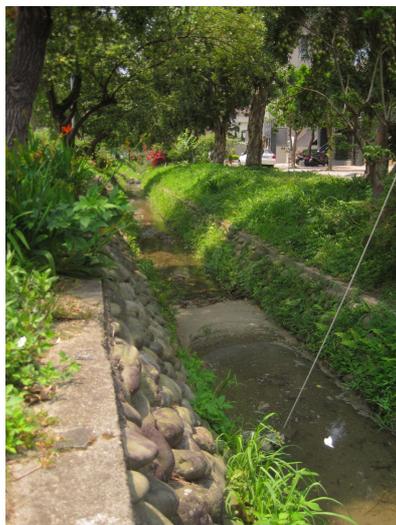


交通大學客家文化學院位於新竹縣的六家地區，兩百年前，這裡的居民利用水圳灌溉稻田，孕育出品瑩飽滿的稻穀，讓六家地區有新竹穀倉的美名。然而，在政府的高鐵都市計畫下，讓過去的農村美景，已成追憶。即便綠色稻浪已不復見，仍有許多文化工作者和當地居民投身維護當年灌溉用的水圳，才讓百年前的歷史與記憶得以留存至今。

水圳 紀錄六家庄歷史

兩百年前，林姓先祖自中國廣東饒平引進水圳灌溉的技術，引頭前溪的河水，並利用溪內的鴨卵石，聯合當地居民建造水圳，使原本荒蕪的六家地區，搖身一變成為綠油油的稻田，物產豐饒讓當地居民把這裡稱為「六家庄」。六家庄的圳道以東興圳為骨架，流經水汙頭之後，分流為高圳、低圳、十五郎圳及麻園圳，這些水圳灌溉六家庄的稻田長達兩百年之久，因此六家人對農田的情感，應當與水有密切的關係。

隨著時代的變遷，都市計畫在六家地區展開。民國八十五年，為了配合六家高鐵車站特定區的開發計畫，政府開始徵收六家地區的土地，讓稻田逐漸消失，取而代之的是高速公路及高樓大廈等都市建設。所幸，在地的歷史記憶並沒有隨著都市化而消失，經由文化工作者及當地居民向監察院等單位陳情，爭取保留農村時期的建設與老樹，而其中東興圳中的高圳、低圳及十五郎圳也在眾人的爭取中，順利被保存下來。



經由居民及文化工作者的努力，水圳才得以保存至今。

(照片來源/魏意綦攝)

水圳保留 文化永存

為了保留水圳，高鐵都市計畫捨去以車輛為優先的棋盤式道路規劃，改為沿著水圳開路。此舉讓這裡的道路變得曲折難行，然而，這樣的規劃卻富含歷史意義及文化氣息，並且見證客家先民開墾的痕跡，更有美化環境的功能。六家一路沿著東興圳中的低圳興闢，圳道四周的規畫良好，除了綠蔭及植被，新竹縣政府也規劃出木造的休憩平台供民眾乘涼休息，另外還在圳道旁設置水車，讓民眾了解這條圳道過去的灌溉用途。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



新竹縣政府在水圳旁設置水車，使民眾了解百年前水圳的灌溉用途。（照片來源／魏意霖攝）

除了低圳，古蹟新瓦屋的後方，也保留十五郎圳，雖然今日它的灌溉功能已經喪失，但水圳附近的植被對環境的美化具有相當大的效力，讓民眾參觀新瓦屋時，不只可以看到林姓墾民的聚落遺跡，也可以了解兩百年前水圳對農田灌溉的重要性，更能感受到六家人對過去農村歷史的重視與情感。

失落的一角 客院邊低圳

在交通大學客家文化學院的停車場旁，也保留東興圳中的低圳，但是比起其他案例，這塊水圳的維護，似乎受到忽略，不僅圳道內部雜草叢生，池底泥土淤積，水質汙濁，有時還會有垃圾掉入其中。除了圳內受汙染，圳道右岸的六家一路，機車隨意停放，也讓環境看起來十分雜亂。在水圳上頭為了客家學院師生方便，而加裝的鐵橋，由於沒有完善的規劃，亦成為破壞整體美感的兇手之一。



圳道內部雜草叢生，水質汙濁。（照片來源／魏意霖攝）

低圳的荒廢令人納悶，究竟是為什麼讓整個保護計畫獨漏低圳？竹北市公所表示：「圳道內的清潔由竹北市公所的竹北工作站負責，一年清理一次圳道內的淤泥及垃圾。」雖然有派人力進行環境維護，但因為清理的次數少，沒辦法做及時的處理，才造成今日圳道內部的汙染日益嚴重。

竹北市公所也表示：「市公所只負責圳道的維護和管理，規劃的權責屬於新竹縣政府，也行文給縣政府請他們規劃，但現在對於權責不明的問題仍未解決。」由於水圳本身並不屬於公所，而是屬於農田水利會，市公所管理的是主要是水圳旁的土地，對於圳內並沒有直接的管理責任，讓人力派遣及規畫清掃出現權責不明的狀況。

權責待釐清 盼美景再現

縣政府表示：「都市計畫後土地重劃，新竹縣政府分區規劃水圳四周建設，在新竹縣都市計畫網中顯示，水圳右岸的土地屬於綠地三十九號，已規劃為綠地，目前算是已建設完成，另外圳道岸側為客家學院的管理地，本來就沒有綠地的規劃。」但是實際上，圳道右岸並沒有如縣政府所說的綠地，只有幾叢雜草，枯枝也掉落在圳道內部，甚至還有福壽螺侵蝕圳道，再加上客家學院學生違規停放的機車，著實造成紊亂景象。而應為交通大學客家文化學院的管理的圳道左岸，目前雖然有植被的鋪設，但是樹木雜草長時間未修剪，有些已經延伸到圳道內部，似乎讓原本綠化的

美意變質，使圳道更顯髒亂。



圳道右側只見幾叢雜草，而左側種植的樹木也已延伸到圳道內部。

(照片來源/魏意蔡攝)

水圳是新竹六家地區客家先民開墾的遺跡，它代表的是客家人的精神及在地的文化，當年居民力保的水圳，如今並沒有得到完全的重視與維護，不免令人感慨。原本能讓客家學院更添歷史意義的水圳，卻因權責不清而未有完善的規畫管理，讓本來的美意，成為環境維護的燙手山芋，盼望行政機關能積極處理，身為鄰居的客家學院師生，也應多關心環境，不要讓祖先留下來的記憶被破壞，更要珍惜當年居民們極力爭取的權益，延續對土地的關懷與感情。



無限可能的夢 白日夢

乒乓和一般人一樣，曾經有夢想，因被現實傷害而退縮，卻意外發現「白日夢」的不可思議，從此開始勇於作夢。

象牙塔外 明星高中存廢戰



針對十二年國教實行的現況、明星高中備受爭議的現勢以及大眾紛歧的觀點作探討，歸納出可行的未來發展。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0