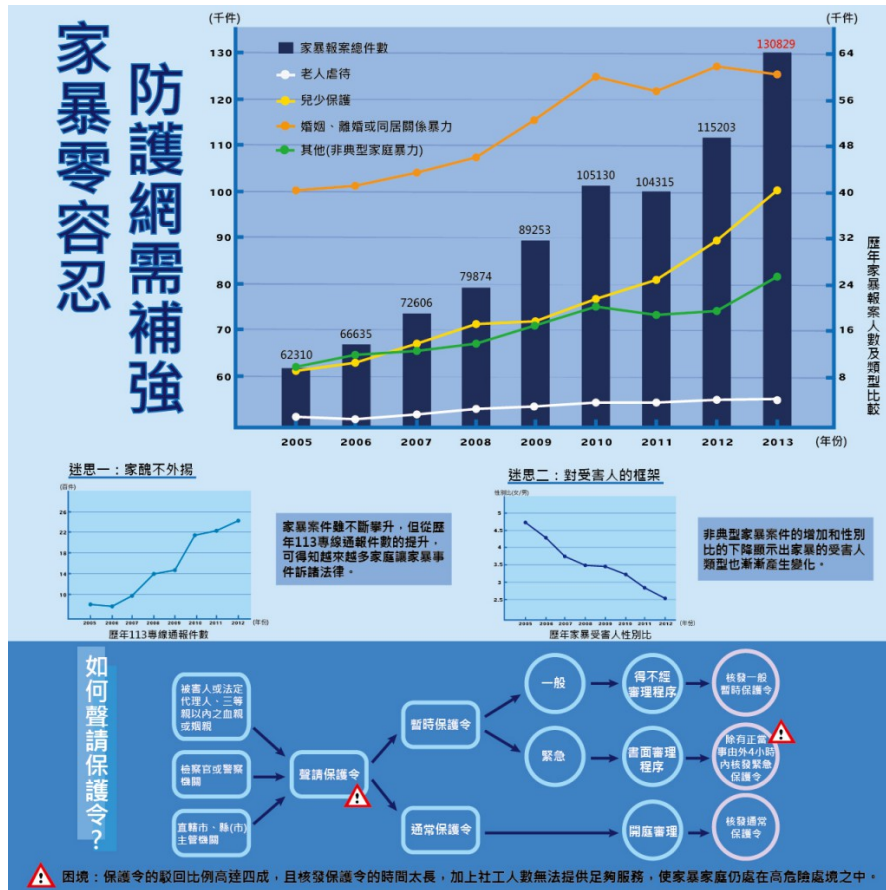




家暴零容忍 防護網需補強

2014-03-29 記者 莊媛婷 報導



(圖片來源/莊媛婷製)

近年來，家暴的報案數量節節高升，二〇一三年更高達十三多萬件，然而在此同時，一一三專線報案比例也跟著上升，可見傳統家醜不外揚的觀念已經漸漸式微，許多家家暴家庭會自行對外求助，將家中的暴力行為訴諸法律，也讓越來越多的家家暴案件浮上檯面。

在受害者的部分也產生變化。性別比有下降的趨勢，表示男性受到家暴的比例逐漸增加。另外，從家暴的類型上來看，一直以來都是婚姻、離婚或同居暴力行為比例最高。值得關注的是，兒少保護和非典型家庭暴力的比例提高許多，後者更是在二〇一二年到二〇一三年增加三成。非典型家庭暴力包括子女對父母和親戚之間的暴力行為，這種類型的家家暴通常是突發性的，因此社工人員也較無法介入關心，在家家暴案件的處理上為一大隱憂。

除此之外，家家暴案件的增加凸顯防護網的缺陷。透過聲請保護令，可以讓受害人多一層法律上的庇護，但保護令遭駁回的比例高達四成，且核發保護令的動作也十分緩慢，甚至還有社工人員不足，無法提供足夠服務的問題，使許多家家暴家庭難以脫離危險困境。家家暴問題浮上檯面，政府更應該補強家家暴防護網，增加警政效率，讓受害者能得到完善的保護。

關於喀報 聯絡我們
© 2007-2014 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.
資料來源：內政部統計處、衛服部保護服務司、駿騰法律事務所、公共電視台

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余廣色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行

- 夢想配方 攝影甜點與咖啡 洪詩宸 / 人物
- 橙色的季節 唯美「柿」界 陳思寧 / 照片故事
- 老驥伏櫪 馬躍八方 許翔 / 人物
- 追本溯源 探究大地之聲 劉雨婕 / 人物
- 變化自如 幕後的聲音演員 張婷芳 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

