



高鐵快閃 直擊幕前幕後

2014-04-01 記者 李孟東 報導



三月三十日新竹高鐵站聚集著轉往各地的旅客，但除了旅客以外，還有一群人，他們手拿樂器，以車站大廳為舞台，準備來一場演完就走的音樂快閃秀。

這場快閃行動時間雖短，看似簡單，但實際準備時間長達兩個月以上。匯集來自北台灣十九間大學和六所高中學生，共一百二十多人組成的「波羅快閃交響樂團」，由實踐大學音樂系陳柏穎指揮演出貝多芬《第九號交響曲—快樂頌》和悲慘世界《Do you hear the people sing》台語版。



這群人純粹喜愛音樂而受到號召，此次演出也吸引到不少等車的旅客前來觀賞。（照片來源／李孟東攝）



波羅快閃交響樂團排練只有兩次，雖然成員中有許多音樂系科班生，但仍有不少是因興趣相同而加入的社會人士甚至是高中生。（照片來源／李孟東攝）

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



指揮陳柏穎同學目前就讀實踐大學音樂系三年級，主修豎笛，因興趣而學習指揮，同時也是整個樂團的招集人之一。（照片來源／李孟東攝）



招集人之一劉尚栩，同時身兼樂團團長與低音大提琴演奏員，是波羅交響樂團的核心人物之一。演出曲目《Do you hear the people sing》部分片段也是由他改編。（照片來源／李孟東攝）



正式快閃行動前，樂團在清華大學禮堂外彩排一次。（照片來源／李孟東攝）



由於樂團的編制龐大，為了方便移動，特地集資請來樂器車與工人協助搬運大型樂器，可見這場快閃行動的規劃縝密程度。（照片來源／李孟東攝）



因貝多芬《第九號交響曲》的樂團加入人聲合唱，光是合唱團就將近六十人，使得這場快閃在招集準備和動員

的時間特別長。(照片來源/李孟東攝)



行動最初先由一把低音提琴與一把大提琴演奏《快樂頌》的主題。有意模仿YouTube上西班牙薩瓦德爾銀行慶祝成立130周年的快閃活動影片。(照片來源/李孟東攝)



其他樂團團員隨後加入演奏的行列，演出時間剛好選在高鐵進站時段以增加曝光率。(照片來源/李孟東攝)



現場除了演奏員與觀眾外，還有來自台灣藝術大學電影系的同學協助攝影及錄音，只為了以最高品質完美紀錄這一場快閃行動。（照片來源／李孟東攝）



民眾與合唱團交雜在一起，除了讓人更有參與感外，同時拉近民眾與古典音樂之間的距離。（照片來源／李孟東攝）



重機街頭文化 磅礴展出

由雜誌社所主辦的重型機車展「Ride Free 5」，在五股工商展覽館盛大展開，呈現具有速度和藝術感的騎士文化。

場場難忘 啦啦隊賽事



我的啦啦隊人生是由無數次參與的賽事累積而成，場場都獨特、場場都難忘。

