



溫泉盛事 日味相撲踩街

2014-10-17 記者 陳珮容 報導



二〇一四年台北溫泉季在新北投熱鬧登場，除了促進當地的觀光，同時聚焦於國際交流。泡湯文化是台灣與日本的共同特色，因此每年的溫泉季都會融合許多日本元素。除了兒童神轎踩街遊行、日式搗麻糬祈福大典外，今年的重頭戲邀請日本愛媛縣松山市的兒童相撲，前來與台灣當地的小學進行表演，達到台日文化與運動的交流，趣味性十足，吸引許多遊客前來參與。



日本愛媛縣松山市的觀光親善大使穿著浴衣，面帶笑容地跟著踩街遊行隊伍前進。(照片來源/陳珮容攝)



北投清樂社及福安宮的隊伍拿著鉦等樂器，演奏著傳統的廟會音樂，並在最前方帶領著遊行隊伍。

(照片來源/陳珮容攝)

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



兒童神轎踩街結合日本神轎與台灣土地公遊街的概念，中日融合。

此活動讓北投當地的小學生，親身體會日本獨特且具生命力的祭典文化。（照片來源／陳珮容攝）



新民國中的學生也受邀到溫泉季現場，展現台灣特色十足的舞獅表演，達到台日文化交流。

（照片來源／陳珮容攝）



「搗麻糬」是日本慶典活動才會出現的儀式，有趕走厄運祈求好運之意。在搗麻糬表演開始前，表演者大聲吆喝並搖動手中樂器，吸引群眾目光。（照片來源／陳珮容攝）



表演者穿著日式傳統短掛及木屐，手持搗具，一來一往地搗著木桶中的麻糬。（照片來源／陳珮容攝）



現場也開放讓觀眾來體驗搗麻糬，不少家長帶著小朋友上台，握著小朋友的手一下一下地搗著，體驗日是搗麻糬的獨特經驗。（照片來源／陳珮容攝）



此次溫泉季最受矚目的活動，是號稱日本國粹的相撲表演，日本松山市的兒童相撲首次來台，以力士的裝扮登場，展現傳統相撲精神及技巧，充滿童趣卻架式十足。（照片來源／陳珮容攝）



比賽開始前，選手們預備姿勢，雙腳半蹲、握緊雙拳地看著對方，蓄勢待發。（照片來源／陳珮容攝）



日本的兒童選手們緊抓對手的褲袋，雙方僵持不下，現場氣氛緊張熱絡。（照片來源／陳珮容攝）



相撲表演交流後，北投區的逸仙小學與松山市的兒童相撲選手合照留念，上午的活動也在此畫下尾聲。

（照片來源／陳珮容攝）



老驥伏櫪 馬躍八方

獲得世界象棋聯合會認證的特級國際大師馬仲威，他下棋的心路歷程，與對臺灣棋界整體環境的看法。

恐怖情人 當深愛變成殺害



近年來，情殺案件頻傳的現象，來自於社交媒介轉換、媒體的連鎖效應及教育體制的根源，情感問題是大眾關注且必須學習的議題。

▲TOP