



地方廟宇 王爺廟口鑑古今

2014-11-12 記者 陳亞柔 報導



位於新北市蘆洲區中正路一百九十二巷弄內的保佑宮，是蘆洲的第一間廟宇，廟裡頭供奉著池府王爺。清康熙、乾隆年間，泉州同安人士陳德元渡海來台開墾，為祈求事業有成與順遂平安，便恭請池府王爺聖像隨身保佑。由於神威顯赫，信徒日漸增加，遂成為當時大臺北地區唯一供奉池府王爺的廟宇，此廟至今依舊保存良好，但隨著地方人口遷移，過去的繁華已不復存在。



自西元一八九〇年代開始，保佑宮歷經多次重建。咸豐年間，信徒共同出資興建，草廟躍升為木造寺廟，今日宮內依舊保留當初木造寺廟所遺留下來的柱子。（照片來源／陳亞柔攝）

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶
- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉 忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事物。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



拾階而上，左右保有咸豐十年(西元一八六〇年)廊柱，內外史官陳維英書。

(照片來源/陳亞柔攝)



同治年間的石刻香爐充滿濃濃古早質樸感，為信徒所捐贈。經歷百年歲月，香爐腳受損，須墊著紙以保持平衡，整體至今依舊保存良好。(照片來源/陳亞柔攝)



移步正殿，行樑彩繪歷史節義，藉以教化信徒，又懸掛鐘鼓，以啟聾聵。（照片來源／陳亞柔攝）



龍柱則刻有武松打虎，為民除害的忠孝節義等事蹟教化世人。武松打虎的故事引自水滸傳，描述梁山好漢武松將鄉野猛虎打死，為百姓除害。

（照片來源／陳亞柔攝）



牆上雕刻的彩鳳與麒麟栩栩如生，可見雕刻師傅工藝之深。（照片來源／陳亞柔攝）



正壇奉祀三尊池府王爺開基聖像，氣勢儼然，威靈自顯。（照片來源／陳亞柔攝）



宮內華麗而靜謐，檀香味環繞四周，給人心靈的沉澱。

（照片來源／陳亞柔攝）



保佑宮內地磚鋪著蘆洲吉祥物白鷺鷥，成雙成對，祈求平安。（照片來源／陳亞柔攝）



儘管宮廟對面設有戲臺，酬謝神明，但近幾年來，隨著年輕人逐漸往繁華的新市鎮聚集，大多只剩下老人孩童居留，戲臺已經好久沒再演戲。（照片來源／陳亞柔攝）

總編輯的話

本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

親子野餐趣 草地微旅行



二〇一四年十二月六日，由一群七年級生組成的團隊發起的親子野餐會，在臺北大安森林公園登場。

▲TOP