



那默默的一群 宿舍清潔工

2014-11-15 記者 張凱翔 報導



凌晨三點半，你在做什麼？

「她們的名字不會被人知道，可是在我的心目中，她們是有資格被稱之為『人物』的一群。」《那默默的一群》這篇文章對許多人而言並不陌生，但文中作者所描述的這群「人物」，並不只出現在文章之中，而是穿梭在我們的生活周遭。

凌晨三點半，交通大學校內許多學生才剛爬上床，準備就寢；在此同時，卻有一群人已開始了他們的一天。負責宿舍整潔的清潔工總是趁著天還未亮，便進入校園內，為的就是不要打擾到學生的生活，讓學生們一起床就能享有乾淨、整潔的環境。他們從清潔廁所開始，接著分類、整理數十桶的垃圾，並打掃周遭環境，工作繁重。



每逢周末假期，宿舍垃圾桶「爆炸」且缺乏分類的景象，十分常見。（照片來源／張凱翔攝）



在第八學生宿舍工作的徐富珠，每天凌晨三點半準時出現在宿舍內。照片中，她獨自一人在八舍的地下室，分類著女二舍餐廳所送過來的可回收垃圾。（照片來源／張凱翔攝）

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員
張婷芳 / 人物



徐富珠已快六十歲了，為了減輕兒女的經濟負擔，而出外工作。她說道：「兒子是開計程車的，賺的錢也不是很多。」儘管生活過得並不寬裕，態度正面的她認為「生活過得去、身體還算健康」就是最大的滿足。

（照片來源／張凱翔攝）



她將地下室所整理的垃圾抬上樓，以方便垃圾車運送。在工作繁忙之餘，她仍時常關心學生，並把每位學生都當做自己的孩子，不忘提醒學生「天冷了，要多穿暖一點。」而許多住宿生也都會跟她打招呼，並說聲：「阿姨，辛苦了。」（照片來源／張凱翔攝）



「現在的年輕人都吃苦耐勞，嫌錢少就不做。」徐富珠在當清潔工前還做過許多其他的工作，從製作工地模板、家庭工廠到打掃套房，因為想找份穩定一點的工作，才選擇做清潔工。去年生過一次病，讓她直喊「再做兩、三年就想退休了。」（照片來源／張凱翔攝）



同樣負責八舍環境的黃宗賢，才剛整理完垃圾桶與廁所內的一般垃圾。一早他就大老遠地從竹東來到校內，他是從工廠退休後，才來到校內擔任清潔工。（照片來源／張凱翔攝）



黃宗賢說道，清潔工的工作是全年無休的，三百六十五天不論寒暑假、颶風下雨，都得到學校報到。「現在的小孩子真的很幸福，都有書能念。」他回想起當時自己初中畢業，卻沒錢繼續念書。

(照片來源／張凱翔攝)



劉玉英負責打掃第十宿舍的三樓到五樓。她早就開始工作，因為前一陣子才出過一次車禍，動作比較慢些，照片中還可看到她右手與右腳所包紮的繃帶。她過去曾在工廠做了幾十年的作業員，但近年來多數工廠遷往大陸，她也隨之失業，四年前才剛進入清潔公司工作。(照片來源／張凱翔攝)



宿舍中的垃圾分類狀況差，劉玉英總得要將垃圾翻過一次，重新分類。「在做的時候都還好，一回到家，停下來，才感覺到自己有多累。」劉玉英家中有兩個孩子，一個在念大學，一個還在念高中；一提到家中的小孩，她不由地露出驕傲的笑容，說兩個孩子都很自動自發，不用她操心。（照片來源／張凱翔攝）



天色猶暗，劉玉英早已打掃完兩層樓的廁所，並仔細地把地板拖乾，說道：「學生很愛穿拖鞋，沒拖乾就很容易跌倒。」（照片來源／張凱翔攝）



橙色的季節 唯美「柿」界

新竹九降風吹起陣陣柿香，一片澄黃映入眼簾，那既是辛苦的結晶，也既是甜美的滋味。

▲TOP