



## 總編輯的話

2014-11-27 記者 林霽楨 文



本期為喀報第兩百零二期，共計有二十三篇稿件，包含社會議題一篇、人物九篇、書評三篇、影評一篇、即時新聞一則、照片故事兩篇，以及心情故事六篇，題材選擇上頗為多元。

此次採訪的人物相當豐富，從在角落默默努力的小人物，到聞名國際的藝術家；從隱身幕後的配音員與經紀人，到面對鏡頭的表演者和播報員，無論年紀或性別都闖出了各自的一片天，也正因為他們努力地在自己的領域發光發熱，才使這個社會更加精采。

因此本期的頭題〈回歸山城 再創木造回憶〉，即是報導一位繼承家族木頭工廠的第二代，用嶄新的設計理念改變老舊工廠的命運。另一篇〈化平凡為神奇 紙板藝術家〉則是描述利用紙板為媒材創作的年輕人，如何憑一股熱情登上國際舞台，成為台灣之光。

除了人物，本期也有不少報導直指社會面貌。像是〈收費員爭權益 絕食抗選舉〉就深入國道收費員抗爭的第一線，忠實傳達此一勞工問題。〈多數服從少數 評鑑無效？〉題材雖是交通大學餐廳評鑑的小事，卻也點出民主社會中表達意見的重要性。

而在心情故事中，〈不讓糟數學扣分我的人生〉用幽默的語句描寫對數字頭疼，又不得不面對的心情，想必能使許多讀者產生共鳴。〈廚娘養成手冊〉則詳實記錄學習烘焙以來的路程，搭配繽紛美味的照片，不禁令人垂涎三尺。

另外，本期的側欄廣告為讀者整理最新的九合一選舉情報，以地圖方式清楚呈現各區的參選與當選情形，資料詳盡，希望能為讀者提供完善的選舉資訊。



### 重機街頭文化 磅礴展出

由雜誌社所主辦的重型機車展「Ride Free 5」，在五股工商展覽館盛大展開，呈現具有速度和藝術感的騎士文化。

### 場場難忘 啦啦隊賽事



我的啦啦隊人生是由無數次參與的賽事累積而成，場場都獨特、場場都難忘。

### 媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 變化自如 幕後的聲音演員
- 那些年 爸爸與芭樂的回憶

- 關余膚色 我想說的事

#### 總編輯的話 / 郭穎慈



本期共有十九篇稿件。頭題〈夢想配方 攝影甜點與咖啡〉忠實刻劃一位科技新貴勇敢出走，開設一間攝影風格咖啡廳的歷程和堅持。

#### 本期頭題王 / 洪詩宸



嗨，我是詩宸。雖然個子很小，但是很好動，常常靜不下來。興趣是看各式各樣的小說，和拿著相機四處拍，四處旅行。喜歡用相機紀錄下感動，或值得紀念的人事。覺得不論是風景還是人物，每個快門的...

#### 本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

#### 本期熱門排行



夢想配方 攝影甜點與咖啡  
洪詩宸 / 人物



橙色的季節 唯美「柿」界  
陳思寧 / 照片故事



老驥伏櫪 馬躍八方  
許翔 / 人物



追本溯源 探究大地之聲  
劉雨婕 / 人物



變化自如 幕後的聲音演員  
張婷芳 / 人物

