

國立交通大學

客家文化學院

客家社會與文化碩士在職專班

碩士論文

紙糊大士爺及其儀式的探討：

以新埔枋寮義民廟 2009 年中元為例

A Study of the Paper-made Dashiye and Ceremony :

An Example of the 2009 Hsinpu Yimin Festival



研究生：嚴萃菁

指導教授：羅烈師

中華民國一〇〇年一月

紙糊大士爺及其儀式的探討：

以新埔枋寮義民廟 2009 年中元為例

A Study of the Paper-made Dashiye and Ceremony : An Example of the
2009 Hsinpu Yimin Festival

研究生：嚴萃菁

Student : Ping-Jing Yen

指導教授：羅烈師

Advisor : Lieh-shih Lo

國立交通大學

客家文化學院 客家社會與文化碩士在職專班



Submitted to Degree Program of Hakka Society and Culture

College of Hakka Studies

National Chiao Tung University

In partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of

Master

In

Degree Program of Hakka Society and Culture

January 2011

Hsinchu, Taiwan, Republic of China

中華民國一〇〇年一月