

參考文獻

一、中文著作

1.1 書籍

1. (美)大衛·傅利曼(David Friedman), 經濟學與法律的對話(Law's Order), 徐源豐譯, 先覺出版股份有限公司, 臺北, 民國 91 年 4 月。
2. 王澤鑑, 侵權行為法第一冊—基本理論一般侵權行為, 王慕華, 臺北, 民國 87 年 9 月。
3. 王澤鑑, 民法總則, 王慕華, 臺北, 民國 89 年 9 月。
4. 王澤鑑, 民法物權第二冊—用益物權·占有, 王慕華, 臺北, 民國 90 年 9 月增訂版。
5. 王澤鑑, 民法概要, 王慕華, 臺北, 民國 91 年 9 月。
6. 西村和雄, 生活經濟學, 游蕾蕾譯, 先覺出版社, 臺北, 民國 93 年 2 月。
7. 吳漢東, 著作權合理使用制度研究, 中國政法大學出版社, 大陸, 民國 85 年 10 月。
8. 希瓦·維迪亞那桑(Siva Vaidhyanathan)著, 著作權保護了誰(Copyrights and Copywrongs), 陳宜君譯, 商業周刊出版公司, 民國 92 年 7 月 10 日。
9. 胡幼慧主編, 質性研究—理論、方法及本土女性研究實例, 巨流圖書公司, 臺北, 民國 85 年。
10. 洪鑣德, 法律社會學, 揚智文化, 臺北, 民國 90 年 12 月。
11. (美)約翰·甘茨(John Gantz)、傑克·羅徹斯特(Jack B. Rochester), 數位海盜的正義(Pirates of the Digital Millennium), 周曉琪譯, 商周出版, 臺北, 民國 95 年。
12. 張靜, 新著作權法釋論, 中華徵信所企業股份有限公司, 臺北, 民國 77 年 1 月。
13. (美)寇斯(Ronald H. Coase), 廠商、市場與法律(The Firm, the Market and the Law), 陳坤銘、李華夏譯, 遠流圖書出版公司, 臺北, 民國 84 年。
14. 梁瑞祥, 網際網路與傳播理論, 揚智文化事業股份有限公司, 臺北, 民國 90 年 12 月。
15. 陳昌柏, 知識產權經濟學, 北京大學出版社, 北京, 民國 92 年 11 月。
16. 張五常, 賣桔者言(增訂四版), 花千樹出版有限公司, 香港, 民國 91 年 2 月。
17. 張清溪、許嘉棟、劉鶯釧、吳聰敏, 經濟學理論與實際(五版), 張清溪出版, 臺北,

民國 93 年。

18. (美) 勞倫斯·傅利曼 (Lawrence M. Friedman), 法律與社會, 吳錫堂、楊滿郁譯, 巨流圖書公司, 臺北, 民國 80 年。
19. (美) 勞倫斯·傅利曼 (Lawrence M. Friedman), 二十世紀美國法律史, 商業周刊出版公司, 臺北, 民國 94 年 2 月 24 日。
20. 黃怡騰, 著作之合理使用案例介紹, 經濟部智慧財產局編印, 臺北, 民國 90 年 8 月, available at http://www.tipo.gov.tw/copyright/copyright_book/copyright_book.asp#c。
21. 楊崇森, 著作權法義論叢, 華欣文化事業中心, 臺北, 民國 72 年 11 月。
22. 經濟部智慧財產局, 著作權案例彙編, 臺北, available at http://www.tipo.gov.tw/copyright/copyright_book/copyright_book.asp#c。
23. 熊秉元, 天平的機械原理, 元照出版有限公司, 臺北, 民國 91 年 5 月。
24. 熊秉元, 漫步法律, 時報文化出版企業股份有限公司, 臺北, 民國 92 年 8 月。
25. 劉尚志、陳佳麟, 網際網路與電子商務法律策略, 元照出版有限公司, 臺北, 民國 90 年 3 月。
26. 蔡念中、張宏源, 匯流中的傳播媒介—以美國與臺灣為例, 亞太圖書出版社, 臺北, 民國 94 年 3 月。
27. 盧文祥, 智慧財產權不確定法律概念的剖析研究, 瑞興圖書股份有限公司, 臺北, 民國 95 年 2 月。
28. 賴文智, 數位著作權法, 益思科技法律事務所, 臺北, 民國 92 年 11 月。
29. 謝臥龍主編, 質性研究, 心理出版社, 臺北, 民國 93 年。
30. 簡資修, 經濟推理與法律, 元照出版有限公司, 臺北, 民國 93 年。
31. 羅明通, 著作權法論第 I、II 冊, 台英國際商務法律事務所, 臺北, 民國 94 年 9 月, 六版。
32. 電腦專有名詞寶典, 273-274 頁, 電腦家庭文化事業股份有限公司, 臺北, 民國 90 年。
33. (美) Alan Agresti and Barbara Finlay 著, 社會統計學, 鄭宗琳、吳宇真譯, 五南圖書出版股份有限公司, 臺北, 民國 91 年。

34. (美) David S. Moore, 統計學的世界, 鄭惟厚譯, 天下遠見出版股份有限公司, 臺北, 民國 91 年 12 月 30 日。
35. (美) Paul Goldstein, 捍衛著作權—從印刷術到數位時代之著作權法, 葉茂林譯, 五南圖書出版有限公司, 臺北, 民國 89 年。

1.2 期刊報章論文

1. 王澤鑑, 「熊秉元與法律經濟學」, 刊載於熊秉元, 漫步法律, 8-11 頁, 時報文化出版企業股份有限公司, 臺北, 民國 92 年 8 月。
2. 王澤鑑, 「挖斷電纜的民事責任: 經濟上損失的賠償」, 民法學說與判例研究 (七), 97-109 頁, 王慕華, 臺北, 民國 92 年 9 月。
3. 王雅各, 「質性研究導論」, 刊載於謝臥龍主編, 質性研究, 心理出版社, 臺北, 3-55 頁, 民國 93 年。
4. 王明禮等, 「網際網路法發展趨勢特別報導」, 科技法學評論, 第 1 卷第 1 期, 1-59 頁, 民國 93 年 4 月。
5. 王敏銓, 「Free Culture」, 科技法學評論, 第 2 卷第 2 期, 215-239 頁, 民國 94 年 10 月。
6. 民生報訊, 「青少年網路熱, 網誌取代日記」, 民生報, 民國 94 年 11 月 5 日, A16 版。
7. 朱小明編譯, 「亞馬遜電子書, 分頁賣給你」, 民生報, 民國 94 年 11 月 5 日, A16 版。
8. 吳惠林, 「從農漁會遊行反思人是理性自利的動物嗎?」, 貿易雜誌, 第 114 期, 民國 91 年 12 月 16 日, available at <http://www.iatepe.org.tw/magazine/114c.htm>。
9. 吳惠林, 「重論『理性自利』說」, 貿易雜誌, 第 126 期, 民國 92 年 6 月 16 日, available at <http://www.iatepe.org.tw/magazine/126f.htm>。
10. 吳惠林, 「『使用者付費』的省思」, 貿易雜誌, 第 130 期, 民國 92 年 8 月 16 日, available at <http://www.iatepe.org.tw/magazine/130i.htm>。
11. 吳惠林, 「跳脫黑板經濟學的窠臼」, 貿易雜誌, 第 150 期, 民國 93 年 6 月 16 日, available at <http://www.iatepe.org.tw/magazine/150f.htm>。
12. 林端, 「司法社會學對臺灣司法改革的意義」, 全國律師, 第 3 卷第 8 期, 21-34 頁, 民國 88 年 8 月。
13. 林子儀, 「The Right to Receive Under the Freedom of Speech」, 言論自由與新聞自由,

- 295-320 頁，元照出版公司，臺北，民國 88 年 9 月。
14. 林柏杉，「從市場觀點論著作之合理使用—分析『市場替代效果』與『市場失靈』之理論」，華岡社科學報，第 14 期，87-130 頁，民國 89 年。
 15. 邱聰智，「權利」，月旦法學教室，第 1 期，民國 91 年 11 月。
 16. 林三元，「法律經濟學之發展特別報導—從有效率的公平正義出發」，科技法學評論，第 1 卷第 2 期，249-293 頁，民國 93 年 10 月。
 17. 林三元，「向左走還是向右走？—臺北地方法院九十二年度訴字第二一四六號判決（KURO 案）評析」，月旦民商法雜誌，第 11 期，142-155 頁，民國 95 年 3 月。
 18. 洪麗玲，「從美國著作權法看多媒體節目保護」，科技法律透析，第 84 年 5 月號，民國 84 年 5 月 1 日，available at <http://stlc.iii.org.tw/publish/infolaw/8405/840523.htm>。
 19. 范曉玲，「網路音樂『同儕共享』與『合理使用』—從 Napster 案談起」，月旦法學雜誌，第 78 期，209-217 頁，民國 90 年 11 月。
 20. 徐開塵，「出版數位化，城邦永豐餘合作交易平台」，民生報，民國 94 年 11 月 24 日，A10 版。
 21. 張清溪，「新的思考方向」，刊載於（美）大衛·傅利曼（David Friedman）著，經濟學與法律的對話（Law's Order），徐源豐譯，5-6 頁，先覺出版股份有限公司，臺北，民國 91 年 4 月。
 22. 陳銘祥，「立法政策—將政策轉化為法律之理論與實踐」，月旦法學雜誌，第 86 期，73-81 頁，民國 91 年 7 月。
 23. 章忠信，「新著作權法『散布權』相關規定之檢討」，政大智慧財產評論，第 1 卷第 2 期，49-72 頁，民國 93 年 4 月，available at <http://www.copyrightnote.org/paper/pa0034.doc>。
 24. 陳美玲、林淑惠，「合理使用是權利嗎？—論臺北地院九十三年度小上字第四號判決」，全國律師，第 8 卷第 11 期，99-104 頁，民國 93 年 11 月。
 25. 陳瀚權，「部落格成政治新勢力」，民生報，民國 94 年 11 月 24 日，A4 版。
 26. 陳瀚權，「自由大鳴大放的 blog」，民生報，民國 94 年 11 月 24 日，A4 版。
 27. 崔國斌，「P2P 軟體背後的版權責任認定—臺灣飛行網案評析」，月旦民商法雜誌，第 11 期，156-170 頁，民國 95 年 3 月。
 28. 葉俊榮，「法律與經濟的對話情境」，刊載於（美）David Friedman 大衛·傅利曼著，

經濟學與法律的對話 (Law's Order)，徐源豐譯，7-13 頁，先覺出版股份有限公司，臺北，民國 91 年 4 月。

29. 葉玫妤，「永遠搖擺的天秤」，刊載於（美）希瓦·維迪亞那桑（Siva Vaidhyanathan）著，著作權保護了誰 (Copyrights and Copywrongs)，陳宜君譯，VI-X II 頁，商業周刊出版公司，臺北，民國 92 年 7 月 10 日。
30. 楊維中，「臺灣十年網路分享史—從 1.0 到 1.0」，破 POTS，復刊 338 號，民國 93 年 12 月，available at http://publish.pots.com.tw/Chinese/CoverStory/2004/12/03/338_4cover/。
31. 楊維中，「臺灣十年網路分享史—網路十年紀事」，破 POTS，復刊 338 號，民國 93 年 12 月，available at http://publish.pots.com.tw/Chinese/CoverStory/2004/12/03/338_4cover/index1.html。
32. 劉仲冬，「質與量社會研究的爭議及社會研究未來的走向及出路」，胡幼慧主編，質性研究—理論、方法及本土女性研究實例，121-139 頁，巨流圖書公司，臺北，民國 85 年。
33. 熊秉元，「賦稅原則、公民責任和社會變遷」，天平的機械原理，元照出版有限公司，臺北，15-33 頁，民國 91 年 5 月。
34. 熊秉元，「保險與個人」，天平的機械原理，元照出版有限公司，臺北，57-79 頁，民國 91 年 5 月。
35. 熊秉元，「『專款專用』和經濟理論」，天平的機械原理，元照出版有限公司，臺北，36-56 頁，民國 91 年 5 月。
36. 熊秉元，「全民健保、寇斯定理、預算程序」，天平的機械原理，元照出版有限公司，臺北，82-103 頁，民國 91 年 5 月。
37. 熊秉元，「論布坎楠和寇斯的異同」，天平的機械原理，元照出版有限公司，臺北，145-163 頁，民國 91 年 5 月。
38. 熊秉元，「『市場之尺』和『心中之尺』--論釋寇斯定理和布坎楠對寇斯定理的質疑」，天平的機械原理，元照出版有限公司，臺北，105-130 頁，民國 91 年 5 月。
39. 熊秉元，「航向沒有交易成本的美麗新世界！」，天平的機械原理，元照出版有限公司，臺北，165-190 頁，民國 91 年 5 月。
40. 熊秉元，「寇斯定理與我」，天平的機械原理，元照出版有限公司，臺北，191 至 213

頁，民國 91 年 5 月。

41. 劉宏恩，「『書本中的法律』(Law in books) 與『事實運作中的法律』(Law in action)」，月旦法學雜誌，第 94 期，282-287 頁，民國 92 年 3 月。
42. 劉宏恩，「側寫傅利曼教授其人及其主要思想」，刊載於(美)勞倫斯·傅利曼(Lawrence M. Friedman) 著，二十世紀美國法律史，民國 94 年 2 月 24 日，available at http://geocities.com/markliu8/friedman_intro.pdf。
43. 蔡明誠，「論智慧財產權之用盡原則—試從德國法觀察、兼論歐洲法之相關規範」，政大法學評論，第 41 期，225-257 頁，民國 79 年 6 月。
44. 蔡惠如，「著作權法最新發展趨勢」，科技法學評論，第 2 卷第 1 期，1-62 頁，民國 94 年 4 月。
45. 蔡惠如，「P2P 檔案分享之著作權爭議—以媒介中立原則為中心」，月旦法學雜誌，第 135 期，62-85 頁，民國 95 年 8 月。
46. 蔡蕙芳，「用戶著作權侵權之網路服務業者責任」，科技法學評論，第 1 卷第 2 期，295-343 頁，93 年 10 月。
47. 蔡蕙芳，「P2P 網站經營者與其會員成立共同正犯之可能性—ezPeer 與 Kuro 案之分析與檢討」，科技法學評論，第 3 卷第 1 期，45-73 頁，民國 95 年 4 月。
48. 劉尚志、陳佳麟，「著作電子化之權利歸屬—從紐約時報、國家地理學會與藍燈書屋三案談起」，萬國法律，第 120 期，39-55 頁，民國 90 年 12 月。
49. 簡資修，「嚴格規定與衡平規定：法律實踐的時間維度」，月旦法學雜誌，第 102 期，193-198 頁，民國 92 年 11 月。
50. 簡資修，「違反保護他人法律之過失推定」，經濟推理與法律，107-144 頁，民國 93 年。
51. 羅明通，「P2P 資源共享架構之傳輸及重製在著作權法上之評價—兼論折衷式與無階式(NO-TIER) P2P 之技術差異」，月旦法學雜誌，第 94 期，212-225 頁，民國 92 年 3 月。
52. 羅明通，「P2P 之傳輸技術、產業價值暨美台相關判決評析」，科技法學評論，第 3 卷第 1 期，1-44 頁，民國 95 年 4 月。
53. 蘇永欽，「臺灣的社會變遷與法律學的發展」，當代法學名家論文集，551-581 頁，法學叢刊雜誌社，臺北，民國 85 年。

1.3 會議論文集

1. 江慧賢，「論數位時代下臺灣流行音樂創作著作權之保護」，2005 全國科技法律研討會，241-264 頁，新竹國立交通大學，民國 94 年 11 月 17 日至 18 日。
2. 邵瓊慧，「數位時代之合理使用--挑戰與回應」，2003 全國科技法律研討會，25-51 頁，新竹國立交通大學，民國 92 年 11 月 20 日至 21 日。
3. 章忠信，「數位典藏國家型科技計畫中所涉及著作權問題研析」，2003 年數位內容創意加值研討會，民國 92 年 11 月 19 日，<http://www.copyrightnote.org/paper/pa0029.doc>。
4. 章忠信，「著作權保護、科技發展與合理使用—談新著作權法關於合理使用的已然與未然」，2003 全國科技法律研討會，3-23 頁，新竹國立交通大學，民國 92 年 11 月 20 日至 21 日。
5. 陳志民，「巨人的肩膀或自己的腳尖?—從『競爭平台模型』理論看著作權『合理使用』原則」，2003 全國科技法律研討會，295-328 頁，新竹國立交通大學，民國 92 年 11 月 20 日至 21 日。
6. 劉尚志、林三元、宋皇志，「交通大學科技法律研究所與臺灣法學的實證與整合研究：變局下的法律教育與法學研究創新」，東吳大學，民國 94 年 5 月。
7. 劉尚志、林三元、宋皇志，「法學實證研究之發展：註釋法學的侷限與突破」，2006 第一屆全國法學實證研究研討會，3-39 頁，新竹國立交通大學，民國 95 年 5 月 24 日至 25 日。
8. 蔡惠如、杜惠錦，「從 Kelly v. Arriba Soft Corp. 一案探討影像搜尋引擎之著作權問題」，2002 全國科技法律研討會，281-307 頁，新竹國立交通大學，民國 91 年 11 月 21 日至 22 日。

1.4 學位論文

1. 江慧賢，「從法律觀點論臺灣流行音樂產業之創作保護與發展」，國立臺灣大學，碩士論文，民國 94 年。
2. 杜惠錦，「著作權存續期間之變遷與著作權公共領域之研究」，國立交通大學，碩士論文，民國 94 年。
3. 邱琦，「純粹經濟上損失之研究」，國立臺灣大學，博士論文，民國 91 年。
4. 陳榮林，「點對點傳輸之著作權侵害問題—以美國法為中心」，國立交通大學，碩士論文，民國 92 年。

5. 黃怡騰，「著作權法上合理使用原則之研究」，國立政治大學，博士論文，民國 85 年。
6. 曾維瑜，「閱讀日本偶像劇：《東京愛情故事》文本及《蕾娜塔報導》使用者」，世新大學，民國 89 年。
7. 劉宏恩，「心理學取向之法律研究～以住宅搜索、子女監護及婚姻暴力問題為例」，國立臺灣大學，碩士論文，民國 85 年。
8. 廖偉迪，「資訊時代著作權合理使用原則演變之探討－以美國著作權法為中心」，國立中正大學，碩士論文，民國 92 年。

1.5 網路文章

1. 小罐子，「愛迪生」，at http://www.bud.org.tw/museum/s_star02.htm。
2. 王勝，「社會現象」，民國 89 年，at http://home.infinet.net/tengwang/new_page_1.htm。
3. 毛慶禎，「自由資訊」（民國 91 年 1 月），at <http://www.lins.fju.edu.tw/mao/works/freeinfo.htm>。
4. 司法院，「司法最新動態—司法院對於籌設智慧財產法院之說明」（民國 94 年 12 月 9 日），at <http://www.judicial.gov.tw/>。
5. 司法院，「司法最新動態—智慧財產法院組織法草案及智慧財產案件審理法草案-總說明及條文對照表」（民國 95 年 3 月 13 日），at <http://www.judicial.gov.tw/>。
6. 弗雷德裏克·卡特賴特，「醫學新難題」（民國 94 年 12 月 12 日），at http://72.14.235.104/search?q=cache:MGkMDJgFwbkJ:www.news365.com.cn/wxpd/ds/sz/200512/t20051212_753807.htm+%E9%86%AB%E5%8E%9F%E6%80%A7&hl=zh-TW&gl=tw&ct=clnk&cd=22。
7. 何永慶，「愛迪生」，at <http://140.128.103.1/web/Content.asp?ID=60712>。
8. 沈仁干，「大清著作權律」，at <http://140.128.103.1/web/Content.asp?ID=1478&Query=1>。
9. 東森新聞網，「Google 爬過頭 個人隱私放庫頁」（民國 91 年 4 月 5 日）at <http://www.ettoday.com/2001/04/05/755-418554.htm>。
10. 林淑芬，「談遠距圖書服務與期刊文獻授權工作計畫」（民國 92 年），at http://www.ncl.edu.tw/pub/c_news/98/06.html。
11. 財團法人臺灣網路資訊中心（TWNIC），「TWNIC 2006 年 07 月臺灣地區寬頻網路使用狀況調查」（民國 95 年 1 月），at

<http://www.twnic.net.tw/download/200307/200307index.shtml>。

12. 財團法人臺灣網路資訊中心 (TWNIC), 「TWNIC 2006 年 07 月臺灣地區寬頻網路使用調查」(民國 95 年 7 月), at <http://www.twnic.net.tw/download/200307/0607.doc>。
13. 盛杏媛, 「抽樣設計」, at <http://www2.nccu.edu.tw/~s00/news/doctor/%A9%E2%BC%CB%A4%E8%AAk.pdf>。
14. 章忠信, 「美國一九九八年數位化千禧年著作權法案簡介」, 民國 87 年 11 月 19 日, at <http://www.copyrightnote.org/paper/pa0010.doc>。
15. 章忠信, 「著作權侵害案件的抗辯三部曲」(民國 90 年 7 月 1 日), at <http://www.copyrightnote.org/crnote/bbs.php?board=9&act=read&id=17>。
16. 章忠信, 「著作權法制中『科技保護措施』與『權利管理資訊』之探討」(民國 92 年 1 月 30 日), at <http://www.copyrightnote.org/paper/pa0016.doc>。
17. 章忠信, 「『科技保護措施』與著作的『合理使用』」(民國 92 年 2 月 10 日), at http://www.copyrightnote.org/crnote/bbs.php?board=4&act=bbs_read&id=61&reply=61。
18. 章忠信, 「著作權法基本原則」(民國 92 年 2 月 18 日), at http://www.copyrightnote.org/crnote/bbs.php?board=1&act=bbs_read&id=38&reply=41。
19. 章忠信, 「加拿大最高法院判決 ISP 業者對於客戶網路行為無責任」, 著作權筆記, 民國 93 年 7 月 15 日, at <http://www.copyrightnote.org/crnote/bbs.php?board=4&act=read&id=106>。
20. 章忠信, 「立法院臨時會通過著作權法部分條文修正草案」(民國 93 年 8 月 28 日), at http://www.copyrightnote.org/crnote/bbs.php?board=4&act=bbs_read&id=109&reply=109。
21. 章忠信, 「媒介轉換之合理使用爭議」(民國 94 年 7 月 8 日) at http://www.copyrightnote.org/crnote/bbs.php?board=4&act=bbs_read&id=142&reply=142。
22. 章忠信, 「網路著作權紛爭和解的真正意義」(民國 95 年 7 月 29 日), at <http://www.copyrightnote.org/crnote/bbs.php?board=2&act=read&id=127>。
23. 陳曉莉, 「Sony BMG 防拷技術官司不斷」(民國 94 年 11 月 22 日), at <http://www.ithome.com.tw/itadm/news/news.php?c=34202>。

24. 張琬渝、吳嘉馨、張澄清，「西學東漸：晚清出版特性與近代華文思維模式形成」， at <http://www.nhu.edu.tw/~society/e-j/21/21-08.htm>。
25. 張宗厚，「清末新聞法規」， at <http://140.128.103.1/web/Content.asp?ID=2103&Query=3>。
26. 傅鋼，「由維普案看期刊全文電子資料庫涉及的幾個著作權問題」(民國 92 年 6 月 24 日)， at <http://www.apipa.org.tw/Case/Case-ViewCDA.asp?intCDACaseID=19&strSortTarget=cda>CreateDate>。
27. 傅瑞德，「第一部電腦」， at <http://fredjame.com/modules/smartfaq/faq.php?faqid=6>。
28. 智慧財產局，「著作權相關法規」， at http://www.tipo.gov.tw/copyright/copyright_law/copyright_law.asp。
29. 劉靜怡，「當『自由社會』不再有『合理使用』」(民國 95 年 2 月 26 日)， at <http://www.ithome.com.tw/itadm/article.php?c=35673>。
30. 翟本瑞，「電腦媒介溝通對傳統人際關係影響」， at <http://www.nhu.edu.tw/~society/e-j/10/10-12.htm>。
31. 維基百科，「工業革命」， at <http://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=%E5%B7%A5%E4%B8%9A%E9%9D%A9%E5%91%BD&variant=zh-tw>。
32. 蔡培葵，「生物統計」， at http://memo.cgu.edu.tw/pei-kwei/new_page_1.htm。
33. 蔡培葵，「數字的奧妙」， at http://memo.cgu.edu.tw/pei-kwei/new_page_1.htm。
34. 邊明道，「電視機的故事電視科技的發展與規格紛爭」， at http://66.102.7.104/search?q=cache:hcpI_rMdOY0J:www.scimonth.com.tw/article.php%3Farid%3D593+kinescope&hl=zh-TW。
35. 鐘惠玲，「ezPeer+重新出發 合法線上音樂戰局再起 達霖數位接手營運 P2P 業者與 IFPI 和解共生」(民國 95 年 6 月 30 日)， at <http://home.digitimes.com.tw/ShowNews.aspx?zCatId=755&zNotesDocId=A064640F6F6678A24825719C00439F34>。
36. Grace Hsu & Wuyen Ni，「簡介『重組字』—An Introduction to Anagrams」， at <http://203.64.185.208/trivia/anagrams/anagrams.htm>。
37. 「你不能不知道的部落格」(民國 93 年 5 月 11 日)， at

<http://jedi.org/blog/archives/003856.html>。

38. 「取代檔案的新觀念：Repository」， at

<http://www.cis.nctu.edu.tw/~is83087/workshop/980328/>。

39. 「電腦歷史」， at

<http://dc.mkc.edu.tw/mjcn140/%E8%AA%B2%E6%8C%87%E7%B5%84%E7%B6%B2%E9%A0%81/%E7%A4%BE%E5%9C%98%E7%B6%B2%E9%A0%81/%E9%9B%BB%E8%85%A6%E7%A4%BE/%E9%9B%BB%E8%85%A6%E6%AD%B7%E5%8F%B2.htm>。

二、英文著作

2.1 書籍

1. Alan Latman, Fair Use of Copyrighted Works, Study No. 14, in Copyright Law Revision, Studies Prepare for the Subcomm. on Patents, Trademarks, and Copyrights of the Comm. on the Judiciary, United States Senate. 86th Cong., 1st and 2nd Sessions (1960 and 1961).
2. Bryan A. Garner ed., Black's Law Dictionary, 8th ed., 2004.
3. Cheryl Besenjak, Copyright Plain & Simple, 2001.
4. David Friedman, Law's Order, 2000.
5. David R. Koepsell, The Ontology of Cyberspace, 2003.
6. Edward Samuels, The Illustrated Story of Copyright, 2000.
7. Everette E. Dennis, Resharing The Media, 1989.
8. Horace G. Ball, The Law of Copyright and Literary Property, 1944.
9. Jessica Litman, Digital Copyright: Protection Intellectual Property on the Internet, 2001.
10. John Shelton Lawrence et al. eds., Fair Use And Free Inquiry— Copyright Law And The New Media, 2nd ed., 1989.
11. Lawrence Lessig, Code and Other Laws of Cyberspace, 1999.
12. Lawrence Lessig, Free Culture, 2004.
13. Lyman Ray Patterson & Stanley W. Lindberg, The Nature of Copyright: A Law of Users' Rights, 1991.

14. Marjorie Heins & Tricia Beckles, Will Fair Use Survive? Free Expression in the Age of Copyright Control, available at <http://www.fepproject.org/policyreports/fairuseflyer.html>, 2005.
15. Marshall McLuhan and & Quentin Fiore, The Medium is the Message, 1967 (published in 2001 by Gingko Press).
16. Oliver W. Holmes, The Common Law, 1881.
17. Paul Goldstein, Copyright: Principles, Law and Practice, 1989.
18. Paul Goldstein, Copyright's Highway: From Gutenberg to the Celestial Jukebox, 2003.
19. Richard A. Posner, Economic Analysis of Law, 5th ed., 1998.
20. Robert K. Merton, On the Shoulders of Giants: A Shandean Postscript, 1965.
21. Ronald H. Coase, The Firm, the Market and the Law, 1988.
22. Siva Vaidhyanathan, Copyrights and Copywrongs: The Rise of Intellectual Property and How it Threatens Creativity, 2003.
23. Tom Standage, The Victorian Internet- The Remarkable Story of The Telegraph and the Ninetheenth Centure's on-line pioneers, 1998.
24. William M. Landes and Richard A. Posner, The Economic Structure of Intellectual Property Law, 2003.
25. William W. Fisher III, Promises to Keep, 2004.

2.2 期刊報章論文

1. Alice Haemmerli, *Case Comment: New York Times v. Tasini*, 25 COLUM. J.L. & ARTS 57 (2001).
2. Ben Depoorter & Francesco Parisi, *Fair Use and Copyright Protection: A Price Theory Explanation*, 21 INT'L REV. L. & ECON. 453 (2002).
3. Benjamin G. Damstedt, *Limiting Locke: A Natural Law Justification for the Fair Use Doctrine*, 112 YALE L. J. 1179 (2003).
4. Bruce P. Keller, *Condemned to Repeat the Past: The Rreemergence of Misappropriation and Other Common Law Theories of Protection for Intellectual Property*, 11 HARV. J. L. &

TECH 401 (1998).

5. Deborah Tussey, *Technology Matters: The Courts, Media Neutrality, and New Technologies*, 12 J. INTELL. PROP. L. 427 (2005).
6. The Digital Connections Council of the Committee for Economic Development, *Promoting Innovation and Economic Growth: The Special Problem of Digital Intellectual Property* (March 2004), available at http://www.ced.org/docs/report/report_dcc.pdf.
7. Elizabeth Miles, Note, *In re Aimster & MGM, Inc. v. Grokster, Ltd.: Peer-to-Peer and the Sony Doctrine*, 19 BERKELEY TECH. L. J. 21 (2004).
8. Eric Allen Engle, *When is Fair Use Fair?: A Comparison of E.U. and U.S. Intellectual Property Law*, 15 TRANSNAT'L LAW 187 (2002).
9. Frank H. Smith, *Tasini v. New York Times Co.: A Copyright, or a Right to Copy?*, 32 NEW ENG.L. REV. 1093 (1998).
10. Gary Becker, *Crime and Punishment: An Economic Approach*, 76 J. POL. ECON. 169 (1968).
11. Gary L. Benton, *The Digital Millennium Copyright Act: The Digital Copying War Between Hollywood And The Silicon Valley*, in *The Metropolitan Corporate Counsel* 18 (March, 2004, Northeast Edition).
12. Guido Calabresi, *Some thoughts on Risk-Distribution and the Law of Torts*, 70 YALE L. J. 449 (1961).
13. Harriet L. Oler & Marilyn J. Kretsinger, *Copyright Law and The Fair Use of Visual Images*, in *Fair Use And Free Inquiry—Copyright Law And The New Media* 258 (John Shelton Lawrence et al. eds., 2nd ed., 1989).
14. Huei-ju Tsai (蔡惠如), *Media Neutrality In the Digital Era--A Study of the Peer-to-Peer File Sharing Issues*, 5 CHI.-KENT J. INTELL. PROP. 46 (2005).
15. Jayashri Srikantiah, *The Response of Copyright to the Enforcement Strain of Inexpensive Copying Technology*, 71 N.Y.U. L. REV. 1634 (1996).
16. Jessica Litman, *The Sony Paradox*, 55 Case W. Res. L. Rev. 917 (2005).
17. Justin Hughes, *The Philosophy of Intellectual Property*, 77 GEO. L.J. 287 (1988).
18. Laura G. Lape, *Transforming Fair Use: the Productive Use Factor in Fair Use Doctrine*,

- 58 Alb. L. Rev. 677 (1995).
19. Lawrence M. Friedman, *The Role of Law in the United States Society*, in CONFERENCE ON THE ROLE OF LAW IN THE UNITED STATES AND CHINA (1982).
20. Lori E. Lesser, *Advanced Seminar on Copyright Law 2006: Fair Use*, 863 PLI/PAT 433 (May 2006).
21. Marshall Leaffer, *Life after Eldred: THE Supreme Court and the Future of Copyright*, 30 WM. MITCHELL L. REV. 1597 (2004).
22. Megan E. Gray and Will Thomas DeVries, *The Legal Fallout from Digital Rights Management Technology*, 20-24 THE COMPUTER & INTERNET LAWYER 20 (2003).
23. Michael A. Heller, *The Tragedy of the Anticommons: Property in the Transition From Marx to Markets*, 111 HARV. L. REV. 621, 676-77 (1998).
24. Michael J. Sakes, *Legal Policy Analysis and Evaluation*, 44 AMERICAN PSYCHOLOGIST 1110 (1989).
25. Michael Spink, *Authors Stripped of Their Electronic Rights in Tasini v. New York Times Co.*, 32 J. MARSHALL L. REV. 409 (1999).
26. Oliver Wendell Holmes, *The Path of the Law*, 10 HARV. L. REV. 457 (1897).
27. Pamela Samuelson, *The Generativity of Sony v. Universal: the Intellectual Property legacy of Justice Stevens*, 74 FORDHAM L. REV. 1831 (2006).
28. Pierre N. Leval, *Toward a Fair Use Standard*, 103 HARV. L. REV. 1105 (1990).
29. Raymond Shih Ray Ku, *Consumers and Creative Destruction: Fair Use Beyond Market Failure*, 18 BERKELEY TECH. L. J. 539 (2003).
30. Richard A. Posner, *A Theory of Primitive Society, with Special Reference to Law*, 23 J. LAW & ECON. 1 (1980).
31. Richard Galofaro, Note, *Is the Tasini Decision in Need of a "Revision"?: New York Times Co. v. Tasini*, 4 TUL. J. TECH. & INTELL. PROP. 233 (2002).
32. Richard P. Adelstein & Steven I. Peretz, *The Competition of Technologies in Markets for Ideas: Copyright and Fair Use in Evolutionary Perspective*, 5 INT'L REV. L. & ECON. 209 (1985).

33. Robert K. Merton, *On the Shoulders of Giants: A Shandean Postscript* 31 (1965).
34. Ronald H. Coase, *The Problem of Social Cost*, 3 J. LAW & ECON. 1 (1960), available at <http://www.econ.ucsb.edu/~tedb/Courses/UCSBpf/readings/coase.pdf>.
35. Tom W. Bell, *Fair Use vs. Faired Use, The Impact of Automated Rights Management on Copyright's Fair Use Doctrine*, 76 N.C.L. REV. 557 (1998).
36. Toril Melander Stene, *No to Napster, but to MP3s*, in *IP Value 2006—Building and Enforcing Intellectual Property value*, at 241-43 (2006).
37. Wendy J. Gordon, *Fair Use as Market Failure: A Structural and Economic Analysis of the Betamax Case and Its Predecessors*, 82 COLUM. L. REV. 1600 (1982).
38. Wendy J. Gordon, *A Property Right in Self-expression: Equality and Individualism in the Natural Law of Intellectual Property*, 102 YALE L.J. 1533 (1993).
39. William W. Fisher, *Reconstructing the Fair Use Doctrine*, 101 HARV. L. REV. 1661 (1988).
40. William W. Fisher, *Property and Contract on the Internet*, 73 CHI.-KENT L. REV. 1203 (1998).
41. Zechariah Chafee, Jr., *Reflections on the Law of Copyright: I*, 45 Colum. L. Rev. 503 (1945).



2.3 網路文章

1. Anders Bylund, *DRM vs. Fair Use, and Why You're Caught in the Crossfire* (Dec. 27, 2005), at <http://arstechnica.com/news.ars/post/20051227-5852.html>.
2. Anthony Deutsch, *Court: Kazaa Not Responsible for Swapping* (Dec 19, 2003) , at http://news.corporate.findlaw.com/ap_stories/high_tech/1700/12-23-2003/20031223054501_14.html.
3. Anupam Chander, *Next Stop, Kazaakhstan?: The Legal Globe-trotting Of Kazaa The Post-napster Filing Sharing Company* (Oct. 24, 2002), at http://writ.corporate.findlaw.com/commentary/20021024_chander.html.
4. Attorney General of Texas Greg Abbott, *Attorney General Abbott Brings First Enforcement Action In Nation Against Sony Bmg For Spyware Violations* (Nov. 21, 2005), at <http://www.oag.state.tx.us/oagnews/release.php?id=1266>.

5. Authors Guild , *Authors Guild Sues Google, Citing “Massive Copyright Infringement”* (Sep. 20, 2005), at http://www.authorsguild.org/news/sues_google_citing.htm.
6. Authors Guild, *Five Publishers Sue Google over Google Library* (Oct. 19, 2005), at http://www.authorsguild.org/news/file_suit_google.htm.
7. BBC News, *Norway Upholds 'Napster' Ruling* (Jan. 28, 2005), at <http://news.bbc.co.uk/1/hi/technology/4216551.stm>.
8. BBC News, *French book publisher sues Google* (June 7, 2006), at <http://news.bbc.co.uk/2/hi/entertainment/5052912.stm>.
9. Bruce A. Lehman, *Intellectual Property and the National Information Infrastructure: The Report of the Working Group on Intellectual Property Rights* (Sep. 1995), available at <http://www.uspto.gov/web/offices/com/doc/ipnii/>.
10. Consumer Electronics Association, *Fair Use Protects Inventors, Investors and Consumers, Say CEA and HRRC Before Congressional Panel* (Nov. 28, 2005), at http://home.businesswire.com/portal/site/google/index.jsp?ndmViewId=news_view&newsId=20051116005499&newsLang=en.
11. Corey Levitan, *Upside Download* (Oct. 19, 2005), at <http://www.dailybreeze.com/rave/articles/1783036.html>.
12. Deborah Tussey, *Technology Matters: Media Neutrality in Copyright*, (drafted on Oct. 2003), at <http://www.law.tulane.edu/WIPIP/papers/techtulane.pdf>.
13. DigitalConsumer.org, *The Consumer Technology Bill of Rights*, at <http://www.digitalconsumer.org/bill.html>.
14. Eric Bangeman, *Kazaa wins in European file-sharing court battle* (Dec 19, 2003) , at <http://www.arstechnica.com/news/posts/1071870117.html>.
15. Georgia Harper, *Will We Need Fair Use in the Twenty-First Century?* (Aug. 31, 2001), at http://www.utsystem.edu/ogc/intellectualproperty/fair_use.htm.
16. Jefferson Graham, *Kazaa to pay \$100 million to settle copyright lawsuits* (July 27, 2006), at http://www.usatoday.com/tech/news/2006-07-27-kazaa_x.htm?POE=TECISVA.
17. Jennifer LeClaire, *Texas Files Second Lawsuit Against Sony* (Dec. 22, 2005), at <http://www.technewsworld.com/story/86mGuxzBVvK8Wd/Texas-Files-Second-Lawsuit-A>

[gainst-Sony.xhtml](#).

18. John Borland, *Last waltz for Grokster* (Nov. 7, 2005), at http://news.com.com/2100-1027_3-5937832.html.
19. John Boudreau, *KaZaA to Settle File-sharing Lawsuits* (July 28, 2006), at <http://www.mercurynews.com/mld/mercurynews/15143252.htm>.
20. Jonathan Band, *The Authors Guild v. The Google Print Library Project* (Oct. 15, 2005), at <http://www.llrx.com/features/googleprint.htm>.
21. Investor Home, *The Efficient Market Hypothesis & The Random Walk Theory*, at <http://www.investorhome.com/emh.htm>.
22. Lawrence Lessig, *CC: Aims and Lessons* (Oct. 12, 2005), at <http://creativecommons.org/weblog/entry/5668>.
23. Lawrence Lessig, *Interoperability* (Oct. 12, 2005), at <http://creativecommons.org/weblog/entry/5676>.
24. Lawrence Lessig, *CC & Fair Use* (Oct. 26, 2005), at <http://creativecommons.org/weblog/entry/5681>.
25. Magdalena Heim-Smith, *Peer-to-Peer File Sharing Since Napster* (2002), at <http://gsulaw.gsu.edu/lawand/papers/fa02/heim-smith/#a24>.
26. Matt Hines, *EFF Takes Action Against Sony BMG* (Nov. 22, 2005), at <http://www.eweek.com/article2/0,1895,1891843,00.asp>.
27. Michael Cross, *The Butterfly Effect* (Feb. 27, 2001), at http://www.cmp.caltech.edu/~mcc/chaos_new/Lorenz.html.
28. Michael Jesse, *Life after Tasini* (2002), at <http://www.ibiblio.org/slanews/conferences/sla2002/programs/tasini.htm>.
29. Michael Overing, *The Tasini Ruling: What the Future Holds* (April 2, 2002), at <http://ojr.org/ojr/law/1017780534.php>.
30. Michael S. Hart, *History and Philosophy of Project Gutenberg* (Aug. 1992), at <http://www.gutenberg.org/about/history>.
31. Mike Corder, *Australian Court Orders File-Swapping Program Owners to Block Pirated*

- Cntent* (Sep. 25, 2005), at <http://www.fosters.com/apps/pbcs.dll/article?AID=/20050925/SPNEWS01/109070167>.
32. Napsterization.org, *About Napsterization.org*, at <http://napsterization.org/aboutus.htm>.
33. npr.com, *Google Announces Plans to Digitize Public Library Holdings* (Dec. 14, 2005), at <http://www.npr.org/templates/story/story.php?storyId=4227570>.
34. Paul Taylor & Aline van Duyn, *Music Industry Asks Whether Fair Use is Fair Play* (Nov. 28, 2005), at http://news.ft.com/cms/s/2594a9f8-603a-11da-a3a6-0000779e2340,dwp_uid=fcd3ba1e-2025-11d8-81c6-0820abe49a01.html.
35. Renay San Miguel, *The Problem with File Sharing* (Sep. 14, 2005), at <http://www.technologyreview.com/articles/05/10/issue/invite.asp>.
36. Richard Wiggins, *The Tasini Decision: A Victory for No One* (Aug. 15, 2004), at <http://www.llrx.com/features/tasini.htm>.
37. Sharman Networks, *Peer-To-Peer (P2P) and How KMD Works*, at <http://www.kazaa.com/us/help/glossary/p2p.htm>.
38. Sharman Networks, *How Peer-To-Peer(P2P) and KazaaSoftware works*, at http://www.kazaa.com/us/help/new_p2p.htm.
39. STUFF, *Kazaa Talked To Record Firms about Music Swaps – Court* (Dec. 10, 2004), at <http://www.stuff.co.nz/stuff/0,2106,3123846a28,00.html>.
40. Tigran Hasic, *Reconstruction Planning in Post-Conflict Zones* (2004), available at http://www.diva-portal.org/diva/getDocument?urn_nbn_se_kth_diva-51-1_fulltext.pdf.
41. Wayne Arnold, *Australian Court Rules Kazaa Has Violated Copyright* (Sep. 6, 2005), at <http://www.nytimes.com/2005/09/06/technology/06kazaa.html?ei=5070&en=0875d422cfd54782&ex=1126756800&adxnnl=1&emc=eta1&adxnnlx=1126072804-RXaUGRkvZXSJHAEVq/H3AQ>.
42. William Fisher & Christopher Yang, *Peer-to-Peer Copying* (Nov. 18, 2001), at <http://cyber.law.harvard.edu/ilaw/P2P.html>.
43. William Fisher & Dequan Wang, *Interconnectivity* (June 15, 2001), at <http://eon.law.harvard.edu/ilaw/Interconnect/#readings>.