

“有病” --為物所役之省思創作 Works on the thinking of “Sick”.

摘要

本創作以創作者已身角色(設計工作者、消費者)為觀察角度出發，初步觀察人造物以解決人的問題為名被製造，投入生活之後，卻又使人發生各種失控、上癮及焦慮的心理狀態。再以更宏觀的角度，透視種種隱藏在人造物背後使人為物所役的荒謬情狀。“有病”指的就是這些因為人造物的介入，而發生在人類內心的不協調。

本創作透過虛擬組織「刻薄館-生命與醫療科學事業部」為創作單位，以諷刺及自嘲為其基調，創作五件(組)作品及影片。以醫療用品的設計及其說明影片為形式，試圖提醒觀者這些內心扭曲的病狀，進而反思自己的生活。



關鍵字：為物所役、消費、空虛、失控、上癮、刻薄館、反省。