

## 參考文獻

### 中文部分

- 中國教育學會（1993）*多元文化教育*。台北：台灣書店。
- 王宏仁（2001）社會階層化下的婚姻移民與國內勞動市場：以越南新娘為例。刊於 *台灣社會研究*，41，99-127。
- 內政部（民 88）*外籍新娘生活適應輔導實施計畫*。未出版。
- 朱瑛、蔡其綦譯（2004）*多元世界的教與學*。台北：心理。
- 何青蓉（2003）跨國婚姻移民教育的核心課題：一個行動研究的省思。刊於 *教育研究集刊*，49，（4）。
- 林森富、湯育純(民 89)Paulo Freire 的學說思想簡介。刊於 *教育社會學通訊*，19，16-20。
- 邱淑雯（民 86）從國際化到異文化——一個新的思考座標。刊於 *社教雙月刊*，82，36-37。
- 夏曉鵬（2002）*流離尋岸-資本國際化下的「外籍新娘」現象*。台北：台灣社會研究。
- 翁慧雯(民 93)搭起學習的另一座橋—以外籍配偶子女進行課後輔導之行動研究。國立嘉義大學碩士論文，未出版。
- 張明慧(民 93)*新移民女性的母職困局—「新台灣之子」發展遲緩論述的緊箍咒*。世新大學社會發展研究所碩士論文，未出版。
- 陳美如（2000）*多元文化課程的理念與實踐*。台北：師大書苑
- 陳建甫（2003）邁向多元族裔社會的教育願景與情節分析：外籍新娘與其下一代所面臨的同化迷失，刊於 *教育研究月刊*，第 110 期，頁 135-143。
- 新竹市政府教育局（民 95）*新竹市「外籍新娘」調查統計*。未出版之統計資料。

- 楊瑪利、楊艾俐 (2004) *新台灣之子*。台北：天下雜誌。
- 潘慧玲 (2004) *教育研究方法論：觀點與方法*。台北：心理
- 蔡雅玉 (2001) *台越跨國婚姻現象之初探*。國立成功大學政治經濟研究所碩士論文，未出版。
- 蕭昭君(2005)編織一個性別友善的多元文化教室：引介 Judy Logan 的 Teaching Stories ，刊於 *婦研縱橫*，第 73 期，頁 60-65。

## 英文部分

Freire, P. (1993). *Pedagogy of the oppressed*. New York: Continuum.

## 電子媒體

### 2004 年

1. 黃以敬 (民 93)。外籍配偶子女優先讀公立幼稚園 (線上資料)。民國 93 年 3 月 25 日取自 <http://www.libertytimes.com.tw/2004/new/mar/19/today-life1.htm>
2. 李錫璋 (民 93 年 5 月 20 日)。中央積極協助新台灣媳婦 教養新台灣之子。雅虎新聞。民 93 年 3 月 13 日取自 <http://tw.news.yahoo.com/040520/43/nwpm.html>
3. 何立心 (民 93 年 5 月 22 日) 外籍配偶分布有差異研究建議教材因地制宜。雅虎新聞。取自 <http://tw.news.yahoo.com/040522/4/o2q1.html>
4. 藍孝威 (民 93)。中國大陸外籍配偶大調查多項發現顛覆刻板印象 (線上資料)。民國 93 年 6 月 23 日取自 <http://www.epochtimes.com/b5/4/6/16/n570649.htm>
5. 蘇慧玲 (民 93)。外籍配偶教育在屏東縣推動現況 (線上資料)。民國 93 年 9 月 13 日取自 <http://epaper.edu.tw/020/school.htm>
6. 林志成 (民 93)。九月起外籍新娘子女優先就讀公幼 (線上資料)。民國 93 年 9 月 25 日取自 [http://ccms.ntu.edu.tw/~psc/pop\\_news9307/930716003.htm](http://ccms.ntu.edu.tw/~psc/pop_news9307/930716003.htm)
7. 郭芷瑄 (民 93)。屏東外籍媽媽美食出擊 (線上資料)。民國 93 年 9 月 25 日取自 <http://www.epochtimes.com/b5/4/5/29/n553202.htm>

8. 許允（民 93）。5 成外籍配偶不知子宮頸抹片及乳房檢查衛生單位憂心（線上資料）。民國 93 年 10 月 4 日取自 <http://www.ettoday.com/2004/08/30/545-1679105.htm>
9. 崔家琪（民 93）。調查顯示：外籍配偶子女發展略顯遲緩，語言問題是關鍵（線上資料）民國 93 年 10 月 23 日取自  
<http://news.yam.com/ettoday/life/200410/20041018259542.html>
10. 藍佩嘉（民 93）。外籍配偶不是不斷下蛋的母雞（線上資料）。民國 93 年 10 月 29 日取自  
<http://www.social.ntu.edu.tw/~pplan/html/word/born%20or%20not%20to.pdf>

### 2003 年

11. 李佳玲（民 92 年 2 月 22 日）。這學年多了 800 外籍新娘子女讀小學縣府展開補救計畫。東森新聞。民 92 年 8 月 15 日取自  
<http://www.ettoday.com/2003/02/22/326-1415831.htm>
12. 顏佑志（民 92 年 3 月 13 日）語言文化有隔閡。中時 e 番報。取自：  
<http://yam.chinatimes.com/>
13. 余炎昆（2003 年 3 月 22 日）：〈還叫外籍新娘實在不妥〉，《聯合報》，17 版。
14. 民視新聞（2003 年 4 月 9 日）：〈近八成外籍新娘活在家暴恐懼中〉。網址：  
<http://tw.news.yahoo.com/2003/04/09/leisure/ftv/3922458.html>
15. 林熙祐（民 92 年 4 月 9 日）。外籍新娘澎湖比例最高北縣人數最多教養子女問題多。東森新聞。取自 <http://www.ettoday.com/2003/04/09/157-1437337.htm>
16. 徐國淦（2003 年 4 月 10 日）：〈地位低落，外籍新娘淚〉，《聯合報》，A11 版。
17. 地方中心記者（2003 年 4 月 20 日）：〈新台灣之子，新邊緣人〉，《聯合報》，A11 版。
18. 宋伯東（2003 年 5 月 11 日）：〈叫大陸老婆賣淫「情堪憫怨」〉，《聯合報》，B2 版。
19. 吳進仁（民 92 年 5 月 30 日）。高市有 1 萬 3 千位外籍新娘張清泉盼市府協助子女教育。東森新聞。取自 <http://www.ettoday.com/2003/05/30/331-1462005.htm>

20. 姚祖舜（2003 年 6 月 11 日）：〈外籍新娘搶走台灣女市場，高縣女議員：不准我兒子娶老外〉，《東森新聞》，網址：  
<http://www.ettoday.com/2003/06/11/140-1467287.htm>。
21. 許政欽（2003 年 6 月 13 日）：〈屏縣/外籍新娘子女教育問題多，親師溝通有困難〉，《東森新聞》，網址：<http://www.ettoday.com/2003/06/13/303-1468310.htm>
22. 李文輝（2003 年 6 月 14 日）：〈假結婚真離婚，兩岸老少姻緣幌子多〉，中國時報，網址  
<http://ec.chinatimes.com.tw/scripts/chinatimes/iscstext.exe?DB=ChinaTimes&Function=ListDoc&From=1&Single=1>
23. 鍾佩玲、柯國棟（民 92）。娶外籍新娘 2 歲半女兒不會說話黃乃輝：沒人教。東森新聞。民 92 年 8 月 15 日取 <http://www.ettoday.com/2003/02/25/91-147347.htm>
24. 中央社（2003 年 8 月 25 日）：〈外籍新娘以北縣、桃園縣、台北市較多，北縣有八萬多對〉。
25. 林秀美（民 92）。外籍新娘適應不良影響下一代發育。取自民(92 年 11 月 8 日)民生報 CR2 版
26. 施曉光（2003 年 12 月 31 日）：〈中國配偶 4930 人行方不明警方總動員三個月普查 10 萬人揪出假結婚 103 人〉，《自由時報》，第六版。
27. 鄭靜予（民 92）。新台灣媳婦—外籍新娘跨國婚姻的省思（線上資料）。民國 93 年 9 月 13 日取自 <http://www.ccf.org.tw/index/9210-127/03tbch/01.htm>

## 2002 年

28. 陳榮裕（民 91 年 8 月 21 日）。外籍新娘子女進入就學高峰期。中時 e 番報。取自：<http://yam.chinatimes.com/>
29. 林皆銘（民 91 年 9 月 12 日）。澎湖外籍新娘多混血兒就學出現語言障礙。東森新聞。取自 <http://www.ettoday.com/2002/09/18/157-1353114.htm>
30. 賴佩玲（民 91 年 12 月 25 日）先幫外籍新娘學會國語。中時 e 番報。取自：  
<http://yam.chinatimes.com/>

2000 年

31. 李巧雲、閻紀宇譯（Anderson, B. 2000 年 4 月 23 日）：〈民族主義圖騰，橫貫古今東西〉，《中國時報》，第 14 版。

1999 年

32. 邱淑雯（1999）：〈在地國際化：日本農村菲律賓新娘〉，《當代》，141:108-117。
33. 張企群（1999 年 6 月 11 日）：〈大陸新娘賣春，遇警說「瞎」話〉，《中國時報》，網址：[http://www.chinatimes.org.tw/news/1999/06/19990611\\_09.htm](http://www.chinatimes.org.tw/news/1999/06/19990611_09.htm)



## 附錄一：初試啼聲～第一次課程實踐教案

人權教學活動			
單元名稱	我可以這麼做嗎？老師！	教學時間	共 200 分鐘
能力指標	1-2-1,1-1-1,1-1-2,1-1-3,1-1-4		
教學目標	1. 孩子瞭解自己是獨一無二的個體 2. 遇見衝突，可以寬恕與勇於認錯 3. 瞭解何謂隱私權，並實際行動 4. 提出友愛同學的作法並實踐 5. 訂定班級宣言		
<b>活動步驟1: 你很特別！～培養自信（40 分鐘）</b>			
<u>一、準備活動</u>			
1. 教師熟悉『你很特別』的故事內容。 2. 建立小團體常規：同學發表要注視他並在發表後給予鼓勵、每日洗 1-2 位同學（孩子們面對面排成兩行，人數相等，行間距離要近。讓一個孩子在兩行之間從一端走另一端，這叫洗同學，同每個人握一握手，聽每個人講一兩句讚美或鼓勵的話。經過“洗滌”之後，行間走出來的將是一個精神抖擻的開心孩子。孩子回到行列之後，可以從頭再來一遍。） 3. 學生圍成圓圈聽故事。			
<u>二、發展活動：（依情況酌情增減問題）</u>			
1. 老師說一則你很特別的故事（如附件一） 2. 討論金星貼紙與灰點點貼紙象徵的意義。 （1）問孩子：『這禮拜有被貼貼紙嗎？』 （2）與孩子談談對這些貼紙的感受 3. 活動一：特點大風吹 讓孩子圍成一圈，一人站在中間，說出一個簡單的特徵。例如：“束腰帶的人”。有這一特徵的孩子便要與另一繫腰帶的孩子換位。中間站的也須找到座位坐下。剩下最後一人沒有座位便要站到中間，而且要選另外一個特徵。孩子們會很快發現他們在很多方面都可以有共同點或不同點。一個有意思的結尾是選一個不太易確定的特徵，比如“幸福的人或好心的人”。遊戲到此通常會停下來，因為這種特徵很難一眼識別。教師可能會需要談談這種特徵通常是怎樣識別的。			
<u>三、綜合活動：</u>			
1. 發下『我是誰』（附件二）學習單			

2. 搭配製作小書活動，請孩子在下一節課前交回。
3. 聯絡簿流言版：『我的金星貼紙與灰點點貼紙是什麼？』

## 活動步驟2: 如何表現我的誠意？～學習容忍與認錯（40 分鐘）

### 一、準備活動

1. 教師閱畢『我是誰』學習單一交回。
2. 準備一則教室內發生的故事：我不 ok！（小朋友常會說「不要跟誰好」以限制別人交友、或者時有爭吵或口角，可舉班上為例）
3. 將同學分成小組以方便討論

### 二、發展活動：（依情況酌情增減問題）

1. 老師說一則同學的故事（如附件三）並請兩位孩子出來扮演。
2. 各組小組討論問題：
  - (1) 如果你是故事中被要求不要跟別人玩的玲玲，遇到這種要求，你的反應會是如何？
  - (2) 如果朋友因為你的行為而互相爭辯吵架時，你的心情如何？你會如何做？
3. 學生透過討論後輪番上台表現自己的結論與大家討論。
4. 提出一套解決問題的方法（道歉與接受道歉的儀式練習）並練習。
  - (1) 指出問題，承認問題。
  - (2) 了解事情本末，詢問參與糾紛和旁觀的孩子事情發生的經過。輪流讓每人發言，不要打斷，做積極的鼓勵。
  - (3) 探索解決辦法。如果孩子答不出，老師可以建議一些解決辦法。
  - (4) 鼓勵孩子們思考這些解決辦法會在身體或感情上產生什麼樣的後果，讓他們回憶他們過去在類似情況下的體驗。
  - (5) 決定一種行動，謀求大家一致同意所提出的某一解決辦法。
  - (6) 實施這一行動。

### 三、綜合活動

- (1) 活動二：唸出『我是誰』學習單，讓大家猜出這張學習單是誰的。猜對者，隊伍加一分。
- (2) （回家功課）面對多數不同的面孔，你屬於哪一種？（「我們都是一家人」附件四）：每一生畫自己組別成員的臉孔（說明特色或優點），下堂課交回。

### 活動步驟3: 畢老師的蘋果～謠言與隱私權 (40 分鐘)

#### 一、準備活動

- 1.教師熟讀繪本，外師在英文課已經講述此故事一遍。
- 2.將附件四作為各組情境布置
- 3.同學分成小組以方便討論

#### 二、發展活動：(依情況酌情增減問題)

- 1.老師說一則畢老師的蘋果的故事(如附件五)
- 2.老師提問：
  - (1)在故事中裡到處跟別人說畢老師是小偷的湯米，他錯了嗎？怎麼判斷他做對了或錯了？
  - (2)「你說的話就像枕頭裡的羽毛一樣，撿不回來了？」這句話是什麼意思？
3. 學生討論與發表。

#### 三、綜合活動

##### 活動三：言語，幻相的小伎倆

- (1) 推派一男一女，一人傾聽另一人所描述的圖形並畫出來，全班討論結果。
- (2) 派四位同學出來，每人有 10 秒鐘時間輪流看前一位的圖，並依序畫出來。
- (3) 回家功課：尋找自己有興趣的簡報，並簡單寫心得。

### 活動步驟4: 蘭嶼小鬥士～如何友愛我們的朋友？ (40 分鐘)

#### 一、準備活動

- 1.教師準備蘭嶼小鬥士的新聞短片。
- 2.將同學分成小組以方便討論
- 3.教師布置：事先張貼有關核電廠的新聞及相關報導

#### 二、發展活動：(依情況酌情增減問題)

- 1.播放影片
- 2.老師提問(依情況酌增減 1-2 題)：
  - (1) 核電廠的優點為何，請舉例說明？若有優點為何會被抗爭？(透過孩子的思辯，以孩子的盲點作為下次發問的問題)
  - (2) 為什麼在蘭嶼設置核電廠？理由是什麼？
  - (3)「你們台灣人都只會欺負我們。」為什麼要說這句話呢？我們不是都是同一家

人嗎？這句話包含什麼意思？(請引導孩子思考尊重、平等的概念，以及如何關注弱勢團體權益問題，我們實際的實踐力可以做些什麼？)

3. 學生討論與發表。

#### 四、綜合活動

活動四：簡報分享時間

(1) 選擇學生所做的簡報，請孩子上台進行分享並討論。

(2) 老師從簡報中尋得適合班級的問題意識並進行討論，在結語時，針對孩子簡報的優缺點加以講評，並鼓勵孩子繼續製作簡報分享，並透露每一次上課前，會先討論孩子們的簡報作品。

**活動步驟5: 做的到的班級宣言！** (40 分鐘)

#### 一、準備活動

1.將孩子們的作品與簡報張貼於後。

2.鼓勵孩子下課後前往觀看與討論，並填寫回饋單。

3.將同學分成小組以方便討論

#### 二、發展活動：(依情況酌情增減問題)

1.挑選 1-2 則簡報分享

2.老師與孩子一同回想這幾次上課的重點，如你很特別(要愛自己)、我不 ok!(學習容忍與認錯)、畢老師的蘋果(尊重別人的隱私權、謠言止於智者)、蘭嶼小鬥士(如何友愛朋友)

3.老師提問：

(1)現在我們已經學會作錯事如何跟別人道歉，如何跟別人作朋友，如何尊重別人的隱私權，現在我們要制訂屬於本班的人權宣言，所以我們必須要仔細想一想班上有哪些事，大家必須要先制訂好規則，大家統一遵守，不需要太多，但必須寫出這條的理由。

(2)教師行間巡視並指導。

4. 學生討論與發表。

#### 五、綜合活動

活動六：我們的班級宣言

(1) 各組上台填寫班級宣言，並討論、表決是否納入班級宣言。

(2) 各組分配數則製作海報，張貼於教室，以便提醒大家遵守。

## 附錄二：行前通知單

親愛的爸爸媽媽：

這週是我們的多元文化週，我們每一班將展出並介紹五大洲，包含亞洲、歐洲、非洲、大洋洲與美洲。由於本班的展出主題是非洲，因此這陣子會看見孩子將未完成的裝飾品帶回加工，煩請阿公阿嬤、爸爸媽媽能夠協助孩子一同完成作品，順便加溫一下親子關係喔！（不要說老師很賊！嘻嘻）

我們已經陸續完成了雙腳裝飾（藍色尼龍繩）、頸上項鍊兩種（包含圓珠與吸管型項鍊），當天的服裝打扮將視天氣而定，若氣溫較冷，則穿黑色衣褲，若氣溫較熱，請穿著暗色短袖衣褲（阿嬤會在行前通知喔！）另外，配合多元文化課程，本班會設計認識埃及與南非的活動。（目前非洲國家共有五十幾個國家，為了可以深入介紹，因此並不將所有的國家列入，僅選出埃及與南非作為第一個認識非洲的國家），而孩子也會陸續完成非洲國旗的製作（爸媽可以在孩子製作過程中，談談孩子為什麼喜歡這一個國家的顏色，並談談對非洲的印象）

第二部分則是孩子在「世界真奇妙」歌曲中的表演。相關影音已經放在班網中，煩請家長指導孩子練習。（建議：可以只播放音樂，以免影響孩子的舞蹈動作）由於非洲的特色在於火雞舞、出場音樂是「敲敲我的頭」，下週會利用健體課程指導孩子跳，這部分請爸媽放心。

在多元文化課程中，我們的核心精神是要傳達「尊重差異」的概念。惟這個部分的教學計畫須請爸媽幫忙。在將近一年的觀察之下，發現孩子們對於不同膚色有不同的「認識」（檢附一篇「校園中的天使」文章，建議先看完此文章在往下讀喔！），為了傳達尊重不同種族的主題，我計畫在四月二十日（五）這一天，請孩子到校前先著裝完畢（包含將臉塗黑的裝扮）。

爸媽一定會擔心當天孩子可能會遭受他人的指指點點，這部分也煩請爸媽先給予孩子心理建設。（阿嬤也會跟孩子說喔！）我期待孩子在路途中經歷被陌生人注視打量、指指點點或是會心一笑的經驗後，再來與孩子談談如何尊重與對待他人？透過實際的體驗，孩子會更深刻體驗到不友善的眼神與注視的感受會多麼讓一個人受到傷害，而我們可以透過希望別人如何對待我們的討論來傳達尊重與愛

的重要性。

也許，微笑的魚的爸媽有更好的點子讓孩子深刻體驗「尊重差異」的課程實踐，這部分僅是我目前所想到的，因此在您撥冗看完這一篇行前通知篇時，也煩請爸媽填寫下列建議與說明，好讓阿嬤參考這部分的課程實踐可以如何進行，您的意見與鼓勵將是「微笑的魚」的重要資產。感恩您的協助！

阿嬤敬上 960417



附錄三：新竹市年中正國小五年○班輔導活動教學簡案活動設計

教學日期	92年3月11日	教學時間	40分鐘	主題	你很特別
教學者	陳佩琪	教學領域	語文、輔導	教學型態	說故事 討論、分享
活動目的	配合一則『你很特別』的故事與學生討論胖哥的處境以及貼紙象徵的意義，藉由與孩子間的談話，讓孩子們反思自己身上的金色星星與灰點星星對自己的意義，並且決定要不要將貼紙留下或是撕去。		學生先備經驗	上一堂課的輔導活動之中，已經做過『你是誰』的價值澄清活動，透過兩人對話，去體驗對方開心以及痛苦的回憶。並以『還有很多很多』的結語，給予對方鼓勵的力量。	
教學活動進行的步驟或流程	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 教師熟悉『你很特別』的故事內容。</p> <p>(二) 教師瞭解班上同學平日相處的情形。</p> <p>(三) 教師蒐集、準備教學相關材料及資料。</p> <p>(四) 課前回家功課：將自己的優點及缺點分開寫在每一張紙條上，並帶一個可以代表自己，或是跟自己關係最深的木偶或是娃娃。</p> <p>二、發展活動：(依情況酌情增減問題)</p> <p>{活動一}教師發下一篇故事，並請不同同學接力唸出。(五分鐘)</p> <p>(一) 討論主題：</p> <p>1. 這個村子讓你聯想到什麼？</p> <p>2. 在現實生活裡，會發生這樣的事嗎？</p> <p>3. 講到胖哥的沮喪時，你有什麼想法？</p> <p>4. 講到胖哥遇到露西亞時，一起在得到領悟之後，為胖哥尋找出路</p> <p>5. 講到胖哥遇到木匠伊萊為止，讓孩子扮演木匠的角色</p> <p>各組發表，教師可以在與孩子做溝通時，注意有三種不同角色的扮演：</p> <p>1. 同理的角色。只要同理，把故事說的更精彩就好。</p> <p>2. 承接孩子的感覺，替孩子說出來</p> <p>3. 創造出孩子現實生活中所遭受的情境並共同體驗。</p>				

	<p>{活動二}撕掉貼紙的活動（只要瞭解貼紙象徵的意義，就可以進行）</p> <p>（一）貼貼紙</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 問孩子：『這禮拜有被貼貼紙嗎？』</li> <li>2 與孩子談談對這些貼紙的感受</li> </ol> <p>（二）撕貼紙</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 對孩子說，如同露西亞，貼紙可以自己決定要不要被貼的。</li> <li>2 請孩子決定哪些貼紙留著，哪些需要撕下來。</li> <li>3 請孩子用動作撕下貼紙，並請孩子告訴木偶，可以撕下的理由。</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 回家功課：聯絡簿流言版：『今天木匠要跟胖哥說些什麼？』</li> </ul>
--	---

附註：所有的活動流程，以當天教室內的流動（學生的反應）為依據，因此教案方向若有變動，將維持其彈性。



## 附錄四：多元文化工作坊問卷大搜查

親愛的同學：

我們的多元文化工作坊即將邁入尾聲了，想必你對於有些國家有更深入的了解吧！你還喜歡這一次的活動嗎？請幫我們填寫下面的問卷喔！發表一下你的意見吧！

1. 你的性別：男 女
2. 你的年級：一二三四五六年級
3. 你喜歡這的多元文化活動嗎？ 喜歡 不喜歡
4. 你參加的活動有哪些？請在方格中打勾（可以複選喔！）

- 團康活動
- 媽媽介紹的風俗民情
- 世界真奇妙舞蹈
- 越南的故事
- 繪製國旗
- 蘭嶼小鬥士
- 丟丟銅兒歌曲
- 「我是老大」繪本教學
- 「我的媽媽真麻煩」繪本教學



5. 請用數字 1. 2. 3 等次數列出最喜歡的項目。
  - 團康活動
  - 媽媽介紹的風俗民情
  - 世界真奇妙舞蹈
  - 越南的故事
  - 繪製國旗
  - 蘭嶼小鬥士
  - 丟丟銅兒歌曲
  - 繪本教學（「我是老大」、「我的媽媽真麻煩」等繪本）
  - 繪製台灣
6. 我想對姥姥說：
7. 我想對阿嬤說：

## 附錄五：你配當一個老師嗎？

### 『你配當一個老師嗎？』

教學歷程札記 9312

班上剛開學時，我們換到屬於六年級的教室，裡面並沒有講桌，取而代之的是一個空無一物的電腦桌，我當時想，我並沒有這麼需要講桌，況且高高的講桌對同學來說，也有點距離感，所以開學初並沒有跟總務處申請要講桌，一直以這個電腦桌暫代講桌，方便上課教師放置書本或杯子。但是因為電腦桌是木頭做的，所以過了一段不短的時間之後，電腦桌的木腳已經開始搖動，後來在一次學生追逐中，不小心讓電腦桌呈現較歪斜的狀態，於是我請班上的鄴鴻與賢翰送去總務處，請工友伯伯幫我們重新固定一下，鄴鴻與賢翰都是很熱心的孩子，二話不說，抬起電腦桌就往總務處走。

過了一會兒，突然阿彤慌張跑回來說，老師，鄴鴻他們被罵的很慘，還被罰站。我心裡想，這是怎麼回事？只是修理一下電腦桌而已，難道也會闖什麼大禍嗎？

我們班一群人連忙奔向總務處，只見總務主任口沫橫飛的大罵：

『拜託，你們班是怎麼用的，好好的電腦桌用成這樣，說，是誰用的？』

『我們搬來就這樣了阿！』

『你騙誰阿，好好電腦桌會自己變成這樣，你們哪一班？』

我聽到這裡，連忙向前去，小聲的說：『主任，不好意思，因為電腦桌會搖晃，所以我請孩子拿來修，是不是有什麼問題阿？』

『喔，陳老師阿，這你們班的喔，你看這電腦桌歪的太誇張了吧！你們班是怎麼使用的阿？』

『喔，主任，因為電腦桌是木頭做的，我們用久了之後，就開始會晃動。』

『拜託，別班用久了也不會這麼誇張，你怎麼教的阿？我剛才問他們，他們還說原本就這樣，不是擺明在騙我嗎？』『喔，孩子可能說錯話了，實際上，經過一學期的時間，桌子慢慢就開始搖了。』

我試圖告訴總務主任，孩子們並不是有意要欺騙他，可能是誤會，但是不知道為什麼，他的脾氣非常大，還打電話請他老婆下來，（他老婆之前的教室就是現在我們班），他老婆從大樓三樓趕下來詢問什麼事？

總務主任卻只告訴他老婆說：『你說，這一個你交接的電腦桌，是長這個樣子嗎？』

他老婆看了看，用很誇張的語氣看了看我說：『拜託，這是我交接的電腦桌嗎？』

太誇張了吧！怎麼弄成這個樣子？」自他們夫妻兩一搭一唱雙簧之後，我的心情越來越糟，臉色也越來越蒼白，站在那裡覺得很委屈，不過我一直告訴自己不可以掉眼淚，所以一直隱忍沒讓眼淚掉下來。

上課鐘聲響起，爲了避免孩子受教權益受損，我小聲的說：『主任，已經上課了，可不可以讓我們班這兩位孩子回教室上課，下節是科任，我留在這裡。』

主任看了看我們班的孩子，不太情願的叫他們回教室。而我，一顆心撲通撲通的跳著，不知道等一下會發生什麼事？總務主任的老婆下節也有課，所以也要回去，他要上樓時，經過我的身邊，輕輕的在我的耳邊說：『你這樣配當一個老師嗎？』『真不知道爲什麼會選你進來？』話一說完，便大搖大擺地上樓了，留下幾近崩潰的我。

我忘記當時我是如何離開大辦公室的，只記得我不敢回教室，怕孩子看見流眼淚的我，想到這位老師說的這句話『你這樣配當一個老師嗎？』我的眼淚就忍不住掉下來。我自認爲自己是一位很認真的好老師，爲什麼她要在大眾面前這樣說我？無地自容的我躲在大辦公室後面一直哭，傅姐、工友伯伯及大辦公室的老師們都跑來安慰我：

『你不要跟他們夫妻兩計較，他們每次都這樣。』

『他們嘴巴很惡毒，也常常唸我們，我們都氣的要死，但是因爲他是主任阿，所以我們想想就算了。』

『剛才總務處只剩下主任而已，上午有一件發包案好像有問題，所以他是遷怒你啦！伯伯剛才去修理東西，如果我早一點回來，就不會這樣了，你不要哭，電腦桌伯伯會幫你修好，不要哭，不要理他們！』

因爲學校的大辦公室將所有處室連在一起，所以咆哮大聲的內容，全校皆知，哭的兩眼像兔子的我，想起自己最後一節有課，只好洗洗臉、轉轉眼珠，不想讓孩子發現我的紅眼睛，雖然很努力的想掩飾，但是終究被瞭解我的學生識破。

回到教室時，適逢上一節科任林老師還在上課，我低著頭默默走近教室，孩子們斜著眼睛望著我，我則轉頭背對他們坐在我的位子上，內心覺得難過，還是忍不住默默掉淚。心中一直告訴自己不要掉淚，反而越難過。那一節課如坐針氈，心裡想著，要如何跟學生說明，今天所發生的一切惡夢！

內心也對艷鴻與賢翰感到抱歉，他們無端被捲入一場風暴，下課時，孩子圍在我身旁，每一個人眼眶都紅了，這一頭說『老師不要哭』，那一頭說『老師不要難過了』此起彼落的安慰我。但是卻看見大家眼眶都紅了。

我突然想到艷鴻與賢翰，於是大聲喊著他們倆的名字，艷鴻與賢翰默默從人群中走出來。我難過的說：『艷鴻、賢翰，老師對不起你們，害你們平白無故被罵。』

鬍鴻反而鎮定的告訴我：『阿嬤，你不是教我，面對不理性的人，不要跟他們計較嗎？我已經忘記了。』鬍鴻的這一席話，讓我至今記憶猶新，我常常想起自己對他們說過的話，孩子們不僅記得，而且還會確實做到。我呢？爲什麼出自於我口的話，我自己卻做不到？

最後一節上課，我記得我只在黑板上寫了這樣一行字：『口說好話如舌吐蓮花，口說壞話如口吐毒蛇。』『任何一句說出口的話，絕對要三思而後行。』我跟孩子一起共同經驗了這個悲傷的事件，流著眼淚的我，一句句真切的告訴我的孩子，要懂得寬恕、懂得原諒，然後自己才會真的釋懷。

在畢業紀念冊上，鬍鴻留給我的一句話，上頭寫著：

『阿嬤美女：記得桌子的事嗎？我不記得了，我不知道你還記得嗎？如果電腦壞了，記得找我修理喔！畢業後要記得我喔！鬍鴻敬上』我不知道鬍鴻是不是真的忘記了，但是我知道他真的釋懷了，可是，這一個傷害對我來說，並沒有休止，常常我會想起耳邊的這句話，然後告訴自己不是這樣的老師，也或許是因爲如此，我很拼命，像要證明什麼似的，直到現在。

當時這件事情大致傳到校長耳裡，不過因爲總務主任是校長的紅人，再加上我只是一個代課抵實習的老師，且並不想要將事情擴大，所以這件事也就不了了之。經歷這件事之後，也讓我暗暗發誓：從今以後，不管發生什麼事，我不可以在這樣悶不吭聲的承受不合理的對待！