

謝辭

若說女人懷胎生子的十個月是個艱辛的過程，那麼身為女人的我，歷經四年半的光陰產下這本論文，更非能以三言兩語就道盡箇中滋味。因為這本論文的誕生不僅來自於自己的付出，更倚賴著眾人給予的關愛與鼓舞，使我蛻變與成長後才有能力與勇氣將它完成。

我必須先要感謝我的父母親，供給衣食享受外，還讓我的求學之路無後顧之憂，並且包容我在書寫過程裡不時陷入歇斯底里的狀態。你們的經濟贊助與親情關心都是我就讀研究所時最為強大的後盾。

促成我完成這嘔心瀝血之作的最佳幕後推手：劉紀蕙老師，我在這裡要誠摯地跟您說聲：感謝。沒有您的鼓勵沒有我的動力，沒有您的耐心沒有我的用心，沒有您的肯定沒有我的信心，這一路承蒙您的關心與陪伴，學生盈璇不知能否以這幾行字句表達我心中無限的感激。另外，我持著感恩的心，跟百忙中總是撥空前來參與口試的邱德亮老師與游鑑明老師說聲：謝謝。您們仔細閱讀後給予的建議與評價，不僅使我的論文更加完整，並且帶來一場和樂融融的口試展演，這場落幕的精湛演出深深烙印在我腦海裡，久久無法散去。

此外，我必須要感謝其他師字輩的大人們，你們無庸置疑地是我在漫長的求學過程中扮演最為重要的角色。林宇玲老師，若不是在大學時代遇見您，我也沒有機會走進國立大學求學問；林思平老師，若沒有跟您討論過女性內衣的議題，也不會有這本論文的產生。謝謝您們給予的指導，讓我慶幸原來在學店內還是有寶物可尋覓的。我還要特別感謝所上每位老師對我的啟蒙與關心：朱元鴻老師，沒有您課堂上犀利的言辭批判，我就不知道有一堂課，名叫：落淚後請學會堅毅；蔣淑貞老師，沒有您不時的關心學生與提醒要注意身體狀況，我可能早已是靈魂在英文書內攪和、身體在醫院中修復；陳奕麟老師，要不是和您相約討論論文方向，我也不會知道您的研究室像個歌劇院，原來做學問可以那麼的愜意；邱德亮老師，若不是修了您那堂文化史的課，我的論文可能還在書堆裡湊文字，理不出頭緒來。在此，我一併向社文所的老師們說聲：謝謝了！這一路有您們的出席，使得所內的研究生生涯雖痛苦卻也獲益良多。

然而，親友團在我求學四年半的歲月裡，總是得配合我扮演諮商醫生、酒肉伙伴、患難兄弟等多種角色來調節且娛樂我的生活，使唸書之餘的我不會覺得日子是乏味且煩悶的。首先要感謝長輩級的童媽與劉爸，您們不時的關切與問候讓我這孩子多得到一份父母的關愛。遠在中南部的舅舅們與外婆，謝謝您們總是願意協助我完成各項作業，老是慷慨的請我到家中作客。天凱師，謝謝你總在繁忙之際還願意撥空為我指點迷津，讓這論文能夠發光發熱。盧妹啊，我踏進交大校門，你尚未離家前往英國深造，我還在天人交戰的跟電腦與國字搏感情之時，你卻已從他鄉返國工作一年多，這一路的相挺與作伴，我兩姊妹就心照不宣了，姊姊在此跟你說聲感謝。大媽、芒果謝謝你們久久的出現並獻上積欠已久的關懷，

少了你們的支持和鼓舞，我想不僅自己的學業無法順利完成，心裡話的出口也不知道往哪裡找了。黑豬、王仁雖然你們去年分別往國外各奔前程，但是我清楚無論你們身在何方都會為我加油，如今這場仗打完了，謝謝黑豬曾前來新竹探望憂鬱猴、感謝王仁在宜蘭當兵時還不忘關心貢丸畢業了沒，這份哥兒們情我記住了！佳玲、蕙婷、滷蛋、小閔、褚褚謝謝你們沒有遺忘我的存在，總會挑個良辰吉時邀我出來享用美食與下午茶，託你們的福，否則我快要被判罹患自閉症與重度憂鬱症。共同走過研究生生涯的大學好友們：佳伶與佩霓，謝謝你們一個在花蓮與高雄苦讀時、一個唸過兩所研究所之際，老不忘關心我的最新狀況。無尾熊，感謝你陪我走進交大的校園，一個意外的進場和退場，如同我們的感情一樣，緣分既是如此，我祝福你早日學成，邁向新的未來與人生。

最後，我要感謝社文所的革命同志們，我的離家住宿生活因為有你們顯得多采多姿，並且從中認識到不受規訓的瘋狂生活，以及接受了你們的言談方式：一種帶著戲謔與挑侃的文化論述。學長姐輩的表哥、小芭、雅芳、哲良、昭英，謝謝你們給予我生活上的娛樂以及學業上的協助；仕弘、佳宇、筱茵、家弘，感謝你們在我往返新竹與台北的兩年裡，提供了課業上的分享與交通往返的便利。學弟妹們的佩甄、俊希、意欣、欣宜、祖珍，感謝你們長久以來的厚愛與關心，認識你們這一票大小孩更為我的生活帶來無限的歡樂。

另外，到了這把年紀在異地還能夠結識知己好友實在是難得一事，儷齡、虹慧感謝你們不時前至 485 探視，一起品茶與吃小點東扯瞎聊，陪我度過艱困與難過的時刻；卡利學姐，老是麻煩你陪我東奔西跑，還不時勞煩你從梅竹山莊大駕光臨女二監。也幸好在新竹逗留的時光有你罩，我的足跡才能踏出清交兩校園，我想能夠回報這份恩情的方式除了現在的一聲言謝，就是往日累積至今被你虧過無數次、吐槽到快翻臉的快樂時光吧！我想我是很能夠娛樂你的。

最後一位親密戰友：進益，從結下幫我改名「字」—「盈」變成「淫」—這難以解的樑子後，你我的緣分就默默的發展下來。從同學到朋友，這一路的相挺、扶持、玩耍、談心，我要謝謝你在這四年半的歲月裡費心與用心的陪伴與同在。認識你如藏歌「遇上你是我的緣」內的詞句所陳述般，一切就盡在不言中。若沒有你一旁的守候與關心，我想死胡同會是我的家；沒有你去年演出那一碼畢業的戲，我也無法下定決心去流浪與專注寫作。對你的感謝與感激已從相識到熟識說過不下百次了，在這裡還是要誠摯地跟你說：謝謝！感謝你和卡利兩張賤嘴伴我度過數個無聊與沈悶的夜晚。我會永遠懷念兩台機車、三個背影在南寮、新竹市區晃蕩的時光。

就讀社文所是一個難以言語形容的煎熬歷程，然而，尾聲是始料未及的大豐收：個性的改變、態度的修正、知識的涉略、友情的獲得都在這四年半的歲月裡交錯進行……