

國立交通大學

傳播研究所

碩士論文

本土文化產業的全球化—

以霹靂布袋戲為例

*The Globalization of Local Cultural Industry : A Examination of the Palm
Drama(Puppet Show) Produced by Pili International Media in Taiwan.*

研究生：張軒豪

指導教授：李秀珠 博士

中華民國九十四年七月