

# 國立交通大學

社會與文化研究所

碩士論文

實相無相的禪宗實踐：  
妙天的思想內涵與相關議題

**Chan Practices of the Formless True Form:  
Miaotian's Insights and Related Topics**

研究生：龔祐吟

指導教授：劉紀蕙 教授

中華民國一〇三年二月

實相無相的禪宗實踐：  
妙天的思想內涵與相關議題

**Chan Practices of the Formless True Form:  
Miaotian's Insights and Related Topics**

研究生：龔祐吟  
指導教授：劉紀蕙

Student : Teresa Y. Y. Kung  
Advisor : Joyce C. H. Liu

國立交通大學  
社會與文化研究所  
碩士論文

A Thesis

Submitted to Institute of Social Research and Cultural Studies  
College of Humanities and Social Sciences  
National Chiao Tung University  
in partial Fulfillment of the Requirements  
for the Degree of  
Master of Arts

February 2014

Hsinchu, Taiwan, Republic of China

中華民國一〇三年二月

## 摘 要

在當代台灣爭議性頗高的悟覺妙天禪師（簡稱妙天禪師）主張「人」可以透過「禪修」而成「佛」。透過「印心禪法」的論述，他企圖勾勒出從「人」到「佛」的修行途徑，進而提出「地球佛國，人人作佛」的願景。然而，「禪」是什麼？「佛」是什麼？妙天禪師的論述與實踐有何效力？他的爭議之處何在？與禪宗又有何淵源？

座下弟子曾經多達十萬人的妙天禪師，在 1990 年代末期當代台灣「宗教掃黑」的脈絡之下，因捲入了「違建詐欺案件」與「弟子叛師事件」，而受到非議。他對於「禪」與「佛」的具體論述與宗教實踐連帶受到了影響，被排除在「佛學研究」的視野之外，而被歸類於「新興宗教」。「新興宗教」論述中傾向於將「神聖」與「世俗」一分為二的觀察視角，難以透視禪宗的「不二」原則。重視經教的「佛學研究」往往與禪宗「不立文字」的精神產生矛盾。由於歷代禪師們迥異的作風與文字表相，「禪宗研究」本身也充滿著令人費解的問題。

透過釐清「違建詐欺案件」與「弟子叛師事件」的始末，本研究進一步探討「宗教商品」與「明師尊崇」的現象。將禪宗祖師們（釋迦牟尼佛、達摩祖師、六祖慧能）的思想與實踐納入視野，並且對照「新興宗教」與「傳統佛教」的既有論述，本研究欲透過妙天禪師的《金剛經》詮釋來正視他對於「實相無相」之禪宗傳承的見解與「印心禪法」的修行路徑。以妙天禪師的論述與實踐做為主軸的延伸討論，凸顯出以「見性成佛」為目標的「不立文字」的「禪」與「禪修」，如何可能化解「二元對立」的矛盾，並且能夠以源自「不二」原則的「身心靈一元」修行觀，將「神聖」與「世俗」串聯起來，乃至於破除「迷信」而建立起對於無相的精神界的判斷力。

本研究發現，妙天禪師的論述與實踐特色，緊扣著對「相法」與「正法」的洞察。他所提倡的「真修實證」，不是要模擬或內化某種外在圖像的過程，而是欲透過破除一切「相法」的「禪定」（印心禪法），佐以禪宗代代相傳的「印心佛法」，來超越身心的層層意識，最終開發出「人」與生俱來的「佛性」。

關鍵字：禪宗、妙天禪師、金剛經、新興宗教、實相無相

## 誌 謝

本來不想讀碩士的。人生在世，特別是這個時代，我們很容易感覺到自己的卑微、渺小。目睹了上個世代的理想，被現實所吞噬。和平的假象，只是戰爭與戰爭之間，無力的喘息。衝突的背後，整串的傷痕與包袱，更是沈重地讓我們難以不「自掃門前雪」就好。「資本」卻似乎比「人類」更懂得「團結力量大」的道理。孤獨的個人，好像也只有「遊於藝」，才能嗅到幾口自由的空氣。

後來我遇到一位勇者，對於「管理眾人之事」，不但沒有退縮，反而展現出幾乎不屬於這個時代的責任感與使命感。我深受震撼之餘，才開始思考，自己是否也可能放棄以哄騙家長來換取暴利的的生活，不再得過且過、混吃等死就好。碩士班，對我來說，是一個能夠自我開發的機會與挑戰，或許也可以是累積影響力的第一步。我很感謝這位勇者，不吝於灌注給我無比的勇氣，讓膽小又無力感充沛的我，能夠擁有踏出這第一步的自信心。這位勇者，現在是我的另一半了。

本來不是要寫這個題目的。修行是自己的事，我不喜歡干涉別人，也不願意別人來干涉我的興趣。「禪」的確很有意思，我同它拒絕被定義的個性，很有共鳴。我真正想要關心的是「秩序」的問題，世間萬物如何能夠和諧共處，每個個體的利益是否有可能同時兼顧，而不必然為了有限的資源，被恐慌與爭奪所主宰。所以我對於願意默默犧牲自己追逐逸樂的時間、金錢而投入志工任務的那些人，展現出了高度的研究興趣。

後來我發現，一群志工要能共同運作，有條理地完成一項大型任務，並沒有那麼簡單。那一股凝聚力，從何而來？個體間不同意見的調節機制，如何可能在沒有強制規範的環境中，持續發生？這豈不是「自由」與「秩序」得以並存的體現？感謝所有領袖會的志工，視我為一份子，毫不隱藏組織當中的各項缺點，包容我對於大大小小任務的種種質疑與批判，並且給我足夠的時間、空間來探索出自己的答案。這麼可愛的一群人，在不斷地磨合當中互相學習、共同成長，卻是因為我們在悟覺妙天禪師所開示的「五洲共和，全球一家」的修行目標與途徑裡，看到了值得努力的一絲希望。

我多麼由衷地感謝，緣分讓我看見，這一絲希望。於是我決定，用一個碩士論文的篇幅，來好好思考與分析這「一絲希望」背後的條件與基礎。在論文成型之初，是劉紀蕙教授，以足夠的耐心，來傾聽、包容我的不知所云，也默默地提供許多思想工具與刺激，來協助我的研究過程。就是在一次又一次的駁回與修改當中，我才逐漸建立起了自己的聲音，也終於明白了自己想說的話。

論文書寫的過程中，特別感謝丁仁傑老師，在在展現出學者謙和嚴謹的風範，並以樂觀其成的態度，與我分享了許多重要的學術建議。我也感謝口試委員陳一標教授，為我開啟了不少視野。在資料收集與田野研究上，特別感謝光蓮師姐、明蓮師姐、美蓮師姐、正明師兄的無私分享；沒有您們的血淚史，就沒有我今天的研究成果。

三年半，好長。感謝父親的容忍與婆家的體諒。母親的支持與鼓勵，時時提醒著健忘的我要「勿忘初衷」。最後，感謝宇宙第一的悟覺妙天師父，以實際的身教帶動著所有弟子，雖然年屆 80 高齡，仍然馬不停蹄地默默付出，不求回報與體諒，只期為後人打造出更理想的環境。感謝師父的親切與祝福，以輕描淡寫的一句話，為我樹立了努力的目標，也構成了我源源不絕的信心與動力：「寫好了之後要送我一本喔！」

師父啊！弟子知道，唯一報答您的恩惠的方法，就是「把愛傳出去」吧！

獻給全天下

認真生活、渴望和平的每一位

## 目 次

摘要.....	i
誌謝.....	ii
目次.....	iv
<b>第一章：導論</b> .....	<b>1</b>
第一節：妙天禪師以「實相無相」解讀「不立文字」的「禪」.....	1
第二節：妙天禪師的生平背景與弘法歷程.....	3
第三節：『禪修團體』是世俗化和資本化潮流之下的新興宗教現象？.....	8
第四節：章節安排.....	13
<b>第二章：重探妙天禪師的爭議事件</b> .....	<b>15</b>
第一節：「不立文字」的組織發展 vs. 不全法令與偏頗輿論.....	15
(一) 違建詐欺訴訟始末.....	16
(二) 不全法令之陰影.....	20
(三) 宗教商品的生產與消費 vs. 主動的修行人與被動的信徒... ..	23
第二節：論「人法不二」與「依法不依人」.....	27
(一) 弟子叛師事件.....	32
(二) 師徒之間：主從關係 vs. 授受關係.....	37
第三節：小結.....	39
<b>第三章：妙天禪師與禪宗脈絡：大破與大立之間</b> .....	<b>41</b>
第一節：與「傳統佛教」形式上的隔閡與衝突.....	41
第二節：「不立文字」之禪宗精神的傳承與體現.....	44
第三節：理論與實踐並重的禪修.....	48
第四節：「光相信是不夠的」：迷信 vs. 覺知.....	50
第五節：小結.....	54
<b>第四章：妙天禪師的「打破傳統，回歸正統」</b> .....	<b>56</b>
第一節：詮釋《金剛經》— 實相無相的印心佛法.....	57
(一)「相法」與「正法」： 「若菩薩有我相、人相、眾生相、壽者相，即非菩薩」.....	60

(二) 離相修行： 「菩薩於法，應無所住，行於布施」 .....	65
(三) 實相無相： 「若以色見我，以音聲求我，是人行邪道，不能見如來」 .....	70
第二節：明心見性的印心禪法 — 「戒、定、慧」成佛工夫之重構 .....	75
(一) 身心靈一元觀.....	77
(二) 清淨持「戒」 .....	79
(三)「定」中生「慧」 .....	81
第三節：【慈悲是菩薩的根本精神】 .....	85
第四節：小結.....	87
第五章：結論 .....	89
參考文獻.....	96
附錄一：妙天禪師主要活動年表.....	101
附錄二：【慈悲是菩薩的根本精神】 .....	104