

密織的海域，偶爾也會崩解。

捲入，深深淺淺的詞彙。

如果，謊言即將失速墜毀；

那麼，

此刻該以何種符號航行？



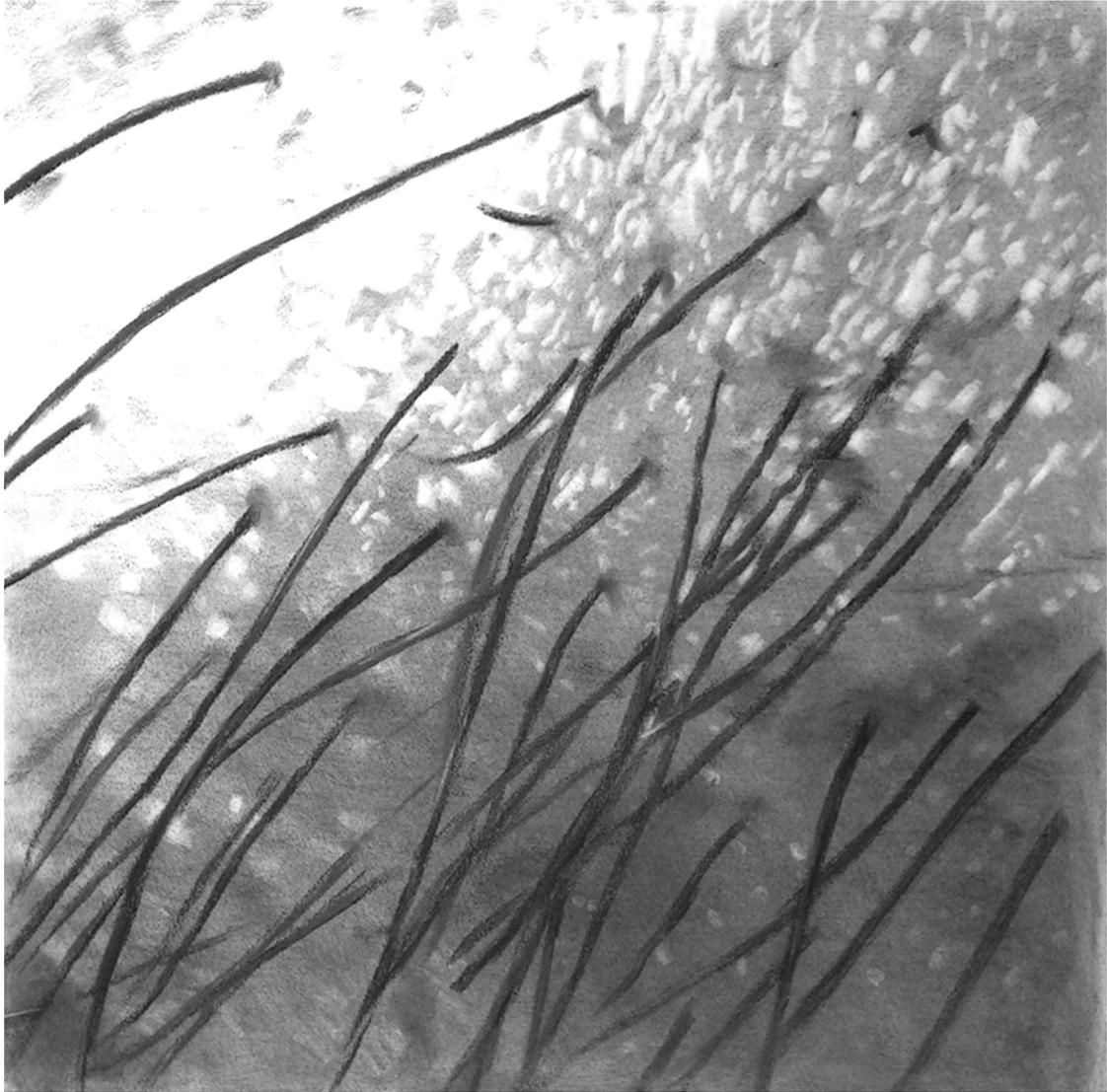
圖 22 《岩 2》 90X90(cm) 炭筆·Arches 水彩紙 2005 文／林世明 圖／鄭炳煌



渦流迴旋，  
最難撫平的是心緒。  
每夜，  
我前來採擷記憶，  
企圖讓深邃的焦慮凝滯平靜。



圖 23 《漫 1》 90X90(cm) 炭筆·Arches 水彩紙 2005 文／林世明 圖／鄭炳煌



穿透崎嶇荒蕪，  
紮實刺入地脈。  
並且決定駐紮於此，  
生根繁衍，選擇一種散播方式，  
結束孤獨。



圖 24 《漫 2》 90X90(cm) 炭筆·Arches 水彩紙 2005 文／林世明 圖／鄭炳煌