

國立交通大學

語言與文化研究所

碩士論文

文化轉折中的酷兒越界：

九〇年代臺灣同志論述、身／聲體政治及文化實踐(1990—2002)



Queering Across the Border at the Crossroads :

The Queer Discourse, Body／Voice Politics and Cultural Practice in Taiwan(1990—2002)

研究 生：羅敬堯

指 導 教 授：張靄珠 教 授

中 華 民 國 九 十 四 年 六 月

文化轉折中的酷兒越界：
九〇年代臺灣同志論述、身／聲體政治及文化實踐(1990—2002)

Queering Across the Border at the Crossroads :

The Queer Discourse, Body/Voice Politics and Cultural Practice in Taiwan(1990—2002)

研究 生：羅敬堯

Student : Eric, Ching-Yao Luo

指導 教授：張靄珠

Advisor : Ivy, I-Chu Chang

國 立 交 通 大 學

語 言 與 文 化 研 究 所



Submitted to Institute of Linguistics and Cultural Studies

College of Humanities and Social Sciences

National Chiao Tung University

in partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Art

in

Cultural Studies

June 2005

Hsinchu, Taiwan, Republic of China

中華民國九十四年六月