

國立交通大學音樂研究所音樂學組碩士論文

指導教授：王育雯 老師

論譚盾《交響曲 1997》風格混雜中的一致性

The Unity in the Stylistic Disunity  
in Tan Dun's Symphony 1997



研究生：廖珮君

中華民國九十三年六月

論譚盾《交響曲 1997》風格混雜中的一致性

The Unity in the Stylistic Disunity  
in Tan Dun's Symphony 1997

研究生：廖珮君

Student : Pei-Chun Liao

指導教授：王育雯

Advisor : Yuh-Wen Wang



A Thesis

Submitted to Institute of Music  
College of Humanities and Social Sciences  
National Chiao Tung University  
in partial Fulfillment of the Requirements  
for the Degree of  
Master of Arts

June 2004

Hsinchu, Taiwan

中華民國九十三年六月