國立交通大學 音樂研究所 演奏組 碩士論文

王楚涵低音管演奏會

(含輔助文件:羅傑·布特立的《衝突》之詮釋與演奏分析)

Chu-Han Wang Bassoon Recital

(with a Supporting Paper: Interférences I pour Basson et Piano by Roger

Boutry: An Interpretive and Performance Analysis)

1896

研究生:王楚涵

演奏指導教授:張先惠

論文指導教授:王真儀

中華民國九十六年七月

王楚涵低音管演奏會

(含輔助文件:羅傑·布特立的《衝突》之詮釋與演奏分析)

Chu-Han Wang Bassoon Recital

(with a Supporting Paper: Interférences I pour Basson et Piano by Roger

Boutry: An Interpretive and Performance Analysis)

研究生:王楚涵 演奏指導教授:張先惠 論文指導教授:王真儀 Student : Chu-Han Wang
Advisor : Hsien-Hui Chang
Supporting Paper Advisor : Jen-Yi Wang

國立交通大學

音樂研究所

碩士論文(獨奏會與輔助文件)

A Thesis(Presented in the Format of a Recital and a Supporting Paper)

Submitted to Institute of Music National Chiao Tung University In Partial Fulfillment of the Requirements

For the Degree of

Master

Of

Music

June 2007

Hsinchu, Taiwan

中華民國九十六年七月