

國立交通大學
音樂研究所 演奏組
碩士論文

陳昕鋼琴演奏會

(含輔助文件：德布西前奏曲《阿納卡普里的丘陵》：風格·美學·
詮釋)



Hsin Chen Piano Recital

(with a Supporting Paper: Supporting paper: Debussy's Prelude *Les collines d'Anacapri*: Style, Aesthetic, and Interpretation)

研究生：陳 昕

演奏指導教授：辛幸純教授

輔助文件指導教授：金立群博士

中華民國九十六年七月