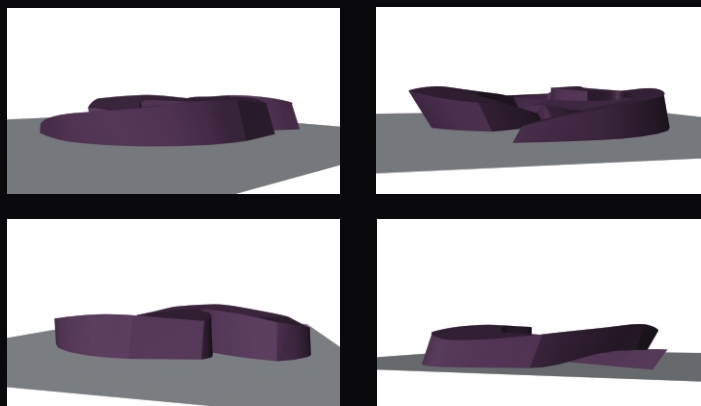


VIEW OF THE MODEL IN VARIOUS ANGLES



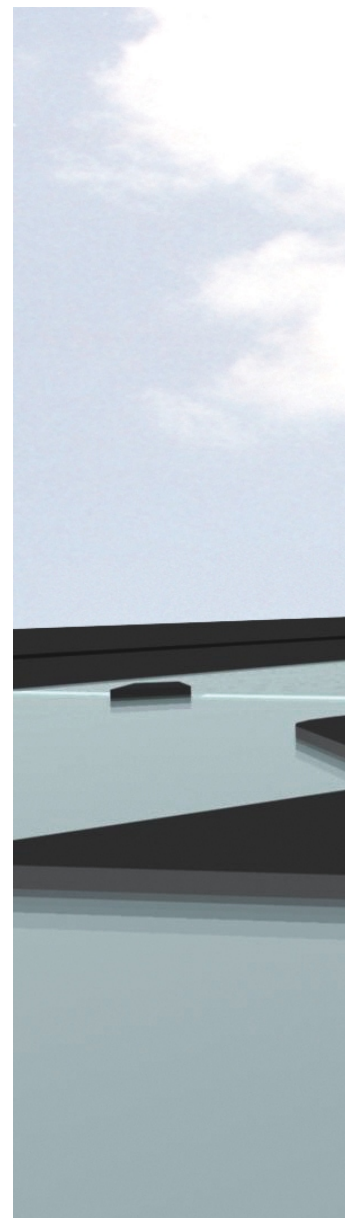
在全球化的世界體系中，經濟競爭已經從以國家為單位轉型為國際城市之間的競爭，一個城市擁有可被全世界辨識的特色越來越顯得重要。

書法是漢文化圈的藝術精髓，也代表著一種特殊的審美觀念。漢字學園提供一種可能，一方面透過提供集體修習書法的場所使得書法藝術更蓬勃發展，同時，高度可識別性的建築形式將進一步把修習書法這種傳統活動提升為潮流風尚，讓內在性的書法美學表現為台北可被看見的城市美學。

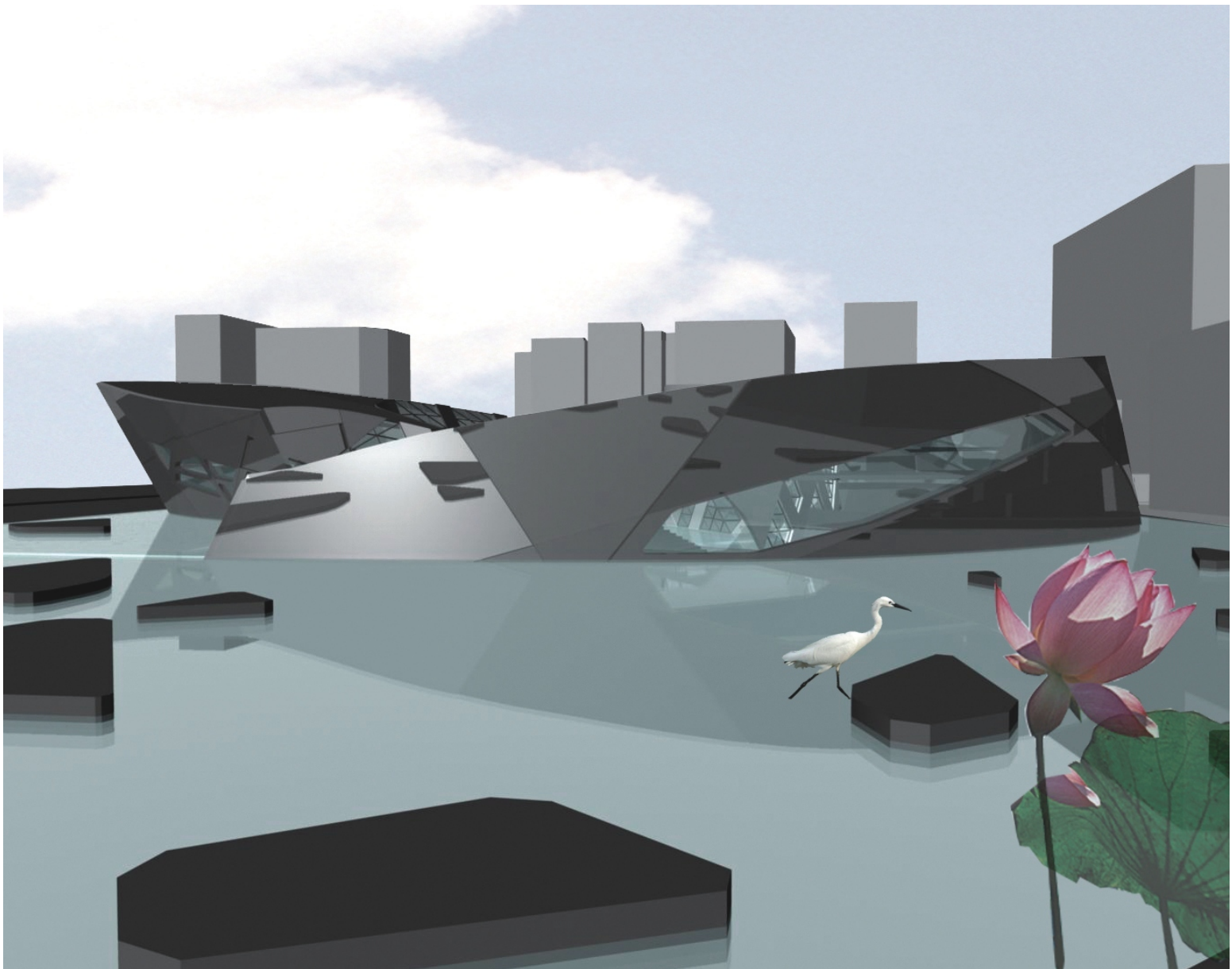
本計畫將基地設定在台北市第14、15號公園，兩座比鄰的公園總面積約4.3公頃，計畫的建築面積約佔七公頃。以往城市居民在公園中從事身體保健與社交活動，未來將透過漢字學園的program以更東方思維的方式達到相同的目的。

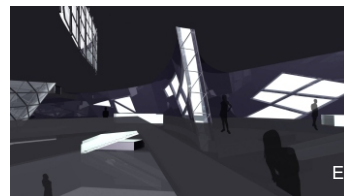
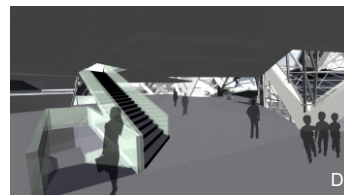
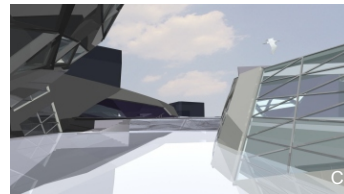
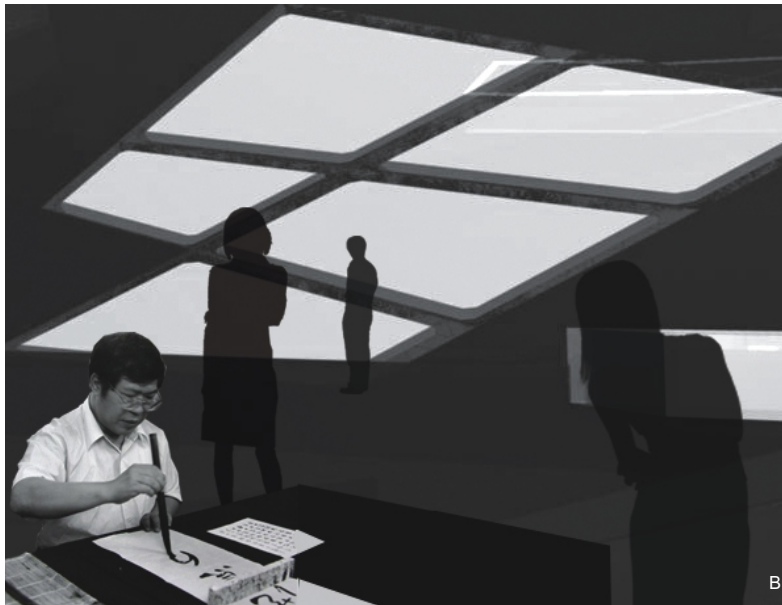
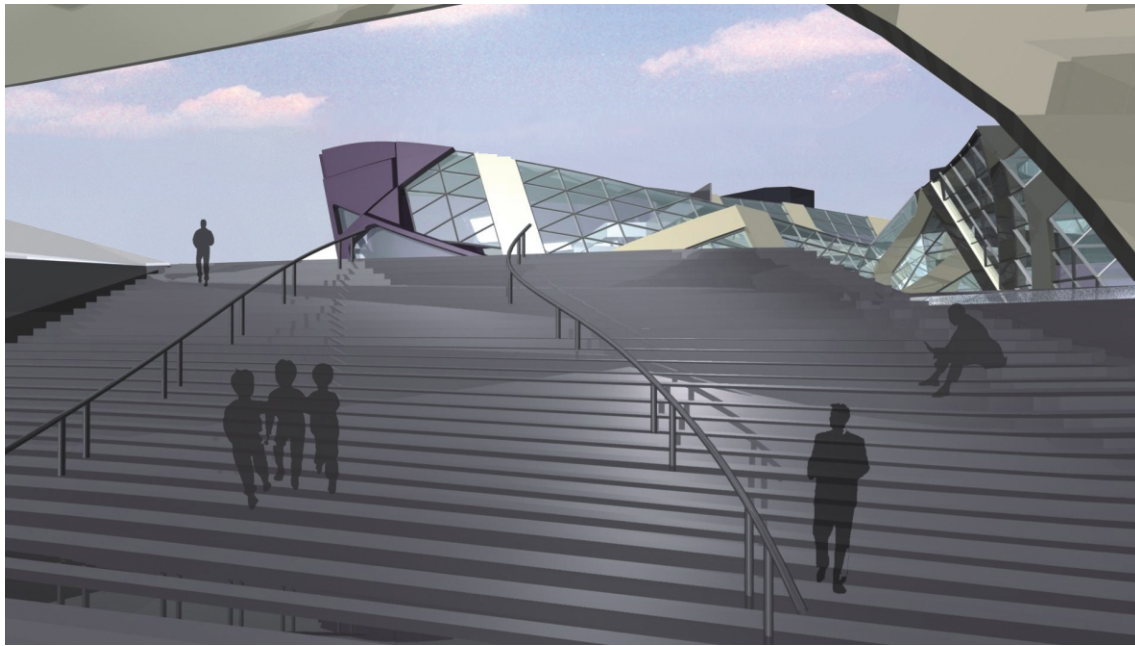
漢字學園提供習字的空間，透過習字淨化心靈保持健康。以習字會文友，同樣具有潛力取代上健身房，成為新的社交時尚。

CALLIGRAPHY



CAMPUS IN THE WATER LANDSCAPE





- A 由中庭進入，通往演講廳的階梯 / LECTURE THEATER ENTRY
- B 學園內部的習字空間 / WRITING SPACE
- C 水景中庭 / ATRIUM
- D 學園內部的習字空間 / WRITING SPACE
- E 由三樓看向大廳 / VIEW OF LOBBY
- F 由入口大廳通往展示空間與習字空間的過道 / LOBBY