



此外掛程式不支援

本期摘要

NEW 校園焦點

陽明訊息

課輔部落格

副刊專欄

9歲的科學實驗

山腰電影院

相簿集錦

發行人：吳妍華
總編輯：王瑞瑤
執行編輯：劉柚佑
網頁設計：賴彥甫

【焦點新聞】何大一獲本校理學榮譽博士 勉勵學子要有抱負與具有邏輯思考能力；溫世仁

NEW 校園焦點

何大一獲本校理學榮譽博士 勉勵學子要有抱負與具有邏輯思考能力
溫世仁學術講座 諾貝爾得主Alan Jay Heeger教授鼓勵學子探索未知
現正收看 陽明大學藝文中心開幕暨【動·漫·快·感——數位媒體藝術展】開展
陽明大學附設醫院首任院長就職

陽明大學藝文中心開幕暨【動·漫·快·感——數位媒體藝術展】開展

陽明大學位於神農坡上，校園內綠意盎然的草地、濃密蒼翠的樹木，交織一片悠閒的校園氣息，每到週末吸引了無數附近居民扶老攜幼來此登山郊遊，是個值得開發的藝文空間。但往往一般人聽見陽明大學，首先立刻聯想到的不外乎醫學院、基因體中心、人工關節中心等高深的生醫導向學術研究，似乎缺乏那麼一點點的人文氣息。

為了彌平科技與人文之間鴻溝，培養具有醫學專業與人文關懷素養的學生，通識中心原本即辦理相關藝文活動及講座，但較無整體性規劃；此外為激發學生及社區居民對於藝文活動的參與為要，特聘請本校花亦芬教授規劃成立藝文中心，希望藉由整體性的策劃及宣傳，將文化藝術引入校園，豐富學生和居民的精神生活。

2008年2月20日陽明大學藝文中心於吳校長妍華親自主持下揭幕，並同時為藝文中心首展 - 【動·漫·快·感——數位媒體藝術展】開幕拉開序幕。

過往，藝術家可能只需熟稔水墨或油彩等媒材的創作技巧，但在數位新媒體的衝擊下，此趨勢使得所謂藝術家的定義正悄悄地改變中。本次展覽邀請到國立台灣藝術大學陳永賢教授策展，以《動·漫·快·感》作為策展主題，主要藉由數位媒體思考下的動漫創作，在快速消費導向與商業傳播的體系下，探討創作者如何形塑對於愉悅或悲傷的詮釋，以及如何藉由圖像代言人角色、情節鋪陳、音像結構等面向，重新思考今日新影像所賦予人們的「快感」維度。

本次展覽邀請到國內外知名的動漫藝術家石昌杰、科技藝術家黃心健、設計師李明道以及圖像工作者尤俠等十多人參展，作品包含了2006臺北美術獎得獎作品《第二月台》、亞太影展最佳動畫片《微



校長於藝文中心開幕上致詞



開幕會場吸引眾多人潮



學生仔細觀賞參展作品

笑的魚》等。展覽時間為期兩個月，從2月20日展到4月20日。

展覽資訊詳情，請見藝文中心網址：



展場空拍

<http://www.ym.edu.tw/cah/exhibition.html>

其他開幕活動照片選輯，請見：<http://flickr.com/photos/ymnews/sets>

< 秘書室報導 >

[\[←\] 回上一頁](#)

[\[●\] 回到首頁](#)

[\[↑\] 回到最上](#)

陽明電子報
YMNEWS

● [關於電子報](#)

● [訂閱電子報](#)

● [聯絡編輯小組](#)

● [友站連結](#)

● [上期電子報](#)

Copyright (c) 2008 National Yang-Ming University ALL RIGHTS RESERVED
國立陽明大學版權所有·未經同意·請勿轉載