

大學之愛—小氣財神

◎呂聖博

愛意一旦結冰，一切都很平靜，
淚水它一旦流盡，只剩決心，
放逐自己在黑夜的邊際，
任由黎明一步步向我靠近，
想你的心，化成灰燼……

小氣財神，他的名字叫做阿C。小氣財神的傳聞很多，大一時，沒有什麼人見過他本人，就像電影中的「賭神」一樣，只有在期中期末考的時候，才有機會見到他的「本尊」。這當然也要怪學校的設備不足，明明只能容納一百個人座位的教室，卻讓一百二十個學生去上課，於是每個人都自認是那多出來的二十個人中的一個，明正言順的蹺課，自願犧牲小我將機會讓給別人。如此一來，即使可以容納百人的教室，也常坐不滿，不過同學之間，也相當有默契，每當上課上到一半，偷偷跑出去的人數和遲到偷偷跑進教室的人數剛好平衡，所以教授也常納悶，明明人數差不多為何面孔時常在變？

有關阿C的傳聞很多，如果你和他一起吃飯，你會發現他吃過飯的餐盤，比洗過的餐盤還要乾淨，上面絕對不會留下半粒飯粒。如果你見識過他吃魚，他可以用筷子將魚肉吃的乾乾淨淨，只

剩下有如侏儸紀時代的魚的標本，一根刺也不會少。他的「筷子神功」在生物實驗課發揮了極大的功用，只要唸過醫學院的人都知道，在解剖青蛙之後，通常要將青蛙煮熟，去除蛙肉，製成青蛙骨骼標本，而阿C使出庖丁解牛的神技，將筷子神功發揮得淋漓盡致，絲毫沒有損害到骨骼，因此，學期末他們那組在青蛙標本那部分得到全班最高分，老師的評語是：青蛙骨骼保存極為完整，為歷年來僅見。

後來發現阿C和我有個共同的嗜好，就是嗜睡，據說需要比較多睡眠的人，智商比較高。班上同學給他和我各一個封號，我是「睡聖」，他是「睡仙」。而我們兩人睡法不同，我是上課打瞌睡，因為怕點名被點到；而他不怕被點，因為成績好，不怕被老師當到。每當老師一上課，把燈關掉開始放幻燈片，我就開始點頭和周公約會去了。據說有一回班上女生還打賭，看老師放幻燈片是奇數張還是偶數張我會開始點頭打瞌睡，想來真是可惡。阿C和我不同，他通常躲在寢室睡覺。前面提及他由於經營班費頗有貢獻，所以當男生宿舍名為男三舍，如用台語發音成為「零散的」，他成了會長後，大家多改口稱他為會長了。有一回上微生物實驗課時，由於我們必須背牢不同的細菌會生長在不同種類的培養基中，因此助教突然點一名同學起來，問他：「賀志園『會長』在那裡？」當時那位同學正打瞌睡，嚇一跳站起來，只聽到「會長在那裡」，趕緊說：「會長，會長在寢室

睡覺！」

那是發生在一段人不輕狂枉少年的歲月。那一年，阿C十七歲，隻身北上在台北讀建中，當時租了一個在二樓的小公寓。第一次遇上她，在等車的站牌下，阿C每天早上等車上課時，她穿著北一女的綠色制服也在等車，雖然是清湯掛麵的學生頭卻掩不住她的娟秀，兩顆靈活的大眼睛閃動著慧黠，看起來她話不多，但兩顆眼睛似乎有說不完的話似的，尤其是嘴角掛著的酒窩，似乎總是若隱似現俏皮的和你玩著捉迷藏似的，阿C彷彿感覺一團電流流遍全身，從此在阿C平靜的心湖裡丟進一顆感情的石頭。

後來，又有一個驚人的發現，原來那女孩租的房子，竟然就在隔壁的一樓，而從阿C房間的窗戶，竟然可以看到那個女孩伏案在讀書，只見月光灑在女孩的髮上，肩上，勾畫出一幅動人的情景，阿C有如如獲至寶，從此他規定自己每讀完一小時的書，才可以隔窗欣賞那個女孩五分鐘，每回欣賞完後重回課本之前，閉上眼睛腦海中浮現她的身影，幸福的微笑就不知不覺得爬滿了臉龐。

不料，有一天從那個女孩口中得知，因為家境不好，父親賭博欠債累累，她不得已只好準備輟學去工廠做女工幫忙賺錢，而且下個月就要離開了。這一個消息有如晴天霹靂，一段故事怎能還沒開始就結束了呢？於是阿C決定約女孩出去，是第一次也可能是最後一次，時

間是雙十節，地點是植物園，他們相約雙十節晚上看煙火。從那時起，阿C決定要幫助那個女孩子，於是省吃儉用，每天絞盡腦汁省錢，一天儘吃一包泡麵果腹，因此得到「泡麵王子」的外號，而也從那時起，阿C養成了儘量節省的习惯。

人群散去，由於看煙火的人潮很多，他們被人潮擠在一起，阿C在女孩的身後，感受到女孩身上傳來的溫暖，女孩的髮稍落在阿C的臉頰，一顆流星隨空劃過，阿C許願，「夠了，上天能讓我與妳相遇，我只要能遠遠的看著妳，默默祝福妳，就很滿足了！」由於人潮擁擠，他們幾乎被沖散，阿C忍不住伸手去握她的手，想不到他們真的沒緣，因為天冷女孩事先將手縮到袖子裡，阿C只能牽著她的袖子，而女孩似乎了解阿C的意思，低著頭任由阿C牽著走……。後來女孩離開後，寫來一封信：「每個人就好比銀河中的一粒星子，各自有其運行的軌道，相吸相斥者有一定的道理……。」