



臺南音樂季 不一樣的火花

2016-05-29 記者 何佳穎 文



臺南五月音樂季（Tainan May Jam）自二〇〇〇年至今已舉辦十六年，由熱愛音樂與創作的德國人Alex創辦。移居臺南的他漸漸愛上臺南古城的人文之美，並成為其創作的養分，但苦於當時臺南沒有讓獨立樂團表演的機會，因此創辦了臺南五月音樂季，主題便是「Love of Music」，讓所有熱愛音樂的人一同共襄盛舉。今年於五月二十一日在臺南虎頭埤風景區開始為期兩天的活動，兩天內有將近三十個獨立樂團演出，曲風多樣，吸引不少樂迷前往。



此次的臺南音樂季擴大舉辦，除了臺南以外的樂團也可以參加表演。

其中來自臺北爽嗎樂團（Sellmine）以硬式搖滾的演唱擄獲觀眾目光。（照片來源／何佳穎攝）



爽嗎樂團的吉他手小奎嫻熟的solo散發著無限的舞臺魅力。（照片來源／何佳穎攝）

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 幽默人生 插畫家馬克
- 女人走味
- 牙刷小日常 轉動物聯網

總編輯的話／鄧涵文



本期喀報第兩百四十七期，共二十二篇稿件。包含藝文評論一篇、文化現象五篇、科技新知五篇、人物特寫三篇、照片故事兩篇、自由創作五篇及影音新聞一篇，側欄廣告為「2016哈客流行列車音樂會」。

本期頭題王／涂易暄



試圖成為新一代文青

本期疾速王／林有成



有成是我，在一個香火鼎盛和四周都是田地的地方長大，不管如何，開心的過每一天，才是最重要的！再怎麼平凡的事情，一定含有其不平凡的內涵！

本期熱門排行



用聲音了解自己 理解他人
王廷瑄／人物特寫



音樂不夜 夢想不滅
涂易暄／樂評



女人走味
何書馨／自由創作



拍照打卡 是桎梏還是自由
張芸瑄／文化現象



1485公里外的夢想
黃佳俐／人物特寫



儘管當天候不佳，現場仍聚集了喜愛音樂的年輕人，淋著雨在舞台前聆聽演唱。（照片來源／何佳穎攝）



音樂季除了演唱會外，還有露營、市集等活動，因此也吸引家庭前來共襄盛舉。
但當天綿綿細雨不斷，大多數人都躲在遮雨棚之下，相較於以往的盛況，今年較為冷清。
（照片來源／何佳穎攝）



現場提供許多酒精飲料，希望能讓人來到這裡暫時放下生活的煩憂，喝醉也無妨，盡情沉浸在音樂之中。

（照片來源／何佳穎攝）



也有觀眾選擇愜意地躺在草地上，淋著小雨、喝酒、聽音樂。（照片來源／何佳穎攝）



來自高雄的學生樂團卡樂團（Kā Band），以生活狀態為樂團命名，對於未來迷惘的他們，珍惜每一次的表演機會，為觀眾帶來融合了另類搖滾與流行的音樂。（照片來源／何佳穎攝）



毀滅體制（Destroy The System）結合了極端金屬與硬蕊龐克，以強烈的金屬蕊（Metalcore）風格，為現場氣氛推向高潮。（照片來源／何佳穎攝）



毀滅體制（Destroy The System）主唱加入死腔、嘶吼等元素，演唱同時身體也隨著音樂節奏激烈搖擺。（照片來源／何佳穎攝）



臺南五月音樂季除了是屬於臺南人的音樂饗宴，也是在地外國人的音樂盛事，許多外國人呼朋引伴前來。
愛著音樂的心將所有人拉在一起，不分國籍、性別、年齡。（照片來源／何佳穎攝）



親子同樂 戳破你的泡泡

十月八日到十日在臺北花博公園舉辦的市集活動「戳破你的泡泡」以泡泡為主題，吸引大小朋友一同參加。

泰國佛牌 吉凶憑本心



近年來港、台、中國地區刮起一陣配戴佛牌的風潮，此風潮甚至延燒到各大年輕論壇（PTT、Dcard等），到底泰國佛牌是何方神聖？

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2016 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0