

山腰電影院

《美好拾光公司》（ La Belle Epoque ）



「美好拾光公司」是一家幫你圓夢的公司，它提供「時空旅行」的服務，但不是坐上時光機回到過去，而是像電影製作一樣，在片場打造出仿古的場景，安排情節與演員，讓你有身歷其境的感受。你可以回到17世紀扮演貴族君王，也可以和心儀嚮往的古代文人雅士共聚一堂，甚至有人藉此與過世的父親重溫相聚時光，這間公司都能提供精心的客製化服務，讓你一圓夢想。

如果是你，你最想回到的是哪個時光呢？那個時光，對你而言，一定別有意義吧。

而維多的答案很具體，是1974年5月16日，場景在一間咖啡館裡。他說他在那裡遇到了他的摯愛，因此那是他最想回到過去的一天，他想重溫當年的怦然心動。

有趣的是，他說的摯愛其實就是他的枕邊人老婆瑪麗安。兩人結婚數十年，但如今像是同床異夢，彼此的價值觀、興趣、生活態度都不相同。瑪麗安沒有因為年歲漸大，而失去活力，她持續工作、學習新知；她開的是能自動駕駛的電動車、會用VR觀賞影片；她享受生活，個性活潑奔放。但現在的維多，在她眼裡彷彿是食古不化的糟老頭，整天只會抱怨時代改變，對於新事物充滿抗拒。瑪麗安已經快受不了他，也難以忍受這樣的夫妻生活，甚至有了外遇的對象。

過去的維多是暢銷插畫家，在報紙上畫政治諷刺漫畫，但報紙改為線上化後，他的工作大受影響，他跟不上這時代，嘴裡緬懷的，都是過去沒有手機時的美好時光。因此他想回到70年代，回到他與瑪麗安相遇的那一天，那時他們才正要相愛，一切都還是最「美好」的時候。

這安排就交給《美好拾光公司》，他們找了迷人的女演員飾演當時的瑪麗安，確實讓維多回味了當年的美好滋味，再次重溫心動的感覺。但你不禁想問，維多的心動，究竟是想起當年的瑪麗安，還是眼前美麗的女演員？他回味的是過去曾有的愛情？還是那個時代裡仍充滿活力的自己？

哈佛大學心理學教授艾倫·蘭格（Ellen J. Langer）曾做過一個出名的「逆時針」研究，她讓一群80歲老人回到20歲時的生活情境，讓他們在裡頭生活一星期。結果這些原本顯得老態龍鍾的人們，在聽力、記憶力、靈活度、胃口和整體健康情況都獲得驚人改善，甚至連外貌看來都更年輕了。電影裡的時光之旅，說來很像是維多的「逆時針」實驗，他從70年代的場景中，重新經驗自己的春青與活力，而這股活力，讓他有所改變，願意重拾畫筆，願意學習新知，開創屬於自己的全新生活。

至於愛情呢？重拾相戀的美好時光，是否是現在冰冷關係的解方？

敘說「我們的相遇故事」，或許可以幫助我們重燃對彼此的愛慕與愛意，讓關係有了前進的動力，但這股火花能維持多久，還需要彼此克服困難、才能一同成長。雖然我們渴望過去的美好，渴望兩人回到相愛的時候，但別忘記關係是動態的，太過沈溺過去，也可能成為一種逃避，讓人無法看見此時此刻真實的對方，彼此的距離反而越拉越遠。

電影的結尾，雖然看似關係改變，但又留了一點伏筆，讓人遐想。愛是什麼？還真不容易說明白，不過《美好拾光公司》告訴我們一件事：我們都喜歡在愛裡頭，感覺很好的自己。

〈文／黃柏威 諮商心理師〉



每週三晚上六點半，與您相約在山腰大廳一起來嗑電影

活動詳情與獎勵活動可臉書搜尋：

國立陽明交通大學健康心理中心【山腰電影院】

映後會有專業心理師與您一同探索電影世界的奧妙！



[訂閱/取消](#) [上期電子報](#)

發行人：林奇宏 總編輯：簡紋濱 執行編輯：彭琬玲、羅茜文

網頁維護：創創數位科技 瀏覽人數：**0 2 9 6 6 3 9**

Copyright © 2021 National Yang Ming Chiao Tung University All rights reserved