



GQ夜博館 成年遊樂場

2016-12-04 記者 彭書耘 文



GQ夜博館於11月19日在華山園區開幕，12月四日結束展期。瀟灑（GQ，原名Gentlemen's Quarterly，中譯「紳士季刊」）為美國知名的男性雜誌，舉辦此活動慶祝GQ在台灣發行20周年，同時跟GQ本身的核心概念結合。展場為免費入場但需年滿18歲，運用成人的「年齡限制」、象徵成年的「夜晚」及童年時光的「樂趣」相互呼應，為的就是打造一座屬於成年人的樂園。其中最特別的莫過於「大人球池」，讓長大的人們再次回味兒時趣味，相關的展品、關東煮攤販及酒吧等等，儼然是夜晚營業的遊樂場。



夜博館的開放時間為下午四點至午夜12點，場內人潮絡繹不絕。（照片來源／彭書耘攝）



現場酒吧提供多種特製的調酒，顏色十分瑰麗引人。（照片來源／彭書耘攝）

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 研發替代役 安全冒險的路
- 吳孟霖 旅行外的寫作人生
- 無線充電 打破傳統限制

總編輯的話／陳昱彰



喀報第255期頭題為「性別霸凌 荊棘裡的玫瑰」，探討校園性別議題。另外有多篇醫療健康方面的科技新知，讓讀者能由淺入深認識新科技。

本期頭題王／林宥成



宥成是我，在一個香火鼎盛和四周都是田地的地方長大，不管如何，開心的過每一天，才是最重要的！再怎麼平凡的事情，一定含有其不平凡內涵！

本期疾速王／劉以寧



來自臺灣最南端的恆春小鎮，仍然在隨溫度變換的三態中尋找自己的模樣。就寫吧，在所有能夠擠出的文字被時間的浪沖散之前。

本期熱門排行



單
張巧宜／自由創作



性別霸凌 荊棘裡的玫瑰
林宥成／社會議題



BNCT 肝癌治療曙光
劉以寧／科技新知



蔣月惠 為社會弱勢奮鬥
張博倫／人物特寫



吳孟霖 旅行外的寫作人生
鄭懿君／人物特寫



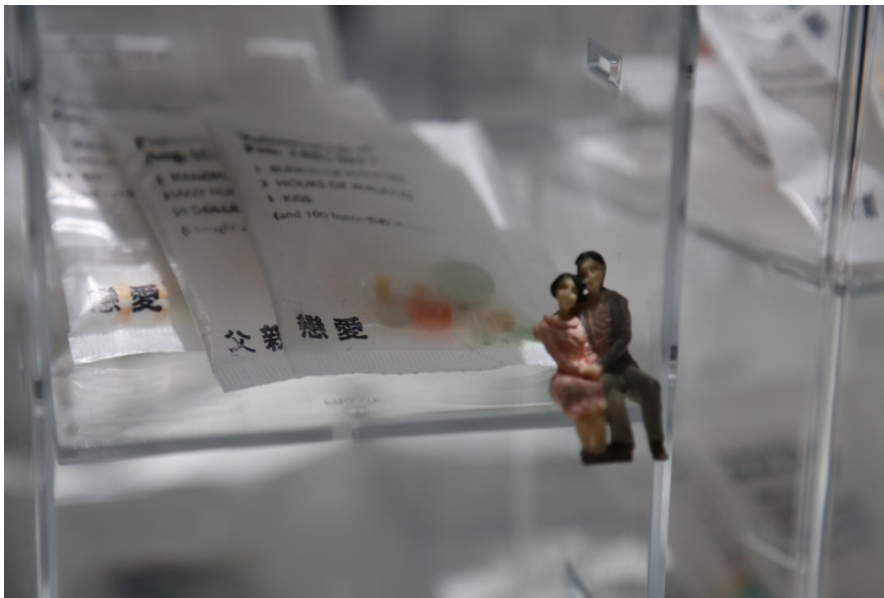
場內的另一大亮點為裝潢精緻的關東煮攤，象徵成人夜生活的一部份。（照片來源／彭書耘攝）



關東煮攤的各式小點在加熱爐中保溫。（照片來源／彭書耘攝）



用多肉植物設計的裝置藝術，提醒著長大的人們要持續擁抱大自然。（照片來源／彭書耘攝）



藥櫃展品一格格擺了寫著長大後要面對的難題，膠囊和藥丸象徵煩惱的解藥。（照片來源／彭書耘攝）



球池的全名為「Jump in™球池」，鼓勵大家用最放鬆、愉快的方式跳進球池玩耍。（照片來源／彭書耘攝）



一旁控制球池秩序的工作人員，雖面帶倦容仍專注地關心現場狀況。（照片來源／彭書耘攝）



球池內的人們不斷將球從球池中拋起，互相玩耍的模樣像無憂無慮的孩子。（照片來源／彭書耘攝）



在球池玩樂的過程中，人們也不忘拿出手機拍照留念。（照片來源／彭書耘攝）



譚光鼎 教育之路一定永定

這是一個描述譚光鼎對教育的夢想、理解與熱愛的故事。

單



以單身心境為主題的古詩創作。

[前往 Facebook.com](https://www.facebook.com/)

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2016 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0