



現代人生必讀

喜歡你的道兒上。
我一定先要警告閣下，不論

你能孚衆望到什麼程度，你休想每一個人人都喜歡你，那是絕對不可能。人類的本性上有着一種奇癖，有一些人就是天生的不會得喜歡你。在牛津大學的一個牆頭寫着這麼一首四行詩：

(二)我不愛你

誰也不會否認，我們需要別人喜歡我們。

你可能聽到有人說，「我滿不介意人們是不是喜歡我。」可是你仔細地觀察一下事實，就會覺得他說的並不是實話。

心理學家威廉·詹姆士說，「人類本性上最深的企圖之一是期望被欽佩、讚美、尊重。」

在一群中學生裡提出這麼一個問題來舉行測驗：「什麼是你頂殷切的期望？」測驗的結果簡直是絕對的大多數——他們期望能够孚衆。得人心受尊重，天下人人皆有此心。上了年紀的人也是一樣有這孚衆的期望。誰不是希望被別人想念着，關切着，甚或被愛慕着。

「孚衆望」這人生藝術的訣竅在正直樸實！孚衆望絕對不是矯揉做作可以達成的。如果聽到有人在說：「他是很有點什麼的，」那麼可以確信你是走在有

爲什麼？我也說不出理由來？
就是從心底壓根兒，
我不愛你費爾博士。

這首詩殊爲微妙。作者壓根兒不喜歡的費爾博士，是一位蠻可親近的人。如果作者對費爾博士認識或瞭解得更多點，他許或會得喜歡他，偏偏那可憐的博士在這四行詩作者的眼睛裡就是那麼不得人心嘛。

即便在聖經裡也有着這人類天性上不愉快的事實的紀載。如「羅馬書」第十二章第十八節所載：「若是能行，總要盡力向衆人和睦。」這就是說你要放聰明點，不要求人人都喜歡你。當你遇着對你沒有好感的人，聽其自然，不必過份認真，也犯不上視爲嚴重。

經常對人誠懇切實正直不苟，你自然會得做成一個人討人喜歡得人愛悅的人。你要樂於適應一切個人之間的往返關係，即便你是一個「很難弄」的人，或者你的天性害羞，見人畏縮，甚至你是一個很不善於社

交的人，還是一樣地有人喜歡接近你。

你一定要把你自己養成具有雅愛溫順安適、正常不怪、自然坦實的習慣，同時還要有與別人相處引以為樂的修養。但你不必過份下功夫或熱中於此，必須要順其自然，否則將是痛苦。若是老跟別人格格不入，在心理上會發生變態作用。得人喜愛遠比自得其樂重要得多。正常的人生一定要有人與人之間適當而並且美滿的關係。

事實上孚合眾望的達成就在簡單、自然、正常、輕易的日常生活藝術裡。苟運行恰當，你自然是一個受人歡迎、為人重視、令人殷懷、引人敬重的人！做一個泰然自若的人，就是別人在與這樣的人相處時，一點兒也不感覺到别扭、侷促、緊張。很有些人老是使得別人感到格格不入。泰然自若的人好處，他具有愉快、謙遜、溫和、朗爽的性格。跟他處在一起跟穿上一雙舊鞋，戴上一頂舊帽或披上一件穿慣了的外衣一樣地舒服。他毫無死板、拒人於千里之外。毫無通融餘地的氣質。他對人的一言一動都恰到好處，既不過份，亦無不及。你在這樣的人的面前，毋庸顧慮怎樣應付他，他使你有易於親近之感。如果你跟這樣的人都合不來，也就可見閣下是如何的不隨和的了。

美國前任郵務長詹姆士·A·法賴 James A. Farley 是「最懂得如何才得孚眾望的人」。我第一

次會見他時是很多年前的事。後來在一個大庭廣眾裡，法賴先生老遠地喊着我的名字招呼我。因為我是人，就永遠忘不掉，這是我永遠喜歡法賴先生的一個原因。

可以用一個很小的插曲來描敘此公怎麼使人們都喜歡他，都對他有好感的秘密。在費城作家的聚餐會舉行之前，有幾位作家正在旅館的廊子裡站着聊天。一位黑婦人正收拾過各位客人的房，手推着一車的被單、毛巾以及其他東西，打從他們身邊走過。那些名滿人間的偉大作家們那裡會得介意到她。她停下車來等候他們讓出道兒。法賴先生一眼瞥見，連忙走到她的身邊，替她推着車子，請他們讓出道兒，並對她說，「哦，我來幫你。好不？我是詹姆士·法賴。貴姓？你叫什麼？我很高興認識你。」

人們看到那黑姑娘走到那長廊時，臉上浮着美麗的笑，驚喜得張着嘴。這是一位不自大不自私不以為自己了不起，隨和悅眾的人，怎麼輕易和諧地取悅於人而成功的顯著實例。

一個大學的心理系會從事一個人得人望或不得人望的特性分析，人之欲得人望一定要有四十六種的特性。你一聽到這，嚇壞了！一個人討別人喜歡真不容易呀。其實你祇要有一個得人望的基本性格，則其他孚眾望的要求自然應運而生，這基本性格是誠懇對人，真切地喜愛別人。