

就得亂七八糟的寫下一點，送到報館裏，交給表兄過目潤色登出來，爲了多得到一點電影方面的常識，也就費了一點時間參考資料，電影公司對某一部片子，尙未放映之前，即有宣傳品發出，有時拍片時之趣事，明星生活等等，材料饒有興趣，隨時翻譯出來，稿費也很可觀，是到內地去的財源，在南京路大新公司底層買了全付便宜裝備，一件夾克，一條泥褲，一双手套，一個背包，還多下一百八十個銀元，就在民國廿八年二月，農曆年初，搭棠魯輪過吳淞口日軍艦封鎖線到溫州。

在上海約的幾位同學，先叫我離滬到浙，詳細寫信把關關的情形，報告給他們。當時由上海出口赴內地路上的情形，因爲日軍艦隨時可扣留青年，以便他們有所準備，不料在溫州一等就是二星期，等到會聚到金華，最後一班浙桂聯運車，已於前三天開出，以後入川的路程，大部要靠十一號車了，因爲當時內地的公路車，班車之少，乘客之多，成正比例，要買票得先登記，要登記得先站隊，要站隊得先磨時間，可能磨了一天，毫無結果；隔天再去。如此一來，時間就像蝸牛爬一樣。

那時年紀雖輕，腳站得住，可是磨時間覺得心焦，乃在金華坊間買得「紅樓夢」一部，折散分開，每天拿幾張，放在身邊，在長蛇陣裏研究「紅樓夢」，一連看了七篇，越看越有趣，覺得這個大家庭裏所發生的事情，不是有些也跟我這個大家庭裏的事情，一模一樣。

過去我看「紅樓夢」，沒有看了幾頁，就覺得描寫的事情太嘈囂瑣屑，總是寶哥哥、林妹妹，有哈趣道。及由金華開始，雜在難民，散兵群中搭火車到鷹潭，一路聞砲聲，一路折看「紅樓夢」，味道愈看愈濃，因此同伴們亦有同好，互相討論，不知不覺就各人談各人的家。那時我一回想到在老家過年的情景，在大雪紛飛中，做雪人的遊戲，一有太陽，七八個小孩，沿着大廳旁天井的風火牆，互相擠着「軋油炸」，擠得熱氣騰騰。幻覺一醒，身在衢州車站上，與第十兵站醫院的傷患同志們，男女工作同志道別，不知那一位女孩子，唱出了「我的家，在東北松花江上……」，是時我真想回到家，家是那麼溫暖啊！

海隅聞墨

張坦

(一) 旅台唱和集(四三)

△丹 楓

酩酊扶醉立斜陽，
漫說丹楓秋色好！

其二

滿山紅葉入秋深！
行向小橋聽流水，

△次韻「丹楓」

樓閣紅葉映重陽，
滿樹丹顏渾欲醉，

其二

西風颯颯覺秋深！
放眼楓林紅似火，

△秋日重遊北山有作

避囂却喜入山深！
瘦菊迎風猶自傲！
題糕節過秋光老，
難得餘閒偷半日，

葉在銓

葉在銓

欲向西風戰一場；
輸他黃菊晚來香！

何處鳴琴送好音？
聲聲逸響伴閒吟！

回憶舊遊夢一場！
却疑曾飲鬱金香！

天際翔翥鳥弄音；
盡收美景作長吟！

流水鳴琴盡雅音！
舊痕踐地懶重尋！
壓鬢霜繁憂患侵，
且將逸賞作新吟！

△秋日山居(次乃偉兄「秋日重遊北山」韻)

任葆琳

居有深山惜未深！
案來贖往終難了，
五十老從朝露覺，
羨君腰腳山遊健，

枯腸索句響寒音，
勝處幽中未遍尋；
小春病爲晚涼侵，
略答秋光再學吟！

△學詩四首

葉在銓

(一) 學詩自笑未能工，
料與島郊同骨相，

一輩如何竟坐窮？
吟來瘦句帶寒風！

(二) 但願平生託醉吟，
繁華往事成塵散，

渾忘雙鬢雪霜侵！
只有詩書興未沉！

(三) 興來長嘯不搜腸，
世味人生嘗已遍，

七字吟成寄意長！
懶開倦眼看炎涼！

(四) 滿紙烏鴉信手塗，
十年客地傷時句，

學人依樣畫葫蘆！
勝似流亡鄭俠圖！

△次韻乃偉兄「學詩」四首

張坦

(一) 學詩自愧總難工，却喜吟哦興不窮！非羨雕虫稱小技，為揚大雅振儒風！

(二) 每於夢裏作長吟，一覺窓前月色侵！重起挑燈信筆寫，依稀斷句尚浮沉！

(三) 附庸風雅索枯腸，唱和渾忘歲月長！只為憂時多感慨，吟來不覺句蒼涼！

(四) 卷裏舊詩句未塗，江邊秋雁口啣蘆；旁人都說詩如畫，美景吟成勝畫圖！

△松藩兄近作「思休」一律起句

「齒豁眸茫老足徵本來心是玉壺冰」結句「山居已種千竿竹日日迎風伴有朋」予甚愛之因次其韻率呈政 葉在銓

一味趨炎喜應徵，夏蟲誰復與言冰？堪稱鍋熱肥羣蟻，可笑刀腥集衆蠅；左計遠遊成拙宦，遙期靜坐伴高僧；羨君居處千竿綠，相對迎風竹作朋！

(二) 唐校回憶竹枝詞六首 曾振

△午夜

北軍車自兩方開，電掣風馳動地來，午夜朦朧初入夢，猶疑牆外起春雷。

△開灤

比隣相望是開灤，煤屑平添百仞間，無怪遊人多誤會，煤山錯認即唐山。

△旗竿

平息風潮常蔭槐，伊羅勝利笑顏開，先生未免吹求甚，知道旗竿美國來。

△壁報

東北軍來民黨危，黨工猶在暗支持，宣傳此日無長物，壁報猶能盡鼓吹。

△飯堂

蔬作肴湯米作羹，飯堂時有不平鳴，有時碗箸紛紛落，桌凳齊飛一片聲。

△滄桑

人事滄桑易變遷，唐山留滯憶前緣，當年我輩方

△次韻乃偉兄和松藩兄「思休」 陳海濤

惟聖畏天信有徵，朝乾夕惕懷春冰；彎弓欲射負隅虎，揮扇難驅逐臭蠅；冷宦生涯同乞丐，蕭齋寂寞似禪僧；退休歸隱優遊日，種竹山居謝百朋！

△樂事

葉在銓

樂事書淫足管心，平生一卷自沉吟；渾忘歲月駸駸去，讓與詩魔帶酒侵！

△次韻乃偉兄「樂事」

張坦

繡口從來具錦心，才高自古擅耽吟；暮年樂事惟酬唱，那管繁霜兩鬢侵？

△次韻乃偉兄「樂事」

陳海濤

閒雲出岫本無心，遊子思鄉寄晚吟；樂事偏從愁裡過，却慚衰朽百憂侵！

△冬至

葉在銓

節逢冬至夜偏長！萬里歸游一夢香！多事晨雞啼不住，覺來身又落他鄉！

(未完待續)

年少，今日搔頭雪滿巔。

①北軍鐵路火車自本校牆外經過，

②本校學潮，日久不能解決，東北軍入關，常氏兼本校校長，風潮遂平。

③同學初為逐美籍伊頓教授，不果，繼兼逐教務主任羅××皆未果，風潮平後，伊羅仍任教。

④初，伊頓教授，每於上課時，輒責同學遲到，不守秩序等等，有時言出過火，說：「連你們學校裏的一根旗竿也是從我們美國來的。」意存鄙視，同學頗憤慨。引起風潮之原因固多，此不過其中一小節耳。

⑤東北軍入關，本校風潮平息，國民黨人頗危懼，深恐被捕。

⑥國民黨同志此時猶在暗中活動。

⑦說飯菜弄得不好，

(三) 元旦獻詞

徐人壽

民國建丕基 年符大衍數 外患兼內憂 國事疇多故
大陸陷極權 十載悲恐怖 同胞恨赤匪 裂眦同惡怒
四季如春島 猶是新膽處 生教將完成 師興在指顧
三戶可亡秦 匪即亡秦屬 古今窮兇惡 漸滅迅如露
欣此復興基 兵精糧亦足 暫放笑顏開 且釋深憂慮
姑醉屠蘇酒 歡歌慶國祚 大陸近咫尺 一夕可飛渡
昔年孟津會 天與人歸附 弔民伐罪師 人助更天助

(四) 基隆道中

何世英

蓬萊六月暑猶微，
又見行人換夾衣。
雲暗有時來急雨，
山晴無語送斜暉。
淒涼烽火連天遠，
搖落河山舉目非。
蹙蹙未平豺虎亂，
關懷故國陪依依！

△航空公司贈贈日本團扇時已秋令
矣感賦一律

彷彿折柳贈行人，
不怨西風成敝帚，
涼生翠袖添秋興，
何日翱翔天外去，
細竹勻成異國珍。
更從明月證前身。
火旺紅爐煮舊醇。
輕搖一扇大千塵。

(五) 未是草

趙曾珏

△余與顧一樵兄有同好即於探討科學之餘，偶一學作詩人。近接一樵兄庚子中秋感懷一章，因即和之。錄請 校友吟正：

新詩吟就題紅葉，
萬里投荒同隔世，
歲月蹉跎志可酬。
雞鳴風雨度中秋。
(一樵兄見示)

(六) 七律四首

劉永楦

△民國四十五年春駐霧峯奉命籌劃中興新邨之建設，致張金鎔兄七律一首稿成未寄出。

曾懷莊志建新城。
又向舊僚再點兵。
懷抱
(民國四十一年考察英國新鎮後有此)

我隨綠水入安渚。
安渚冷冽正宜遊。

(安渚之水，係雪水)

鶯群點點浮草際。
柳束青青挂蘆洲。

稚兒呼飢索麻餅。
船父停舟問何求。

(克什米爾有麻餅與花蓮市之芝麻光餅相同)

水色漸藍攸轉白。

(大湖與安渚湖相連，大湖水燠而綠之水，交界之處水藍，至安渚湖承冰雪之冰，遂轉白色)

冰川深處覓吾瀾。

△四十九年休假返臺，金姬銘兄贈我詞綜兩冊，返拉河病中讀之消遣戲仿章莊調寄菩薩蠻一首。

人人盡說臺灣好。
潭水碧闌天。
親朋耐舊酌。
共祝早還鄉。

吾人豈合臺灣老。

草山淒雨眠。

豪氣溶冰雪。

還鄉收故疆。

水國春來花似錦。

霧峯客駐柳如旌。

偶從林下師農文。

忽悟山中可養生。

築室敲泉原急事。

子余相勉莫相輕。

△民國四十八年夏六月偕內子及小兒女自巴基斯坦往遊克什米爾

(Kashmir)藉以了解該地情形，

遊大湖(Dal Lake)住於金花船中

(House Boat "Golden Flower")

感作七絕一首。

詩思不知何處去。

風光猶似舊船天。

兒童競問西湖好。

彈指西湖四十年。

△四十八年夏遊克什米爾 Kashmir

安渚湖 Anchan Lake 古詩一首。

山頭積雪向下流。 山脚遊人喜忘憂。