

的戲票。他爲了慰勞我湊趣，答應爲我購買皮鞋兩雙，一双是車胎平底跑山鞋，另一双是進城的時髦鞋，他要我買高跟，他的理由是我太矮，兩人倚肩並走，我的頭與他肩齊，不雅觀。我試着穿起兩點式的細高跟，巔巍巍地，彷彿凌波虛渡，舉步之間幾乎搖搖欲墜，天，這時髦洗禮接受不了，結果折衷，買了一双半高跟，隨買隨穿，稍稍遮住一點土氣。

逛過街，看了一場電影，觀畢進茶座冷飲一番，眼着熙來攘往的人潮，穿梭樣的車輛，我覺得頭昏腦脹，大呼吃不消，穿馬路時，更是進退維谷，慌了手脚。噢！我曾在十里洋場的上海，住過十多年，每日經過鬧市中心的南京路，那種車水馬龍的生活是怎樣過來的，噢！時境的移人也。

入晚的中華路分岔路口，昂首環顧，霓虹燈閃爍着光怪陸離的光芒，映着那玲瓏的各式樓閣，一片光海，五彩繽紛，極盡瑰麗之能事，彷彿置身在琉璃世界。中華路兩旁的攤販屋改變了堂皇的新式建築。臺北市是的確在日見進步繁榮中。我欣喜着自由中國的安定與發展，同時也慨嘆着繁華的吸引，怪不得山地姑娘要下山墜入紅塵，變成流鶯山花，虛榮的魔指，在拉人跌進罪惡的深淵。

我們又步進了夜色蒼茫的新公園，對着全貌作掠

影一瞥，丈夫娓娓地談着十一年前二人戀愛的根據地。我却慨嘆着歲月不再，年華坐大，曾幾何時，一個年輕活潑的女孩子，變成了熟諳世情而多感的中年婦人，而今我們已是四個孩子的公僕了。

七時半，我們已踞坐在新穎的國光戲院樓座中，我欣賞着臺前兩壁的縷花光座，頗覺氣勢不凡。我們嘴不停歇地啖着鮮果蜜餞，等待着紅絨帳幕的升啓。來臺灣十二年非正式的話劇，也看過多次，因是非正式，總不免簡陋。這次在我是忍痛犧牲，買了四十元一張的座卷，目的在欣賞藝術。我是那樣懷着戰戰兢兢的心情，等待那豪華富麗的舞臺展現眼前，一睹爲快。

也許是我眼高手低，覺得洛劇無論臺詞，聲音，表情都不是十二年前上海話劇的味道，我深望自由中國的劇運工作者，還需急起直追。

劇散已十一時半，坐上三輪車，直馳中和鄉戚家，夜風拂面，途經長虹臥波的川端橋，也掀起往日夏夜納涼的輕鬆回憶，至于那邊的中和鄉，屋宇櫛比燈光如畫，已不可同日而語了。

那晚，我因半日勞碌，神經太緊張，竟整夜失眠，翌日，親戚殷殷款留，再住一日，可是鄉下佬實在不習慣都市的喧鬧，而且半日臺北，吃、喝、看、購，使我一擲千金，身邊已囊空無餘，決定不事留戀，吟起「歸去來兮」，打道返山。

# 海隅閒墨

張坦

## 旅台唱和集(四五)

### △退休感賦四首

張坦

其一  
到處依人過此生，  
無如傲骨恥逢迎！  
微官况味同雞肋，  
擺脫身輕夢自清！  
其二  
五十年來治簿書，  
凌雲壯志歎全虛！  
自茲省却官家粟，  
閉戶安貧感索居！  
其三  
七十老翁何所求？  
餘年只合作詩囚；  
五言七字隨吾興，  
時與朋簪互唱酬。  
其四  
早視功名塵土輕！  
與人無忤復無爭；  
須知宦海風波惡！  
寵辱從今兩不驚！  
△承兆荅兄賜示退休感賦寫此奉

政

陳海濤

閒雲出岫本無心，  
臘鼓聲中感歲臨！  
得賦遂初高蹈志，  
每從佳句見胸襟。

### △次韻兆荅兄退休四首

葉在鋈

其一  
掛冠神武樂餘生！  
不用隨班事送迎；  
林下優遊閒歲月，  
得來詩句倍新清！  
其二  
漫作空中咄咄書！  
人生萬事總成虛！  
功名富貴真塵土，  
最愛袁安閉戶居！  
其三  
收功得策復何求？  
招隱投簪若放囚；  
難得歸來稱好好，  
畫眉對鏡句相酬。  
其四  
無官信是一身輕！  
不作鷄虫得失爭；  
儘可安閑高枕臥，  
莫須聽鼓夢中驚！  
△懷友(七十退休時作)

張坦

人生七十古來稀，  
杜老題詩未可非！  
憶我當年同硯友，  
於今屈指剩無幾！

### △七十退休戲詠

張坦

人生七十方開始，  
句出時人便覺奇！  
若信斯言堪作範，  
退休百歲不嫌遲！

△兆蓉兄錄示七十退休戲詠大作

次韻三首

葉在鋌

其一  
一閒享盡人生樂，  
媿我殘年猶作嫁，  
百年欲向官中老，  
等是此身猶在莒，  
其二  
多福如君自足奇！  
寒蟬抱樹感棲遲！  
豪氣凌霄出語奇！  
還鄉有日不嫌遲！  
其三  
閱盡滄桑世變奇！  
十年生聚敢云遲？

△庚子除夕  
年年逢此夕，  
青山夢裡縈；  
漏滴殘更盡，  
辛盤餞臘盡，  
親朋夢裏縈，  
爆竹聲聲響，  
元日開新運，  
桃符照戶紅，  
陽光迎首昨，

△庚子除夕

葉在鋌

坐守怕天明，  
白髮吟邊老，  
有念祇收京，  
雞聲一味鳴。  
骨肉天涯隔，  
指日返神京，

△次韻乃偉兄庚子除夕

張坦

斗轉夜將明，  
何時摧虜穴？  
反攻號角鳴。

△辛丑元旦

葉在鋌

觀光臺上望飛泉，  
會記桃源亭下過，  
陽明瀑布自天來，  
一片春山如畫裡，  
白雲深處望悠悠！  
江水連天成一色，  
纍纍丹橘掛成堆，  
願結茅亭深竹裏，  
頻年作嫁懶登臨！  
北望雲天心已碎，  
逝水韶華忽十年，  
臨坡遠眺思鄉甚！

(六)

暑坐忘機意澹然！  
通幽一線有重天。  
紅日西斜倦鳥回；  
櫻花初放未全開。

(七)

幾戶炊烟幾葉舟；  
平曠綠野碧如油！  
止渴何勞待指梅？  
幽棲最好傍巖隈！

(八)

片刻偷閒憐我襟；  
劇憐兩鬢半霜侵！  
餘生憂患付顛連！  
重整河山待凱旋。

(九)

况是時艱值歲殘，  
微官自傲不瞻韓！  
世事真同奕局看，  
更無廣廈庇衣單！

(十)

葉在鋌  
△庚子十二月四日大寒作

炎州連日苦嚴寒！  
久客難忘惟在莒，  
十年猶灑新亭淚，  
眼底興亡誰與說？

△次韻乃偉兄庚子大寒作

陳海濤

瑞氣滿長空；  
小風潛踪遠，  
一牛當令雄！  
春風新萬象，  
倘見九州同。

△次韻乃偉兄辛丑元旦

張坦

穀旦迎牛歲，  
懸燈結綵紅，  
把酒百憂空！  
射覆思何巧？  
送鉤氣倍雄！  
渾忘身是客，  
歡笑舉家同。

△庚子歲暮與諸同仁遊陽明山

寄興十首

葉任波

(一) 歲暮欣逢曙色清，  
萼苔滿徑留泥爪，  
一年容易又春風，  
萬疊雲山收眼底，  
萍水相逢本已難！  
因緣信是前生定，  
亭前小立倚闌干，  
百丈危巖千尺瀑，  
松柏後凋耐歲寒！  
窮途海濤漸如阮！  
佳句頻傳無盡意！  
同舟風雨唱酬樂，  
臘鼓聲中急景催！  
觴杯欲解愁腸結，  
掃却胡塵驅北走，  
明年恰好牛當令，  
案牘勞形俗了人，  
滿園花木無窮趣！  
△次韻海濤兄生辰遊植物園

(二)

飛車聯袂上陽明；  
萬綠叢中聽鳥鳴。  
初却寒威覓碎紅；  
胸中塵慮霎時空！  
偏能結伴上層巒；  
離合悲歡應達觀！  
松似虬龍竹似鸞；  
人生那得幾回看？

(三)

松似虬龍竹似鸞；  
人生那得幾回看？

(四)

歲闌已見小春回，  
對鏡還期笑口開；  
迎將紫氣向東來，  
排難消災事可該？

(五)

獨尋幽勝度生辰；  
出水芙蓉不染塵。  
年年題句祝弧辰；  
滌盡襟懷萬斛塵！

(六)

△庚子十二月十九日立春有作

葉在鋌

歲闌已見小春回，  
對鏡還期笑口開；  
迎將紫氣向東來，  
排難消災事可該？

(七)

△庚子生辰遊植物園口占一首

陳海濤

獨尋幽勝度生辰；  
出水芙蓉不染塵。  
年年題句祝弧辰；  
滌盡襟懷萬斛塵！

△讀兆蓉兄寄示海濤吟長生辰遊

植物園次韻以祝

任葆琳

善吟愛獨豈常人？  
此日園花皆獻壽，  
記是壽添六五辰；  
得來清句更無塵！

△請海濤兄生辰遊植物園敬次原

韻並祝長壽

葉在艇

隔海孤懸莫怨人！  
偷閒難得清吟樂，

今生等是不逢辰；  
避壽尋芳句絕塵！

△題鴛鴦戲水圖

葉在艇

懶向天上飛，只在水中戲，樂此不羨仙，  
流入人間世。

△承兆蓉松藩乃律諸兄賜和瑤章

謹代東申謝仍以原韻呈政 陳海濤

天涯同是宦遊人，  
自笑驚駘猶戀棧，

承和瑤章祝我辰，  
羨居鷹隼出風塵！

△淡愁

余濱生

蘭院香飄入畫樓。  
閒拈紅豆調鸚鵡。

遠山黛色小窓收。  
惹起無因淡淡愁。

△新正

前人

兒女呼盧度歲朝。  
雨收雲破金河瀉。

春燈有味助妻描。  
廬外青峰盡折腰。

△無題

前人

雲橫秦嶺故園遙。

羈旅燈寒不忍挑。

木石方搖風撼撼。  
杜陵懷抱詩中見。  
莫歎親朋無一字。

骨毛瘦盡馬蕭蕭。  
阮籍牛愁酒後消。  
艱難悟道是今朝。

八千子弟離鞍老。  
相對一娥眉。桃燈含淚俚。  
起舞驚殘月。百戰不還鄉。烏雞嘶斷腸。

△南柯子

前人

嬌女頻揩淚。癡兒不解愁。

且行且止且回頭。猶問阿爺何事苦淹留。

憔悴同花瘦。殷勤似水柔。

今朝莫憶少年游。但記晚多寒雨說還休。

第99期更正欄

頁	31	33	34	34	36	53	53	封底
行	3	5	11	11	8	21	20	7
字	10	34	29	34	10	39	34	8
誤	與	游本	礙	礙	緊	函字下	之字下	綏
正	粵	刪除	墩	墩	集	告推選建設	成就為榮譽	綏

笑廬隨筆

兆蓉

談詩鐘(十四)

庚子歲暮，台北勵進詩社以

「深」「大」第六唱

徵詩鐘，此次吟會，規模宏大，人才薈萃，正取左右詞宗為陳琴樓先生、吳語亭女士，捐取共十二門，詞宗為劉幼衡、黃則輝、葉樹源、陳楚嵐、石劍生、陳石言、尤光先、吳彥、姚天覺、郭建寅、魏道遠、楊子元諸先生，售出吟卷三千餘份，於陰歷十二月十三日在甯波西街福州同鄉會發唱，是日前往聽唱者人數甚多，洵為詩壇一時盛事！筆者亦投有若干卷，惜皆不能工，茲姑摘錄數聯於下，以資存念！

深·大·第六唱

- (1) 清磬山堂沉大瀑，繁燈水郭映深淵。
- (2) 難窺月貌雲深際，忽隱山容霧大時。
- (3) 白髮無情消大志，青山有夢繫深恩。

- (4) 芳草含情回大地，斜陽無語落深山。
- (5) 偶割豚蹄供大嚼，閒烹熊掌佐深斟。
- (6) 一著輕心成大錯，滿盤妙手讚深工。
- (7) 淺交應懷言深誠，短識焉知坐大成。
- (8) 雨足農村占大有，波翻宦海怕深沉。
- (9) 言多翻覺謀深少，才拙誠難事大膺。
- (10) 必報睚眦甯大度，永銘肺腑受深恩。
- (11) 論情堪以潭深比，招怨常懷樹大思。
- (12) 文章妙處涵深意，經濟行時顯大才。
- (13) 交如管鮑稱深誼，政溯唐虞見大公。
- (14) 孤城吹角聞深嶺，能拋世事我深杯。
- (15) 名成老後尤深慮，瀚海行舟接大荒。
- (16) 寒砧向晚敲深巷，功在人前敢大言。
- (17) 書生偏發高深論，策士誰懷遠大謀。
- (18) 迷濛山色烟深處，澎湃溪聲雨大中。
- (19) 莫向多情言大悟，却從同氣見深交。
- (20) 多愁不覺眉深鎖，一笑居然口大開。
- (21) 伏闕上書陳大計，杜門謝客樂深居。
- (22) 鴉雀堪嗤無大志，鷺鷥常狎有深情。
- (23) 如簧好鳥鳴深谷，似箭輕舟下大川。
- (24) 羣書博覽求深造，古籍窮搜集大成。