

海隅間墨

張 坦

旅台唱和集(八三)

△歸 夢

歸夢依依繞白門，
親朋多已成新鬼，
水色秦淮都化碧，
傷心最是臺城柳，

醒來雙袖滿啼痕，
廬舍無由認舊村；
山形龍虎盡含冤！
猶舞長條弔國魂！

陳季碩

△次韻陳季碩兄歸夢

莫向邯鄲認國門，
行吟楚澤將何處？
變色河山多飲恨，
思歸況值清明節，

黃梁一枕夢無痕，
買醉杏花未有村；
喪生鷄犬亦銜冤，
雨淚紛紛更斷魂！

葉在銓

△乃偉兄寄示陳季碩先生歸夢

更深風勁竹敲門，
作客又逢紅杏雨，
每懷故舊停雲感，
否泰相尋機運轉，

夢境依稀剩淚痕，
沾春空憶綠楊村；
極目鄉關浩劫寬，
毋忘在莒醒民魂！

張 坦

一律步韻候政

此日行人魂已斷，

天涯遙祭念雙親！

家祭今猶告不成，
思歸依舊情如海，

空勞歲歲望先塋，
怕聽鶉鴉一味鳴！

(二)

江南紅雨杏花天，
最是傷心啼不住，

處處墳頭掛紙錢；
可憐無計起長眠！

△次韻乃偉兄清明三首

陳海濤

長堤柳色雨餘新，
漫步小橋斜照裏，

帆影波光迥絕塵；
忘機鷗鷺亦相親！

(二)

自慚老大百無成，
正是有家歸未得，

鐵幕重遮隔祖塋，
那堪風雨聽鷄鳴？

(三)

莫惹煩憂蝕性天，
鄉居且喜塵囂遠，

漫活不吝杖頭錢；
閒看浮鷗倚母眠！

△同 前 題

林鵬霄

文心意境迭更新，
老到邯鄲猶學步，

次韻追隨敢望塵？
海隅佳句日相親！

△偶 成

我本窶人子，
粟碌守青氈；
海隅多舊雨，
得句且傳箋。

饑驅硯作田，
歸里知何日？
得句且傳箋。

陳海濤

△次韻海濤兄偶成

高士幽居處，
雨過草如氈；
偶然吟興發，
策杖初晴日，

山村接水田，
春來花似錦，
衙杯欲暮天，
荷杯欲暮天，

張 坦

△次韻海濤兄偶成

療饑耕有筆，
聲名寄一氈；
俯仰乾坤小，
漫吟入錦箋。

破硯作良田，
歲月隨雙轂，
紅雨杏花天，
紅雨杏花天，

葉在銓

△乙巳清明三首

踏青掃墓一無成，
西望三山歸路梗，

翁仲還能守祖塋，
萬千悲憤發雷鳴！

(二)

鳥也稱翁是信天，
能將此鳥徵爲侶，

過溪飲水不投錢，
好向湍流枕石眠！

△鄰霄臺讀書

祖宗留下數椽屋，
年幼不甘長株守，

介在烏山白水湄，
鄰霄臺畔播東聲。

林鵬霄

△次韻鵬老鄰霄臺讀書

露電人生原夢幻，
今將往事重回憶，

紛爭國際一棋枰，
盡是椰風蕉雨聲！

陳海濤

△遊鼓山湧泉寺

臺江宴罷遊旗鼓，
覺滌塵氛是極樂，

靜聽湧泉不斷鐘，
下山車馬又匆匆！

林鵬霄

△次韻遊鼓山湧泉寺

故鄉景物縹魂夢，
海外知交今有幾，

警世無如午夜鐘，
那堪聚散各匆匆！

陳海濤