

中國同學，本來就不多，談得來的更是絕無僅有。一人獨處時，固然寂寞得難堪；而許多人在一起時，却又無聊得難耐。日子過得一天比一天更像一泓止水，沒有一絲漣漪，沒有一圈漩渦。每天忙得三更半夜，總不免要反問一下自己做了些什麼？似乎什麼也沒有做。想要做些什麼？似乎什麼也不想做。

好了，莫再讓我的牢騷使你氣餒。其實，我也許算是過得挺好的，同實驗室的人都稱我是 Happy whistler 哩！真的，人人都有自己的一套生活哲學。可是追求快樂，却是一般無二的。你的「毛病」我知道，就是太糊塗了一些，這原是青年人在所難免的。讀了你最近的信，使我很高興，因為從字裏行間已看出你「成熟」了很多。在某些方面，男孩子也許要比女孩子「幸運」些。男孩子要是把自己「弄」得「棒」了，不愁沒有識英雄的慧眼。可是女孩子往往適得其反，一旦自己「棒」了起來，反自會使人覺得高「攀」不上呢！話雖這麼說，難道你真的爲了怕自己「棒」了沒人欣賞就不求上進嗎？老弟，讓我們好好地幹吧！等到有一天進步到不能再進步（？）時，好到不能再好的時候，再來享受「知足常樂」吧！

校園裏的花圃，終年花朵盛開。看久了，我纔發現其中的秘密，說穿了一點也不稀奇，原來那些花都只是在含苞待放時才從別處移來的。前些日子經過

State Hall 時，發覺前面的花園，又開着去年剛來時迎接我們的那種不知名的花，這纔使我恍然驚覺到一年大好時光，已悄無聲息地溜走了。回想過去一年，失去的似乎要比得到的多。事實上，得到的祇是些中看不中用的東西，而失去的却是遲早總要失去的，那就無庸患得患失了。你在這一年中好像很輕鬆，該好好把握時間，多捕捉一些有用的東西，也許你可以學些素描，或者多讀些外國語文，這些對你將來都是有很大益處的。

旅美的日子，不僅寂寞，而且枯燥。我時常幻想回到以前甯靜甜美的小天地中去，可是再也回不去了。爲此，我常常會「痛惜」很久，彷彿已到了世界的盡頭；但過了一些時日，發覺眼前的世界又有許多新的事物在向我招手，令我「心動」，我像又站在世界的前端了，可見地球畢竟是圓的啊！

姊姊——民55.8.31于底特律  
上面是一位交大女兒給她弟弟的信，她是一個聰明，重感情而又有理智的青年，信中是因爲遠適異國，遠離慈親而發生的感想，這些感想代表了一般在美國求學的學子們的心聲。很多人說，我們的人才一去便不回了。從這封信裡我們可以看到，只要有祖國的呼召，他們將像離巢的乳燕會紛紛回來的。

## 介紹獲交大獎學金的下一代

本同學會爲鼓勵現在國內大專以上學校（包括電子研究所）肄業之同學子女敦品勵學起見，特設置「國立交通大學同學會同學子女獎助金」，並由同學會學術基金委員會管理，同學子女申請者極爲踴躍，均係品學兼優下一代中之佼佼者，殊堪爲我廣大同學子女之楷模。茲經學術基金會，分別函請上學年度上下兩期獲獎人撰擬簡短自傳，當陸續在本刊刊登。本期刊登者爲高振華學長之令媛高安小姐，李國香學長之公子李雅明君近況及張祖璿學長之長公子張寄武君小傳。

又本會爲協助已故教授或同學子女完成中等教育，特設置「已故教授或同學子女教育補助金」，亦由基金會處理。補助金額雖不多，對已故教授或同學就讀中等學校之子女，多少總算盡了一些補助的效果。基金會爲了解接受補助人之情況，亦分別函請撰擬簡單自傳，頃接故包懷月學長之令媛純綺、令郎承庚來函，並附來自傳各乙篇，承基金會送來，亦一併刊出，當爲關心包故學長遺族者所欲知也。

——編者謹識——

### 高振華學長之愛女——高安

高安小姐，爲滬校民國二十三級高振華學長之愛



，及交大同學會獎助金。

伊於上年冬季，以在臺大三年之成績，向美國五個著名大學研究所申請獎學金，各校均接受其申請，分別給與研究或教學助教獎學金，尤以加州州立大學戴維斯校區，在國家科學基金（National Science Foundation）撥款項下，給予每學年三千四百〇九美元之研究獎學金。原指定在英籍教授卡特博士指導下，擔任植物學方面研究工作，同時進修碩士學位。該校食品科學技術研究所（Department of Food Science & Technology）名教授斯特而林博士在該校申請獎學金卷內，發現高安小姐頗爲研究部門所需要，遂即直接來函說明，雖該校已核定給予植物學研究獎學金，但深盼能在其指導下擔任食品科學技術研究工作，申請人可自作決定，嗣又函電催促盼速決

定作覆，詞意懇摯，遂覆同意。

臺大植物學系主任及教授，咸認高安小姐頗有前途，尤以美籍教授棟慕華博士，常自出資搜購各種獨特罕見之植物，交其在實驗室研究，雖寒暑假亦常去校，每有良好貢獻。又因教授爭欲作其畢業論文之導師，在不得已之情況下，繳畢業論文兩篇。棟教授頗有意留其在校擔任助教，茲因加州大學食品科學研究為全美首屈一指之學府，享譽甚隆，機會難得，乃決定其前往，銷假時自有輝煌成就。

臺大植物學系系主任以高小姐所獲各獎學金均為美國著名大學，放棄可惜，凡不去者囑為同學推薦，經高小姐去函後再由教授正式推薦，已有兩校核定其同學前往接替，另有一校仍在審核中，或亦有成功之希望。

高小姐已於八月中旬赴美，由其令兄在舊金山接其即去加州大學戴維斯校區報到，現已在食品科學技術實驗館擔任研究工作。

### 李國香學長之公子——李雅明

李雅明君，河北深縣人，係唐院民廿七級李國香學長之子。民國三十二年，生於雅安。五十年省立新竹中學高中第一名畢業，原經保送臺灣大學醫學院醫科，後轉入理學院物理學系，五十四年畢業。本年獲得美國馬利爾大學助教獎學金，入該校物理研究所就讀，已於九月一日成行。李君在校，品學兼優，每年

料理；對於我們兄弟三人的生活、起居，尤其照顧備至。父母總是以我們兄弟三人的求學為重，無論外界條件如何，我們總是有了一個最合適的求學環境。

我在臺北市東門國校渡過了我的小學生涯。小時侯的我非常頑劣的。但是，許多位循循善誘的老師，把我帶進了知識的領域，使我對求知發生了興趣，使我願意往上爬、往裏鑽。

在師大附中的六年中學生活裏，我結交了許多知己，更遇到了一位好的導師，她在六年當中，不厭其煩地教誨我、督促我、鼓勵我，導引我走上正確的人生道路。

在我廿年的前一大部份時間裏，我從未想到未來，也不會想到過去；既無憧憬，也無追憶，只是機械般地重複著日常生活。隨著年歲的增長，我開始想到人生，也有時感到迷惘。漸漸的，所見所聞澄清了我的迷惘，於是，我奮力振作，大步向前邁進。

我很喜愛音樂——任何一種音樂，只要它是悅耳的。正如巴哈所說：「音樂從我們靈魂中洗刷了日常生活的塵垢。」所以，每天工作之餘一段和音樂的接觸，逐漸美化了我的生活。

我不喜愛長篇鉅著，却欣賞小品，它帶給我適宜的情感，含蓄而不衝動；它常從平凡的故事裏，反映出平凡的人生哲理因而豐潤了我的思想。

攝影也是我的愛好之一，因為，瞬間的景象常能帶給我們永恆的快樂。尤其是它的真實性，是其他任



均獲有獎學金，大學肄業時期，並獲本會會員子女獎學金多次。李君除研讀其本科物理外，對歷史、哲學等科，亦有心得，國學基礎亦佳，尤善演講與寫作，課餘之暇，曾任臺灣大學新聞主筆有年。以李君之好學，此次赴美深造，必有一番成就云。

### 張祖璿學長之令郎——張寄武



我的故鄉——江蘇省南通縣，是一個山明水秀曾被譽為全國模範的縣邑。可是，我生在南京而長在臺北。所以，對於故鄉的一切，僅能從長輩的

口中，得到一個美麗的輪廓。

我的父親是張祖璿，服務公共工程局，父親平日生活嚴謹，對於我及兩個弟弟在求學和為人方面的要求，亦為嚴格。母親主持家務，事無鉅細，都必躬親

何造型藝術所不能比擬的。黑房——一個科學和藝術交會而樂趣最多的場所，也是我消磨時間的好去處。

由於父親的影響，我曾一度想做一個土木工程師或者是建築師，但是，當音樂逐漸成為我生活中的重要部份以後，我連帶對電唱機、收音機也產生了興趣，因此，才使我決定投考電機系。

如今我得到交大校友會的獎勵，給我一個莫大的鼓勵，內心萬分感激，我一定盡我所能努力不懈，以期將來對國家、社會有所貢獻，而盡一份「交大人」子女的責任。（張寄武作）

### 友聲徵稿

家庭相片 生活素描  
學嫂簡介 校史回憶  
攝影佳作 業務報導  
工作心得 校友動態

批評！

賜稿！

指教！