

念	悼
豪	師
王	王

吳伯楨

八年抗戰時，母校播遷貴州平越縣，彈丸山城，弦歌重整。在流離中依然聲威不綴，使萬千學子望風來歸，頗有賴於唐院礦冶、土木兩系各有一位中流砥柱的名師——C.C.羅與D.H.王。學生們人前背後都是如此稱呼這兩位老人家。

○羅是土木系的力學教授羅忠忱，羅教授是唐院的開山元老

，我相信五十年來唐、平兩院的學生沒有人會不記得這位莊嚴肅穆、教學認真的老先生，他的生活史幾乎是與唐院共存的。惜因年衰未能離開大陸，紅潮洶湧下，不知晚景如何？王是王鈞豪教授，王教授是民國廿年以後才來唐山執教的，抗戰初期在昆明創立煉銅廠以後再到平越擔任礦冶系主任，卒使交大的礦冶系蜚聲中外。王師晚景尤令人稱羨，妻賢子孝，養頤香江。筆者有幸參列門牆，近年數出國門途經港九，必登府叩安，王師康健愉快，每暢談往事以為樂。遇前忽傳噩耗，老人遽歸道山。雖云高齡人瑞，福壽全歸。然師恩浩瀚，在臺弟子特齊集營奠致哀，爰

綴記王師生平一二，藉報立雪深誼。

「遼瀋翰林中外博士」我們都知道王師早年畢業美國哥倫比亞大學，為我國礦冶界第一位博士。不知他老人家在出國前曾經翰林及第，宣統二年欽點進士出身。翰林是中國的博士，所以王師不但有高深的工程學識，他的經書也是精通古今。這樣中外雙重博士的學人，在近代史上尚屬少見，允為人傑。

「冶金煉鋼見解獨到」王師對於冶金原理見解高超，而於銅之冶煉，尤有極淵博之研究。凡在校曾經其傳授「普通冶金」及「非鐵冶金」，對其所述冶金基本理論之精湛，類皆有深刻印象，憶及當年授課之時，福泉山座無虛席。今已時隔廿多年，自驚悉王師作古後，連夕多雨，特靜坐翻閱在校舊筆記，不禁百感交集。

「子女賢孝交六之家」王師藉隸無錫，處世溫文儒雅，江南文士典型。對事則絲毫不苟，擇善固執。夫人為蘇州名閨，有子女六人，其中四人就讀交大，長公子王治學長，母校航空機械系民廿八級，在美深造獲碩士。次公子王志忠學長，母校礦冶系民卅四級，繼承父志係美麻省理工科學博士。三公子王志淵學長母校機械系畢業，次女公子王志洪學姊平院鐵道管理系民卅二級，一門五傑，堪稱交大之家。尤以王志忠學長為校爭光，研究半導體有年，新猷至多。除得美國專利多種外，並蒙列入「美國科學人」(American Man of Science)之榮銜。與長兄王

治學長均為交大傑出之校友。王志洪學姊則多年在港侍親娛老，為近年不多見之賢孝淑女。

「晚年歸主熱心聖工」王師晚年篤信基督，虔誠侍奉聖工，且喜唱詩，樂天達觀。偕夫人釣遊之餘，研讀聖經至勤。身體尚稱康健，去年偶感不適，次公子王志忠學長特自波士頓返港省親兩週，暢叙天倫，旋即康復，友舊方額手稱慶，共賀八十壽誕大慶後，忽發覺肺部染有癌疾，乃入院治療。長公子王治學長自美趕回侍疾，親奉湯藥，終因刀瘡之術，痛於五月十日在九龍逝世。五月十二日隆重舉行安息禮拜儀節，在鮮花與親友祈禱中息勞歸主。

「睹物懷師宛在人心」王治學長料理喪事妥善後，日前轉道來臺北探訪友好，並携來王師八十壽誕所特製之壽碗，分贈桃李故舊。雖已是明日黃花，其紀念之意義尤屬深刻。吾等睹物懷師，益增碗在人亡之痛。所幸王師後繼有人，蘭桂騰芳。王師雖逝，精神永生。

王治學長嫂夫人梁啓文女士，前為臺北名女記者，文筆優美生動，甚盼能於「相教」之餘，報導番邦情調，充實「友聲」篇幅，併為交大之家增光。

「愧對王師有負栽培」王師對物理及化學之基本理論，頗為深入，因此無論在講述耐火材料，或金相學，均能深入淺出，條理分明。故雖說話聲音不大，且帶無錫口音，但同學均對其所授全神貫注，印象深刻。下課後，再翻閱教材，舉一反三，即能融合貫通

，故雖教授速度甚快，但溫習功課却很方便。

王師為前清翰林，書法甚佳，而我則以「狗爬字」見稱於世。每遇考試，王師看到我的試卷就叫苦不迭，英文看來像中文，中文看來像英文，老人家雖學貫中西，亦不易理解。因此我雖主修冶金，但三年級時，王師的功課，分數都很「勉強」，可算是不肖弟子。四年級時，王師也許是已習慣我這中西合璧的怪字，或認為我的求知態度尚稱認真。因此分數略為放寬，論文及冶金設計，尤特下功夫指導，可惜我後來轉業採礦，有塊栽培美意。

燒菜為王師嗜好。講解煉鋼，多以燒菜作為譬喻，那時窮學生，天天茹素，聞其大講紅燒蹄膀，色香味俱全，不禁垂涎三尺。另一嗜好為搓麻將，據周亮九學長言，王師的麻將造就高深，一副牌上手，可以過目一遍即倒蓋桌上。此後進張打出或碰牌，均可憑記憶而為，有類廣東人之下盲棋，亦一絕技也。

哲嗣志望兄及志忠兄均如王師之聰慧，學問超羣，建樹至鉅。但王師煙癮甚重，而兩位學兄均不抽煙，麻將則更「有辱門楣」。至於烹飪方面，當年在平越，與志忠兄同鍋燒菜，則早深領其亂投鹽巴的作風，家學淵源似不及此。惟志忠兄手藝甚佳，在平越時，曾以修錶為副業，賺來外快為追求女同學之資本。在上海時，服務救濟總署，署中美女如雲，顛倒家生。但志忠兄則以美妙的舞藝，迷煞家女，卅七年初出

(下接第35頁)