

# 黎傑材學長事略

秦丕基述



學長諱傑材，字明旭，廣西貴縣人，民前十四年生。民十二年畢業於唐院土木系，赴美深造，在康奈爾大學獲土木工程碩士學位，入美國橋梁公司任工程師。返國後歷任廣州市工務局技士，廣西省建設廳技正，南寧市政處處長，京滬滬杭甬鐵路局副工程師，抗戰軍興，負責該局杭曹段曹娥江大橋工程。旋赴後方擔任湘桂鐵路工程局第四總段總段長，滇緬鐵路工程局總段長，橋梁設計處正工程師等職。復奉軍事委員會工程委員會命令，趕築雲南呈貢，廣西丹竹，四川簡陽縣陽等飛機場，配合軍事反攻，厥功至偉。抗戰勝利前一年，率領員工赴緬甸北部密支那蠻荒地區，趕築保（山）密（支那）公路國外段之工程，不僅開國人在國外築路之先河，且能藉築路機械及民工之力量，將一百三十七公里穿越原始森林之毛路，於二十九日內完全搶通，使中美軍隊順利通過，蜚聲中外，名震一時。抗戰勝利，學長首先飛滬，恢復

上海機場，使接收及復員工作，如期完成。三十五年交通部公路總局鑒於機械築路之成功及重要，任學長為第二機械築路工程總隊總隊長，駐節廣州，一方面接收香港及上海方面之美軍築路機械，一方面組訓機械築路技術員工，奠定我國機械施工之基礎。學長雖一生從事工程建設，但對故鄉福利關懷彌切，極受桑梓愛戴，獲選為國民大會代表，非偶然也，三十八年廣州淪為匪區，學長率領一部份員工，轉輾赴北婆羅州（現稱馬來西亞沙巴省）組織南洋建築公司，從事該地開發及建設工作，並獲准登記為該地為數極少之建築師之一，為該地華僑爭得無上之光榮。學長身在海外，心懷祖國，每逢國民大會重要集會，均不辭辛勞，返國參加。半年以前曾來臺北檢查身體，仍返僑居地醫治，七月二十九日携夫人及公子返國就醫，初患肋膜炎積水，肺活量減小，呼吸急促，引起心臟衰弱，後又引起腸胃出血，以致於八月六日上午十時四十五分不治逝世於宏恩醫院。使我工程耆宿，又失一人，痛哉。夫人何麗明女士，公子民仰親視含殮。八月十三日上午九時半同學會於公立殯儀館懷德廳舉行公祭，由林家樞學長主祭，參加者有李孟暹、徐名標、陳鍊鋒、黃壽峻學長等及筆者。凌校長及劉浩春院長亦均親蒞弔唁。當日上午十時啓靈卜葬於陽明山第一公墓。

## 海角嘤鳴 (五)

乃偉

△巳酉午日吊三閩大夫二首

葉在銓

此日逢重午，

魂兮何處尋。

(一)

澤畔行吟人去渺，  
爭傳汨水沉忠骨，  
自古是非無可說，  
年年重午勞憑吊，

空餘遺恨一騷痕！  
忍聽湘流咽楚魂，  
從來恩怨不須論，  
徒向雲天叩九閩。

△和乃偉兄庚戌午日感賦

陳海濤

滯台廿四載，  
肝膽仍如雪，  
契機待復國，  
否泰互相倚，

今日又端陽，  
鬢毛漸已霜，  
結伴好還鄉，  
前程露曙光。

(二)

投梭招魂認午時，  
千年長恨天猶淚，  
太息遺臣遭遠放，  
而今留得離騷在，

陽光失色雨如絲，  
一卷微辭帝不知，  
可憐庸主總多疑，  
空讓後人說好詩。

△憶舊

陳海濤

入夏蟬聲唱，  
不堪離索感！

頻年雁訊稀，  
悵與故人違。

△庚戌午日感賦

葉在銓

詩人爲底事？  
去國孤忠耿，  
微辭如可悟，

澤畔苦行吟，  
沉江一恨深！  
羣小漫相侵，

△遣興

陳海濤

在昔勤酬唱，  
總因疏且懶，

于今漸覺稀，  
消息更多違。

△次韻前題

舟橫野渡靜，  
興盡尋歸路，

鳥帶夕陽飛，  
扶筇出翠微。

葉在艇

短短茅廬掛夕暉，  
歌聲裊裊隨流水，

牧童遙唱晚歌歸，  
更逐清風處處飛。

△夏日偶成

心閒應笑白雲忙，  
雨後涼生斜照裏，

眼倦拋書午夢長，  
一甌苦茗一爐香。

陳海濤

東薪荷笠放謳歌，  
猿鶴山中應笑客，

一日辛勞爛斧柯！  
問他肩負重如何？

△次韻海濤兄夏日偶成

分秧誰復念農忙，  
最是勤畊忘暑熱，

火傘高張夏日長，  
涔涔雨汗入泥香。

葉在艇

遠浦魚磯一釣竿，  
垂綸且讓閒愁遣，

坐茅倚柳好盤桓，  
不覺歸來夕照殘。

△和乃偉兄野趣二首

陳海濤

納涼尋夢不知忙，  
一碗苦茶聊當酒，

瓜架濃陰遮日長，  
亦能解渴亦生香。

居近山陬流水抱，  
山銜落日炊烟起，

路沿蔥畔小橋橫，  
古寺鐘聲渡水清。

三次前題

橫空點點鳥飛忙，  
息影未遑猶繞樹，

鴉背夕陽歸路長，  
銜恩反哺孝名香。

△野趣四首

葉在艇

夕陽古樹噪歸鴉，  
戶外池塘魚戲水，

瓜架豆棚野老家，  
乘涼閒坐話桑麻。

△有感二首

葉在艇

牆角斜陽一抹紅，  
回頭又見籬籬菊，

晚楓扶醉立秋風，  
傲骨丹心兩不同。

(一)

飲露寒蟬唱晚風，  
靜觀自有無窮感！

運糧蟻隊食奔匆，  
勞逸閒忙各不同。

△和乃偉兄有感二首

陳海濤

人情冷暖滔滔是，  
腹儉自知經史少，

世路崎嶇步步難！  
心寬轉覺夢魂安。

飽經憂患爲饑驅，  
垂老幸無家室累，

獨客天涯感索居！  
休官且自瀾樵漁。

△寫詩二首

葉在艇

寫詩難得是題材，  
句挾流泉揮不盡，

觸景情生興自來，  
吟成喜見筆花開。

(二)

七步何曾讓八叉，  
耽吟更念推敲苦！

庭筠子建盡堪誇，  
長吉嘔心不恃才。

△和乃偉兄寫詩二首

陳海濤

性靈所寄鬼神驚，  
最是使人興感處，

詩到無題品更清！  
蟲魚鳥獸亦關情。

(一)

短短茅廬掛夕暉，  
歌聲裊裊隨流水，

牧童遙唱晚歌歸，  
更逐清風處處飛。

(二)

東薪荷笠放謳歌，  
猿鶴山中應笑客，

一日辛勞爛斧柯！  
問他肩負重如何？

(三)

遠浦魚磯一釣竿，  
垂綸且讓閒愁遣，

坐茅倚柳好盤桓，  
不覺歸來夕照殘。

(四)

居近山陬流水抱，  
山銜落日炊烟起，

路沿蔥畔小橋橫，  
古寺鐘聲渡水清。

(一)

雲淨長空雨乍收，  
閒吟正苦詩題少，

水光山色更清幽，  
借與吾儕作唱酬。

(二)

牆角斜陽一抹紅，  
回頭又見籬籬菊，

晚楓扶醉立秋風，  
傲骨丹心兩不同。

年來吟興漸消磨，  
弄斧班門君莫笑，

△偶成

苦索枯腸喚奈何！  
效顰自古醜人多。

蝶衣曬粉晚晴初，  
枕簟涼生新睡足，

陳海濤

枯腸索盡罷吟初，  
夜靜更深萬籟寂，

葉在艇

達三退休後以吟詩自遣持贈

瘦句敲殘味有餘，  
挑燈獨自讀詩書。

昔日同遊在滬濱，  
羨君七十猶康健，

李微慶

共覓桃源避島濱，  
羨君爲國詞尤健，

臺瀛今作葛天民，  
妙筆陶韋自寫真。

步原韻答和

李達三

信步尋芳幽澗濱，  
但求歸里身猶健，

苦吟韜晦悲流民，  
共語家常樂迺真。

其二

濁浪滔天隔海濱，  
義師北指收京日，

愁懷遙寄哀遺民，  
解救同胞夢自真。

其三

芳草萋萋春水濱，  
詩書溫讀漁樵樂，

垂垂已老葛天民，  
抱璞韜光且守真。

其四

詩書溫讀漁樵樂。

抱璞韜光且守真。