



人夫陽歐 藻陽歐 鎮錢 謙錢 人夫王 佐王 (起左)

「民」主義之頂真，楊培璋、杜光祖、徐經鄂、胡子美、朱貢三、曹鋌、李偉伯、程克競、甘養匡、朱仲銘、李頌韓、朱淑子、鄒登泰、李松濤諸老師教授之懷念，以及各項球賽之助陣，五三、五四、三一八、五三〇諸役之參加，一一道來，恍復童稚，記憶猶新，懷念无窮。尤以多年同窗，天涯遠隔，或已作古，更增唏噓，分手易而重見難，傷感不勝。時暮色已深，歸心如箭，各道珍重，再圖盛會，適六小兒致賢，自洛杉磯來電，新屋落成，迎往侍養，機票已備，亟盼西行，歐陽公以筆者兒女衆多，分佈全美，各立門戶，撫視爲勞，冬南夏北，避寒却暑，東來西去，長年各處徜徉山水，臨別贈以聯句，囑實友聲，並紀盛會，雖不敢當，遵命錄后，尚祈諸位學長指正。

聯曰：

春夏秋季

東南西北人

遊歐雜感 (下)

錢學棊

葡萄牙小國

法國工作完畢，休假開始，去葡萄牙小國首都立士本 (LISBON)，此小國爲休假理想地，全國人口不過九百萬，每方哩不到四十人，一路名勝古蹟，旅客所費爲國家主要收入之一，人種皮膚色較深 (因離熱帶較近?) 言語與西班牙文大同小異，但識英文者較多，且對外國旅客和藹可親，余等散步，手持地圖，路傍行人，常自告奮勇，前來指點路途或乘車方向。

經濟遊覽

余夫婦二人，雖不能說葡萄牙言語，但想知當地人生活情形，旅行已久，身經各種風霜，勇氣十足，決定在參加團體遊覽以前第一天，即坐電車及雙層公共汽車，沿途欣賞街道及河邊風景，經濟遊覽也。按照地圖及米希林 (Michelin) 出版葡萄牙指南，自己導遊一天，在立士本訪愛得華公園 (Alfama)、自由大道、德古 (Tagus) 河邊、阿爾法馬 (Alfama)、修道院 (Cloister) 等地，天氣晴朗，涼風吹來，甚爲舒暢，用黑白石塊砌成花紋之行人道甚寬

潤，亦清潔美麗，阿爾法馬則係立士本最古老之區，街路狹，灣灣曲曲上上下下，汽車不能通行，運貨則頂在頭上，兩旁房屋之牆均係花磁磚砌成，窗口裝精美鐵欄杆，點綴花草非常別緻。

犯罪與處罰

進葡萄牙旅館後，護照必須由當地警察局查驗，聞此地立法甚嚴，對婦女保護尤緊，如有人侮辱婦女出言不潔，報告巡警，即有被拘可能，強姦婦女得無期徒刑，處罰越嚴，犯罪越少，想到美國犯罪人多，處罰極輕，紐約附近夜半時婦女單身不敢出外步行，互相比較感慨甚深。

集團旅行

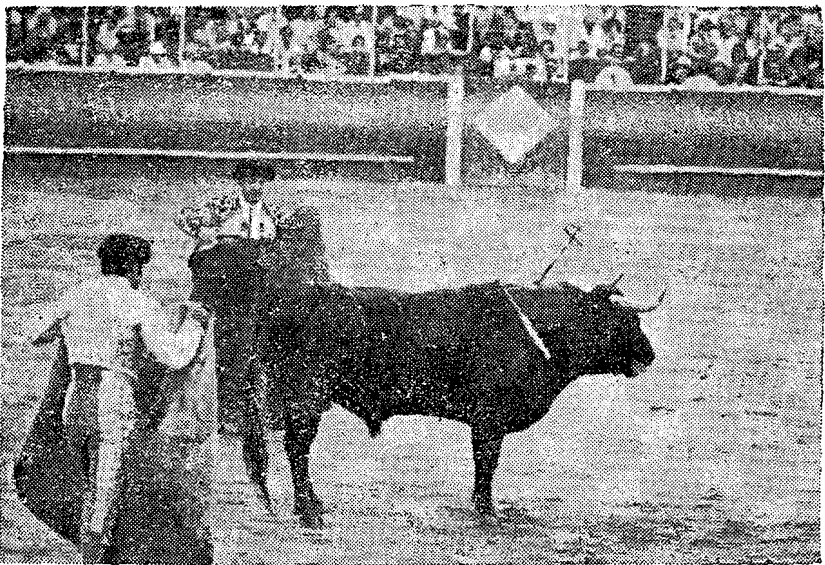
到立士本次日即加入美國旅行公司 (American Express Co.) 集團旅行十五天，集團旅行有其優點：第一不必自費心血，上下旅館及僱遊覽汽車，第二，不用自己照顧行李，但同遊者多些半老婦翁，無自己遊覽之野心，遲出早歸，行動慢緩，遊覽效率較低，此次遊覽團因去北非，年輕及精通葡萄牙西班牙文字者亦參加，想係單身孤獨，不敢去

北非旅行之故。

旁觀者清 九月十六日(星期日)夜間，集團旅行少數人組織前往葡萄牙唯一賭場，夫人與余此道不精。乃自用經濟辦法單獨行動。乘雙層公共汽車去河邊碼頭，乘渡船去立士本對岸克賽海(Cacilhao)日落將下，從對岸看立士本風景更覺優美，所謂旁觀者清，確實之至，渡船每五分鐘一班，來回二人僅化約三角美金，可謂經濟極點，對岸碼頭附近有煮熟大螃蟹攤，市民在攤邊去殼咬吃，一面向馬路吐殼，情形特殊。

皇帝馬車博物院 集團參觀皇帝博物院內陳列葡萄牙歷史上各皇帝所乘馬車，有專為皇后用者，有專為皇妃用者，有專為皇帝外遇者，有為皇帝私生子用者，並有二座花轎，可用在狹路上下台階，有一馬車後部帶皇帝大小便之設備，堪稱滑稽但亦切實用。

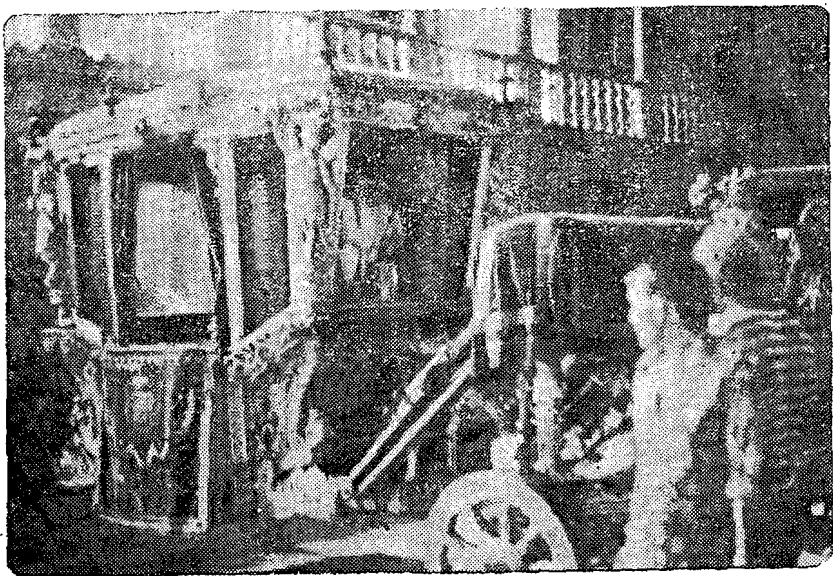
飲水問題 集團旅行領導遊覽者，係一葡萄牙女士，約三十歲左右，據云葡萄牙立士本之自來水清潔可飲，而西班牙之自來水則不安全，勸遊客自買泉水為飲料。



西班牙都樂蒙市鬥牛，牛流血半死不慘不忍觀

樹木花草 葡萄牙土產除大理石外，以軟木(Cork)為出名，軟木樹每七八年去皮一次，自葡京去西班牙塞維城(Seville)途中兩旁軟木樹林甚多，亦產大理石礦，此外有夾竹桃、花樹、橄欖樹、葡萄樹、橘子樹、「有加利」樹(Eucalyptus)，葡萄既多，土產釀酒亦為名產之一。

應百變應萬變 出外旅行情況變化甚多，忽晴忽雨，天氣溫度，均極難預測，巴黎飛葡京一行時，飛機上原應給中飯，上機後始知巴黎機場飲食舖員工罷工，故飛機無中飯供應，夫人有先見之明，備有茶葉蛋及水果，機上人連飛機師及招待人員均忍餓，獨我二人享受。隨身衣服必須可脫可加，在葡萄牙西班牙集團旅行時，原預測天氣炎熱，不知車上有冷氣設備，而團員多美國貴婦堅持要大開冷氣，冷得非穿毛衣不可，幸而隨手帶衣服可應此變，諸如此類旅客必須有橡皮肚，能收縮，能擴大，而儲藏水份必須似駱駝，因集團公共汽車中無大小便「辦公」室，有時行站之間，二小時不停(無人煙)，車中老婦叫苦連天，公急不如私急。而到一餐室或咖啡館借用洗手間時，集團一到，五六十人排隊進出，面有氣色，忍氣吞聲多不能適應環境。



葡萄牙立士本皇帝馬車博物院內陳列
有馬車一部帶皇帝馬車大小便之設備

西班牙與葡萄牙

兩國鄰近，關係並不親蜜，在西班牙邊境不肯收葡萄牙幣（美金仍樂於收用），大約西班牙歷史上曾侵略葡萄牙，葡人恨切，而西班牙大國有輕視小國之意，遠不如美國和加拿大或美國與墨西哥鄰邦之交誼。

哥倫布墳墓與格拉達高塔 進西班牙後，首先遊塞維城 (Seville) 此為西國第四大城，人口六十萬，歷史人羅馬帝國、天主教及阿拉伯人三種佔領競鬪，古蹟留遺甚多，皇宮教堂富麗精美，彫刻細巧，哥倫布發現新大陸歸西班牙後被西皇后稱為英雄，墳墓在全世界最大之 (Catedral) 有主教座之大禮拜堂，中有小教堂一座係名匠父子兩人經五十餘年彫刻成功，用金帛紙包貼用金三噸以上，巍巍大觀，格拉達高塔 (Giralda Tower) 十一世紀時已建築完成，塔高三百餘呎，其特點為斜坡（無台階）盤旋而上，故建築師慶祝高塔完成，騎馬上頂，亦是奇蹟。

參觀葡萄酒廠 離塞維城 (Seville) 南一百公里，有城名吉賴斯 (Jerez) 出產葡萄酒最有名，每年招待觀光客九萬餘人，余等亦湊熱鬧加入嗜酒集



摩洛哥坦夕之城之蛇舞

團，葡萄酒存貯於白橡樹 (Oak) 做的木圓桶中，每桶一百廿五加侖，存貯兩年，任其自然發酵，然後分拆成五種香味，滲成葡萄酒出賣，廠中貯酒庫房堆積如山，終年自然保溫華氏六十度左右，而造酒壓榨過濾全係機械與分析部門均守秘密，未能參觀。

摩洛哥 (Morocco) 神秘國

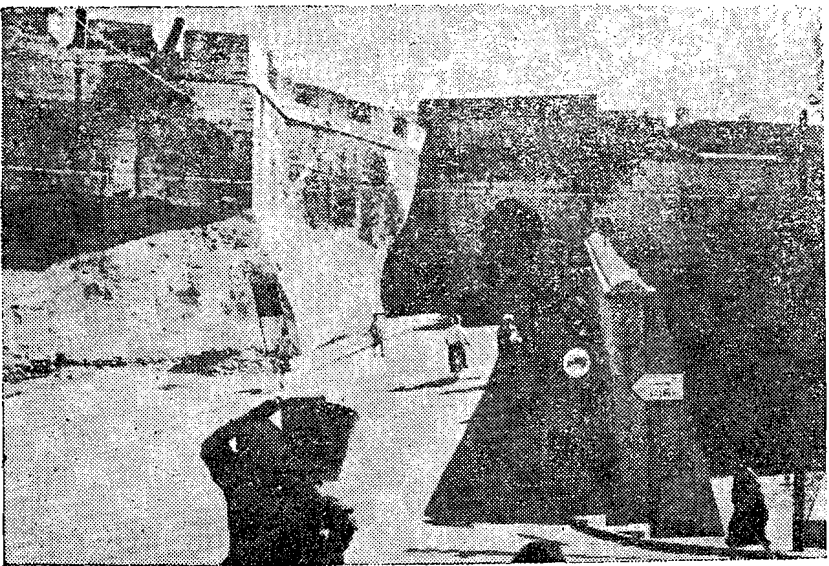
在西班牙南端，余等登

渡輪過直布羅陀海峽去摩洛哥之坦夕城 (Tangier) 摩洛哥係北非王國，婦女蒙面紗，男人着僧服，其土風音樂極似印度之單調，亦有蛇舞，坦夕為國際共管，故商店人員均通英、法、西班牙語，同時英、美、法、西班牙幣均能通用，到坦夕城後除參觀蘇旦 (回教君主) 宮殿開斯巴 (Casbah) 及狹巷商店外，又有騎駱駝為攝影留念及觀腹舞二節目。

摩洛哥土產以皮貨銅器及手工為主，惜商店定價不一，購物必須討價還價，而小偷甚多，行旅須特別小心，余等來坦夕城時，適國王亦在此，夜間掛燈結綵遊行熱鬧萬分，惟沿途有軍人設立臨時檢查站，富貴貧窮相差太巨。兒童在路上兜攬生意，用英語叫喊「此貨很好，很便宜，美國錢一塊……」或是「你要不要皮貨、毯子，我帶你去買……。」

午歇 熱帶國家中午太陽直照而炎熱，溫度可超過華氏一百一十度以上，故均有午歇 (Siesta) 商店關閉，祇有咖啡館及飯館照常營業，其餘則下午三時方再開始。午歇後蔭影之處不過華氏七十度，如有涼風並不難受，夜餐在下午八時以後，上牀時一般均在夜半以後。

觀鬪牛 旅行團體在摩洛哥二日又乘輪渡到西班牙南端海濱都樂蒙市 (Torremolinos) 適值星期日該地有鬪牛，余等參加一集團乘遊覽車到鬪牛場，鬪牛場係一橢圓形露天廣場，周圍木板之短牆及鐵絲網，兩端有大門為牛馬出入，短牆有進口，口前有屏風為鬪牛武士出入並躲避，短牆外即一層層木板搭的觀客座位，鬪牛開始前，場中人聲嘈雜有如中國戲院，小販高聲叫喊賣冰淇淋、汽水、香煙、杯酒、花、鬪牛士大小掛圖、鬪牛士用的各種武器、遮太陽之紙帽以及兜攬租用坐墊，男女老少吃吃喝喝談談笑笑，忽然喇叭一響全場數千人立刻肅靜，大門一開鬪牛士領着助手及武士，騎馬武士十多人在樂隊吹奏中環場中遊行一周，走出後，另一門打開，放進一隻強壯兇猛之公牛，此牛東奔西闖，助鬪士輪流由幾個小門



口進巴斯開城夕坦哥洛摩

跑出對牛勾引，有的膽小，牛未近就忙避入屏後，即得觀眾噓聲，膽大者敢與牛鬪片刻，即得觀眾之鼓掌，音樂一奏主鬪士出場，彼執大紅絨在牛頭前搖幌。牛向前撞，彼則很迅速向旁一閃，牛便撲個空，又用紅絨左右搖擺，牛即跟着東衝西闖，鬪士姿態從容、靈活、敏捷，如跳足尖舞，時進時退，有時一膝跪在地上旋轉，牛亦隨着紅絨轉動，刹那間彼又起立將紅絨在地上一攤，牛如中迷似的低着頭在鬪士身邊溜過，主鬪士在觀眾高聲叫好時出場。

刺牛 大門開，叭喇一吹，二位武士手持長矛騎身披皮盔矇目之馬進場，一位守望，另一騎馬武士用矛向牛頸刺下，受傷流血之牛，又被鬪士旋鬪一陣。

再投花箭 兩位武士每人每手各持一五彩花箭向牛前跑過去，很迅速的將兩箭同時投到牛頸上，立即向旁一閃而避。

殺牛 鬪士又進場如前，與受傷流血身披四箭之牛旋鬪一陣，在牛低頭表示屈服時，主鬪士將手持之曲劍向牛頸刺入，牛在羣衆掌聲中倒地而死，牛屍由二匹馬拖走。

勝利 音樂大奏，鬪牛士領其助手及武士出場行一周，向觀眾行禮道謝，婦女們則投之以鮮花以表敬

仰，每次鬪牛必殺六牛，故同樣次序繞過六人，其中一次怒牛將騎馬武士連人帶馬一同頂倒，觀眾噓聲大做，最後一次殺牛鬪士未將劍頭刺中受害，牛倒地後又起立掙扎一陣，險些將主鬪士衝倒，觀眾除報以噓聲外又紛紛租用之紅座墊向場中拋擲。

旁邊觀客對我們表示這是不太好的表演，但余等尚覺最後是極精采一幕，至少有人替可憐的牛抱不平。

又是王宮教堂 西班牙曾被羅馬佔領，後彼摩西爾人 (Moors) 征服，故有回教 (阿刺伯) 羅馬及天主教三種互相戰鬪，征服歷史信教王宮各種風俗遺跡甚多，余等自南端向西班牙首都馬德里進發途中，每到一古蹟之城有當地導遊來指點古跡，並背誦歷史來源，到格拉那達 (Granada) 城參觀阿刺伯刺 (Alhambra) 回教君主王宮及避暑別墅，君主花園奢侈萬分，君主沐浴用各種大量香水，與羣妃在浴池之中時，方廊四週亭樓有盲目 (不許親眼見君主) 之奏樂師爲之奏樂，當年之暴君可以想見。花園曲繞水池，亭廊風景亦甚優美，馬德里外七十公里有都利圖 (Toledo) 市爲昔日首都，天主教堂與塞維城之教堂

一樣偉大，雕刻與金銀大理石均是細工鑲製，壁掛錦繡 (Tapestry) 又係按名畫家原畫織繡，精巧至極。馬德里王宮有二千八百餘間房室，並有鐘錶收集及甲裝收集博物院，一個下午走馬看花，消閒半日。

馬德里大學 學生五萬五千人，其中有南美留西班牙一萬二千，醫藥、法律、土木工程爲著，新選計算機工程館亦頗大觀，集團汽車在大學區內圍繞，並繞學生宿舍新建摩登住宅，因而憶念母校近況，想像新竹宿舍總亦有此景象。

出名畫師如雲 西班牙著名畫師甚多，都利圖 (Toledo) 及馬德里之伯來圖 (Prado) 博物院收集名畫甚多，畫師愛爾格來哥 (El Greco) 繪人相中兩眼逼真，似追隨觀察之人而移動，真名畫有簽格來哥名者已價在百萬美金以上，佛萊塞 (Valazneg) 之油畫有立體顯技，博物院內以鏡對照更顯得立體要領，此外哥牙 (Goya) 爲意象派藝術之鼻祖，油畫宗教圖甚多，天仙與惡鬼表情逼真，幻想與繪圖兩相交換。又如路賓 (Rubin) 其夫人不許繪其他婦女，故一羣貴女人人都是有彼夫人爲模特爾之面貌，怕妻之心表

演於名畫及錦繡上遺留萬世。

休戰紀念陣亡將士 離馬德里半小時汽車參觀西班牙紀念大十字碑，係紀念西班牙內戰雙方陣亡將士，葬於九萬座均在開山大石洞內，十字架高四百五十呎，重二十餘萬噸，有電梯可上升至三百七十呎，建築設計工程僅三十二歲，名曼特斯 (Mendez) 十字架下有全世界最大之教堂 (Baellica) (較意大利羅馬之聖彼得得高一倍)，歌唱教經容孤兒二百五十人，係西班牙全國競賽歌唱最優良者方能錄取受訓，教堂廣場佈滿播音機三萬餘方米尺故可容納來禱告和平者為數十萬人。

甜蜜的家 余與夫人公私休假等，共去歐整二月，在此二月中天氣每日晴朗(祇毛毛雨有一、二天上午)，亦不十二分炎熱，可稱幸運，惟遊覽太久，亦感疲勞，九月底自馬德里飛返紐約，美人所謂 Home, Sweet Home, 出門遠行終不如甜蜜的，寫至此告一段落，浪費紙張與閱者時間，務請原諒，親友中如有餘暇，請多指教。

美洲校友總會執委改選 胡旭光、楊裕球兩學長 榮任正副總會長

仁酒學長仁兄賜鑒：交大美洲校友總會執行委員凌宏璋、陳榮淦、錢學渠三人任期今年年底止將滿二年，照章由各分會圈選新委員三位，明年年初接任，茲於一九七三年十二月一日在紐約全家福餐館召集執委會(紀錄另詳)，當場開票結果，褚瑞熙、楊裕球、宋寶彝三位最多數，當選為正委員。官鴻耀、朱祺瑤二位次多數當選為候補委員，新委員及連任委員(互選結果：胡旭光學長為總會會長兼教學基金集團董事長，楊裕球學長為副會長兼美校友重聚籌備會主任委員，並委任凌宏璋學長為基金集團主任兼募捐總隊長。而總會全體執委照章均兼任集團董事。胡學長譽滿中外，德高望重，且以科學工程方法辦理外交，為國爭光。此次榮任總會會長，又加楊、凌等諸學長協助，使母校發揚光大，實為我同學等慶幸。將來校友會工作，在胡、楊等兄領導之下，必可預期發展。過去多承竹公及吾兄教益，公私均感，敬此道謝並頌 公綏

弟 錢 學 渠 拜啓
一九七三年十二月三日

孟慶華學長紀念亡妻 設置孟湯婉如女士紀念獎學金

慨捐新台幣壹拾萬元

——本會基金會去函道謝——

慶華學長惠鑒：

頃承 令親宋國瑞學長來函以學長為紀念尊夫人孟湯婉如女士，委託本會代設「孟湯婉如清寒獎學金」並於本六十二年十一月十六日交來學長捐贈獎學基金新臺幣壹拾萬元，嘉惠清寒優秀青年學子，立意至善，深為欽佩，除基金照收入帳並即擬訂獎學金處理規則妥為保管運用外，特函申謝，並頌
大安

附本會收款證明書乙紙

國立交通大學同學會學術基金委員會