之課程、設備與師資等均臻一流水準、恂非易易。對冶金工程、尤其金相 學方面,更鑽研不懈,獲致優異成就, 迭次在美國全國性與國際性冶金 金相等學術會議 發表專題演講,獲得權威性之認可與讚揚。 其專著經美 國各大學列爲教科書或重要參考資料。現任南柯州大學 Chairman of Metallurgical Technology Committee 之職,爲全校師生所敬重。此 次獲選爲該校最優秀教授,乃衆望所歸,受該校所能授予之最高榮譽。亦 爲四十四年來冶金教授獲獎之第一人。

創字學長乃謙謙君子,虛懷若谷,認爲一紙獎狀,不過是多年耕耘之 被認可而已。僅告慰在臺至友張文彩學長一人,並堅囑勿爲宣揚。友聲以 史學長此番獲獎,固爲其個人之榮譽,實亦乃母校之光焉。爰爲推介,以 鼓勵後進,並伸祝賀之忱。



OFFICE OF THE PRESIDENT 303 549-2306

June 6, 1977

Mr. Tsano Yu Shih 416 McClelland Avenue Pueblo, CO 81005

Dear Tom:

Congratulations upon receiving an Outstanding Faculty Award at the 1977 Commencement. It is a pleasure for me to forward the enclosed certificate to you.

You are to be commended for this well-deserved recognition. and I know the feeling of satisfaction that this accomplishment has brought to you.

I extend my best wishes and personal regards.

Sincerely,

Harry P. Bowes

President

— 38 —

我到英國留學(四)

英國靑年普通的社交情形

我每天讀英文的時間,是在四點至七點中間的三個鐘頭,但是二小姐 在吃過晚飯後,就不在家,我感到寂寞,就去逛街,到離住處很近的公園 (Clapham Common) 去走走。

當時約八點多鐘,我在街上轉,看見一個男人和一個女人,在路燈下 一拉手就走了。我就跟著他們後面走,好多人都往那方向去,囘家後,就 作了一首打油詩:「今夜散步看門旁,見男女彼方往,隨大衆進康門,霧 沈沈燈不亮,草地上當褥床,樹蔭下做洞房。啊!此是何地方?」回家問 房東,房東說:「男少女多,姑娘發狂。」

第二天晚上八點以後,我到康門去遊蕩,看到許多的男女,手牽手到 人少的地方去。我心裏想試試看,看見迎面走來一個女孩子 囉」,一伸手,兩人就親密起來。她先和我談天氣,接著她說:「唱歌好 嗎?」我說:「你唱,然後我跟著你唱。」一路走,一路唱,歌詞都是男 女的情歌: [Tell me why nights are so lonely? Why days are so blue? In the spring time, it is wedding wind time. If you know Dear, Please tell me, why? 」一路上, 我們唱了好多的歌。 走累了,就將外套脫下,在地上坐了下來。後來,她聽我的聲音不對,我 說我是澳洲人,我們無所不談,到十一點多就分開了,我認為這是個練習 英文很好的機會,因此只要天不下雨,我就找機會到康門。

英國人把男女的關係,看得很淡薄。不像中國那樣保守,有很多英國 的大人物、政治上有名望的人,都是在公園生的,他們不曉得自己的父親 是誰?我就問他們如果有了小孩怎麼辦? 他們說:「由國家來照顧這些孩子,自懷 胎起就報告政府專門機構,若是自己願意 撫養,就留下來。不願意,就交由政府領 養。國家把他們養大了,男的當兵,女的 派職業如護士之類的事做。」她們根本不 擔心孩子的問題,政府對這些人也沒有歧 視,因材施敎。男的退伍以後,就進入政 府機構,或派到屬地工作,管理屬地的人 民。

老年人只要能行動,都由法院養活他 們,把法官的帽子一戴,就審案。其實是 別人代審,他一點都不懂,只要做個樣子 就行,所以英國鼓勵生育,但也有婦女不 作者民國十三年就讀英倫時 願生孩子的。



翩翩少年

了解學校的環境

我因為語言流利,學校功課就進步了。我利用早晨的時間早起,預備 學校的功課。晚上就玩,因此學校功課都在七、八十分以上。 因為這關 係,除了上課之外,沒有時間到學校各處看看,所以我花了一天時間去看 學校的環境情形如何。

學校在公園 (Battersea Park) 的後邊,門前有電車道,後面為公 園。學校本身就是一個花園,校門前有鐵圍牆匯住,內有花木草坪,學校 在中央,有四層樓高大的建築,有圖書館、鍋爐房及電力房,供給全校電 力,另有機械工廠、木工廠等規模都很大。其餘的房子,前面有辦公室、 樓上樓下都是教室和實驗室,規模有點像母校唐山交大的情形。

學校裏有一座 體育舘,為學生下課活動之用,旁有餐廳學生可以吃 飯,若不吃飯,可買咖啡、牛油、麵包在那邊吃,裏面還有鋼琴、跳舞的 地方,男女社交很公開,秩序很好。有衣帽間沒有小偷,也沒有人管理。

參觀了以後,想到交大的設計有學生、教員宿舍,此地則沒有。又同 憶交大唐院的情形,跟這裏差不多一個樣子。從前英國的來唐山交大設計 人, 真正要幫助中國。

第一: 唐山出煤, 就辦理礦冶班。

第二:火車製造廠,辦鐵路班。

工作和學術連在一起,不像其他大學空空洞洞的,交大唐院完全和英國的 大學一樣的設計和佈置。

我學習跳舞

在我住處對街有一棟大建築物,每次走過都看見重門深閉,這是一個 區域性的市政廳,爲選擧、跳舞之用。平常門關著,沒機會進去。有一天 晚上,我看見很多人提著小皮箱進市政廳,都從旁門進去,我就跟著這些 人進去,因爲要入門票,而且我穿的衣服也不對,因此被擋住了。我問:

兹閱交大友聲第 258 期65年10月 8日所載「五 四運動的追踪研究」一文,在第23頁提起家父顧維 鈞的夫人陳氏是南洋橡膠大王陳嘉庚之女,請予更 正,因爲寄母姓黃,是南洋糖業巨子黃奕柱之女。 此致

友聲月刊社

錢顏蔚珍 上

「我參觀可以不可以?」他們就讓我進去,我看進去的人,把皮箱打開, 裏面是一雙跳舞鞋,男的穿禮服,女的都是盛裝,男女混雜。大家先在一 邊談天,不久音樂響了,樂隊也開始奏樂,男女一對一對跳開去,大夥兒 跳得很高興,跳完了自己鼓掌,活躍得很。

出來以後,我就直接回家,正巧這天 Gladys 在家沒出去。我就將看到的情形,說給她聽。她說:「在英國跳舞是最普通的事,人人要會跳。」她要教我跳舞,跳舞是種專門學術和技能,爲男女必定要有的藝術,在家庭、在社會上都需要,她很願意教我,但她沒空,叫我進跳舞學校(Long Worth Dancing School),我聽了以後,馬上報名到學校去學。

這所學校,由一對父女在教學生,沒有書本,和做體操一樣,不過要一一雙跳舞鞋(Dancing Shoes)放在小皮箱裏。英國人有兩雙皮鞋,一雙是 Walking Shoes——平常走路時穿的,一雙是 Dancing Shoes——跳舞時穿的。跳舞鞋很漂亮,鞋底很薄,尖頭黑色的,平常不穿的,有個模子把鞋保護得好好的。

第一天,因為我沒有鞋,他們叫我坐著看,以後每週一、三、五或二、四、六來。第二天,我買了鞋就加入,Mr. Long Worth 教我跳。 跳舞不是隨便跳,必需跟著音樂走步。舞大約分成三類:

- --、社交舞---Social Dance.
- 二、野地舞——Country Dance.
- 三、宫廷舞——Court Dance.

社交舞又可分成 One Step, Two Step, Foxtrot, Tango, Waltz, 等Waltz 又分 Quick Waltz and Hesitation Waltz. 大舞廳都是彈簧地板,地板下有彈簧,且很光滑,腳踮起來,整個身體隨彈簧振動,父親教完後,女兒就跟著我們跳。我的右手摟著女的腰,左手握女的右手,女的左手攀著我的肩上,女的身子靠在我的身上,我向前,女的後退;女的往

前,我後退。隨著音樂旋轉後退。社交舞大約學三至四個月就可學會。

另外 Fancy Dress Dance 為奇裝異服,衣服多是紙做的,既漂亮文 便宜。Masked Darce (蒙面舞) 男女很親密,頭靠頭,可自由交談,情 話綿綿,跳舞堂裏的燈光很暗,因爲這關係,我可以隨意地和女件談天, 對我的英文幫助很大,對英國的風土人情也更加了解。不過,這需要很豐 富的材料,方能和她們暢談,因此我從報紙裏面取材。例如:我曾和他們 說了報紙中的故事:有一對情侶,女的叫 Bywater, 男的叫 Thomson, 他們兩人利用週末到海邊渡假,租了一間房子,房子裏有個壁爐,壁爐上 面有個銅做的欄杆,欄杆上面有一圈箭頭。兩個人在屋子裏鬧著玩,女的 一不留神就摔倒了,很不幸地,女的頭碰到箭頭,死了。本來這件事報了 案就可以, 因爲過失殺人也沒什麼大罪。可是, 男的異想天開, 毀屍滅 跡,就買了一套切肉刀,囘到屋裏,把女的切成一塊一塊地,放在火爐裏 面燒,因爲燒不化,就買了幾個箱子,把屍體分裝在裏面。接著到海邊搭 火車到倫敦,沿途把箱子丢到鐵路邊上去,鐵路上工作的工人,發現箱子 裏面有人肉,就報告警察。但是剩一箱沒丢掉,就提到車站,存在存物所 (Cloak Room),可是有氣味,貓狗聞了這氣味,就在那打轉,站長將 此事報告警察, Scotland Yard 為倫敦偵察機構, 偵探等著存東西的人 來領回箱子,終於這個人出現了,問明眞相,將其逮捕。當時這件案子藏 動全國,爲大家談話的資料。可是和我跳舞的女孩不曉得此事,我就說給 她聽。

我很喜歡這學校,每個禮拜我都去,學了四個月畢業以後,就到倫敦 跳舞場去,跳舞場分市中心區及市郊,市中心的很講究,郊區的就差一 點;市中心的一定要穿大禮服,郊區的可穿便服。

禮服的種類

大禮服有三種:

- 一、Morning Coat——爲早晨穿著的禮服。禮服的黑掛子很長,黑背心、長形領帶,帶條紋的黑褲子,平常的日子不穿,除了見皇上或重大典禮穿外。
- 二、Dinner Jacket——小禮服、白襯衫、黑背心、黑色的領結、蝴蝶式的領帶,黑色褲子,吃午飯時或晚上、跳舞時也可以穿。
- 三、Evening Dress——晚禮服 卽燕尾服 , 白領結、白背心、黑褲子, 褲子上有道黑邊。

領帶有兩種:黑色的——Dinner Jacket 時用的。白色的——穿 trivening Dress 時用的。穿小禮服用白色領帶爲侍者 (Waiter)所用,應該要注意。

Morning Coat 及 Evening Dress 都是要戴黑色的高帽(Top Hat),帽子分白天戴及晚上戴的兩種,白天戴的是硬的、有細毛。晚上的是絲做的,可以摺疊起來。在倫敦做事的人,都要準備兩套禮服(Dinner Jacket and Evening Dress),因為倫敦的大戲院及大飯店都要穿禮服,才能進入,穿大禮服一定要戴高帽,拿手杖,手杖要黑色銀頭,白手套,大禮服可以戴勳章,小禮服則配帶勳麦(代表一種勳章的記號。)

我做了兩套禮服 Dinner Jacket and Evening Dress 到 Town Hall 穿, Town Hall (市政廳)離我住的地方很近,在裏面跳的都是 Social Dance 很少跳 Conntry Dance。

倫敦的觀光旅館

我來倫敦大約有一年了,對倫敦街道的情形不熟悉,街上的情形和中國不一樣,所有的大建築都是石頭做的,很少有木造或磚造的房屋,只有 靠近鄉下較偏僻的地方有。

每逢禮拜天放假,就去逛街,拿著棍子到泰晤士河邊上玩,看見一個穿著很講究的軍服,類似中國軍閥模樣的人,站在馬路邊上,為每部到達

這建築的汽車開門, 我心中生疑, 想這個人到底是做什麼的? 我抬頭一看, 大建築物上面寫著 SAVOY HOTEL。

我遠遠地觀察駛來的一部黑色大轎車,由司機駕駛,後邊坐著一男一女,車子停下來後,穿軍服的人用右手去開門,男的先下車,穿著禮服戴高帽,拿著銀頭手杖。接著男的扶著盛裝的女人下車,這位男士立刻拿錢給那位看門的將軍作小費,這位看門將軍把汽車的門關上,車子就開走了。這一對盛裝的男女往旅館走,從大馬路到旅館大門,舖有紅色地毯,地毯走道上面有一個黃色的棚子,很講究也很漂亮,這兩人就順著走道進旅館。以後又有類似的一對對男女走進旅館,我很想進去看看裡面的情形如何?但我穿著便服,不好意思問那位看門將軍。

回家後,我問 Gladys,那到底是怎麼回事?她說:「那大建築是國際性的倫敦大觀光版館,是全國貴族、將軍、大臣招待外賓用的,裏面的 與室分兩種:

- 一、Suite 為大官、貴族、富商住的,有臥室及客廳。
- 二、Single bed room. Double Bed Room,相當貴。

另外有餐廳及 Dancing Hall,可為跳舞、開會、結婚、請客之用,富麗豪華,視金如土。旅館一天開飯五次:

- 一、Breakfast:八點至九點,吃麥米粥、火腿、鷄蛋、燻肉、麵包。
 - 二、Lunch:一點至二點,一菜一湯、冰淇淋、點心。
 - 三、Tea:四點至六點,喝茶,備有甜點。有 Tea Dance。
- 四、Dinner:八點左右。有湯、菜、肉、水果、甜點、咖啡、 Butter Cheese。還有 Dinner Dance。

五、Supper:十點。吃魚及容易消化的東西,有跳舞。早餐、午餐不跳舞,沒有音樂,跳舞時需自帶舞伴。

到 Savoy Hotel 跳舞

我現在有大禮服,也學會了跳舞,在學校裏膽子也大了,不像從前剛 到學校那樣死板,敢和學校男女同學隨便聊天,尤其在課堂上,不明白的 也敢問,一反從前又聾又啞的態度,老師和同學們都很驚奇,喜歡跟我談 話,希望知道中國的情形。

午餐有時在餐館吃,表現我不是窮學生。有時在體育館的餐廳吃,和普通的同學一樣,一杯咖啡、兩個麵包,兩分牛油,簡單地就解決了午餐。Hall有彈簧式的地板,有留聲機,同學們打開留聲機,就開始跳舞,我會跳,所以也敢下場了。同學們都很奇怪,中國學生會唱、也會跳,因為從前中國學生沒人下過場,是因留學生的關係沒有搞好,從此以後,他們對中國留學生另眼看待。

他們跳的舞都是 Social Dance and Country Dance,都不會跳宫 廷舞,而我會跳,只是沒有唱片。第二天,買了唱片,就帶到學校裹跳。 在這時,我想物色一位女同學,跟我到觀光飯店去跳舞,問了好幾位同 學,她們都認為太豪華,又沒有衣服,不敢去,怕出醜。我多方開導,說 明由我送禮服,結果有位海倫小姐,她願意去,不曉得她父母是否答應? 我說:「你先問你的父母,明天囘答我。」她對她的父母說:「有位中國。 王子願意帶她去跳舞。」她媽媽說:「只要他能供給衣服,就可以。只是 去跳舞,不是去結婚。」

第二天,她告訴我,她的父母已答應,但要見見我。下午是電機實驗,老師對我的態度有了轉變,教授那邊有自著電學的書,我立刻買了兩本,他很高興的說:「我女兒學物理,和你同班你認識她嗎?」我說: 「認識。」

我和 Helen 在學校跳了好幾次舞,但是我想如果不到觀光飯店去跳 …回,就覺得不痛快。於是徵求 Helen 的同意,兩人到 Savoy Hotel 去跳舞,她說要練習熟了再去,不能在那裏丢醜,要從坐汽車、下汽車、 進旅館、訂座位,演習一下。所以,我們兩人有時到旅館前面去散步,看 那些貴賓怎麼進去?

我決定到觀光飯店去跳舞之後,就到旅館去問價錢多少?如何訂座 位。 Helen 就到服裝店去看禮服、帽子、皮鞋,她說:「我有皮鞋,所 以不必買,總共要五鎊多。」我就開了張支票給她。衣服做好了以後,她 要穿給我看,我就到她家去,同時徵求她媽媽的同意。

我下午四點到她家喝茶,同時練習跳舞。我到 Long Worth,買了 幾張最時髦的唱片,買好之後又買了一束鮮花,到她家去。她家在公園邊 上,面對公園,在三樓。我到時,她們歡迎得很,她父親說:「我是第一個進入他的房子的外國學生。」她把話更子打開,開始跳舞,他們都說跳 得好,對宮廷舞尤其讚美。他門說:「就象維多利亞女王時代的派頭。」 那天玩玩之後,我就同家,他們說可以下場了,於是我就決定去買票和訂 座位,訂的是 Dinner Dance 的票。

到 Savoy Hotel 買票,票價比普通舞場貴五倍。那天七點多鐘,就到她家去。她媽媽打電話要一部黑色禮車到旅館。我們兩個都是盛裝全套禮服,她媽媽給我和 Helen 化生,臉上擦或 Rosy Face。Helen 穿上禮服後,非常美麗,具備了英國美女的條件 Ginger Hair:(金髮)、Swan Neck(鵝頸)、Dreaming Eyes (夢限)。她的高度和我一樣高,所以走起路來很相配。她家有個大鏡子,我們看著鏡中人,海倫的右手插在我的左膀裏,我的右手帶著白手套,拿著手杖。彼此看了都很高興,就下樓,她還和我接個吻。她說:「我愛你。」我說:「我也愛你,愛是沒有國界之分的。」她說:「我也認為如此。」(She said "I love you." I said:"I love you, too." I said:"There is no nationality in love." She said: "I think so.") 兩人就很甜蜜的下樓坐汽車,她的

爸爸媽媽都很高與地看著我們,媽媽站在陽台上,看我們上車。海倫先上,我後上,車子直駛 Savoy Hotel。在車上,海倫很高與地把我的手捏著,有點緊張的樣子。

到了旅館,那位看門將軍把車門一開,我先下車,後扶著海倫下車。 我預備好了一個 Half Crown 兩個半先令,給那位看門將軍,他向我敬了一個軍禮,我點了個頭,海倫的右手掛在我的左手裏邊,我的右手拿著手杖,派頭十足,大大氣氣地就進了旅館。

進了旅館之後,就到衣帽間將禮棍及帽子存在裏面,海倫再把手掛在我的左手上,就到跳舞廳,把兩個人的票交給 Waiter。買的是頂好的座位,侍者拿開椅子就坐下來。他問我們要什麼酒?因爲酒太貴了,而且我們不敢喝酒,侍者跟我說日本話,我說我是中國人。他很驚奇地說:「你是頭一個到這裏來的,你一定是 The Prince of China。」海倫說:「是的。」

不久,音樂響了,我們就跳舞。不一會兒,老闆來了,特別歡迎我們,為我們準備一束鮮花在桌上,音樂放的是「中國之夜」(Nuit De Chine)為世界名歌,是法國人所作的,海倫好高與,舉杯慶祝我倆今天的成功,喝的是涼水。她說囘去要告訴媽媽這些美妙的事。跳了幾支舞,有一位新聞記者來,問我是中國什麼地位的人?我說:「我是政府派來的學生。」記者問我是不是吳佩孚的家族?我說:「是。」第二天,報紙就登出吳佩孚將軍的家人在 Savoy Hotel 跳舞,跳得很棒,所帶的舞伴是英國標準的美人,很漂亮。

那天,跳舞的有二百多對,沒有黑人,黃種人也只有我一個,男的年 紀都在四、五十歲左右,在裏邊看來我是最年輕的一位,而且我又是東方 人,遂引起他們的注意。在休息時,都對我點頭致意,我也點頭回禮,海 倫看了這種情形很高與。這裏的菜餚非常的豐富,刀叉都是很好的。所跌 的舞都是普通的社交舞,音樂非常的輕鬆,沒有跳 Tango and Country Dance,大家盡情的享樂,海倫高興地說:「下囘還要來。」大家跳完後,自己鼓掌,跳舞場的佈置富麗堂皇,燈光配得很好,所以女人顯得特別美,男人看起來特別雄偉。

跳舞場是長方形的,樂隊在場子的邊上,除了跳舞之外,還有表演舞 (Show Dance) 是跳舞場請來專門助與的。跳舞場爲什麼不做成圓的、或橢圓形呢?據 Long Worth 說:「跳舞有時要直線,才能表現出男女步法的精神,所以不用圓形的或橢圓形的,因爲圓形的容易使人轉昏了頭。」我記住他的話,到處去看別的跳舞場,都沒有圓形的跳舞場。

到十一點鐘時,樂隊奏英國的國歌(God Save The King)之後,就散會。我們隨著大家手挽手走出旅館,乘禮車。同時,我又給那位看門將軍一個 Half Crown,然後送海倫同家,到她家,汽車在門口等我。我們手牽手上到三樓,按門鈴前,海倫給我一個 Kiss,她說"I love you very very much."海倫按門鈴,她媽媽出來開門,她告訴她媽媽,我們在旅館的情形,她很滿意。然後,我就離開了,坐車同家。回到Gladys 家時,她們全家都睡了,因為海倫身上洒很多香水,以致我全身都散發著香味,我滿懷喜悅,想到能够到 Savoy Hotel 跳舞,不僅是替中國爭光,而且感到此來不虛。

春 日 偶 成 李達三

凛冽寒天斗柄回,疏窗隱約數枝梅,輕風拂拂幽人醉,似復中原薦舊酷。 晴光彩煦耀天台,無限江山不染埃,收拾行囊尋勝景,優遊與罷賦歸來。 世事如棋一局開,能源種族各徘徊。機光早識縱橫厄,要有雍和變理才, 遙望雲天隔海隈,波濤汹湧选驚雷,無窮浩叔何時已,不盡生機曙色催