

處委托，主持聯合國防洪講習會，已於六月間向各方洽妥，並邀請了四位國際水利專家作專題講演。七月中他返家不久，心臟病突發，一度嚴重，經名醫悉心治療，轉危為安。醫囑得休養六個月，不能出門，乃邀我代他出席講習會。義不容辭，我就承擔下來，於十月間去參加為期十二天的講習會。有十八國派代表六十餘人出席，頗稱圓滿成功。開會第一天，代表間忽謠傳文德病故，我以離美前方和他通過電話，判斷謠傳失實，當即掛越洋電話到周家，聽到文德聲音才放心，乃報告他講習會順利召開，出席會員們祝他早日康復。

我返美後常和文德伉儷通話，知道他已逐漸康復，可坐起寫作，並寄來藥方，要我在舊金山配中藥服用。本年一月接到信說他們伉儷訂一月廿日飛舊金山，停留一天續飛臺北。我準時去接，見他精神很差，乃用輪椅推他出機場去旅館休息，次日約裕球同去陪他們午餐，得知文德應邀出席翡翠谷水庫工程的顧問團會議。他責任心重，抱病去參加。乃勸他在臺得謝絕應酬，多多休息，以保健康。不道機場握別，竟是最後一面。悲哉！

附錄文德用箋上印的職銜：

Fellow, American Academy of Art and Science
Member, National Academy of Engineering
Professor of Civil and Hydrosystem Engineering,
University of Illinois
Honorary President, International Water
Resources Association
Editor, Advances in Hydroscience
Editor, Journal of Hydrology
Consulting Editor, Water Resources &
Environmental Engineering
Advisory Editor, Developments in Water Science
外加五個博士和榮譽博士銜。

敬悼 周文德學長

葉于鎬

昨（七十年九月三日）晚接獲自美寄來航空郵箋一件，由封面字體筆跡即知係徐修惠學長手筆。方欣喜久無音訊之好友又有信息傳來，拆閱後不意竟傳來周文德學長逝世之噩耗，心情突然下沉，哀傷難已。

徐修惠學長八月廿八日函中略謂：「今天和周文德嫂通電話，驚悉文德兄于七月廿日校方聚會中致詞後，突告昏迷，係心疾復發，不再醒來，延至七月卅日謝世，至深痛悼，特此奉聞。周嫂現任 Regency System, Inc. 之 Assistant Vice President, 將于九月十八日來臺公幹，留臺北兩週，住來來香格里拉大飯店，盼兄嫂能去訪問慰唁，周宅地址：

Mrs. Lora Chow
20 Sherwin Circle
Urbana, Ill. 61801 U.S.A.

周文德、徐修惠兩學長與本人同為土木廿九級同班同學，回憶周學長在校時，課業一向名列前茅，畢業時正值抗日軍興，母校早已遷入當時法租界之中華學藝社上課，此上海僅有之一隅因係租界地區關係，尚未被日軍侵入，周文德學長係全班同學中第一位出國深造者，不久徐修惠學長經由福州轉往大後方，其後亦輾轉赴美深造，本人因事未能與徐學長同行，遲至翌年秋獲得母校保薦信函擬赴昆明參加清華庚款留美考試，時滇越鐵路已遭法國封鎖，僅餘經廣州灣一路可以通往大後方。乃於是年十一月中

旬乘船取道香港前往，不意正當在香港候船往廣州灣轉赴昆明時，日軍突於十二月八日凌晨發動太平洋戰爭，而本人在香港不幸遭日軍炮彈炸傷，且傷勢嚴重，無法繼續行程，被迫中途再折返上海，自該時起即與文德學長失去連絡。迄抗戰勝利，於民國卅四年底來臺後，經過相當時日方又與周學長取得連繫，然見面機會不易。

文德學長在水利及水資源方面極有成就，為聞名世界水利及水資源專家之一，受聯合國聘請經常往來世界各國指導有關水利工程及水資源開發計劃，近年來亦曾數度接受我政府邀請返回祖國協助水利及水資源開發工作，翡翠水庫計劃即為其中之一。猶憶文德學長上次來臺時，除母校曾有盛大之歡宴外，我同班廿其綬學長等亦曾小聚，言談甚歡，方期周學長英年有為，對世界各地水利工程及水資源開發工作能有更大之貢獻，奈何天不假年，遽爾逝世。此非僅為我國之損失，全世界水利工程界亦深感痛失長才。

周學長得有如此成就，每歸功於其賢內助，此時周學嫂自是萬分悲痛，然人死不能復生，尚望周學嫂節哀順變，善自珍攝，以慰周學長在天之靈。

~~~~~

今年五月十七日交大校友返新竹母校，慶祝交大建校八十五週年紀念會，曾有「周文德學長捐贈圖書」儀式，周學長在美不能來，由薛履坦學長代表。豈周學長已有預感，對母校永留典範乎。

——編者

## 孫金聲學長夫人 徐瑩女士事略

孫徐瑩女士，字大方，安徽桐城人，民國六年生於桐城棕陽鎮七里亭之「徐家榴莊。」其地沿長江下游之濱，依山傍水，風景清幽。女士為其父嘯東公長女，下有三弟一妹。幼時即性近文藝，嘯東公及女士堂兄效康均喜收藏書畫，因得時常瀏覽臨摹。經就讀安慶百花亭小學及女子職業學校刺繡科後，本擬赴上海藝專進修，當時地方風尚保守，未允所請。民國廿六年對日抗戰爆發，全家西遷重慶。時武昌藝專亦遷至四川江津縣，政府對淪陷區流亡後方學生，均儘量分發收容，女士因友人介，往見武昌藝專校長，即允其入學。藝專三年，因興趣所在，學習甚勤。廿九年重慶舉辦全國女子畫展，女士即以山水畫一幅為學校遴選參加，三十年畢業後，任教國立九中及華僑二中二年。三十二年秋往雲南之昆明改任公務員。嗣黃君璧先生到昆明，女士從白雲堂學畫半年餘，頗多進步。三十四年與吾校孫金聲學長結婚。孫學長習土木工程，時在軍事委員會昆明機場工程處任職。不久抗戰勝利，舉國復員，奉令往粵漢鐵路工作，女士亦偕同前往。一路坐敞蓬卡車，曉行夜宿，一個月方到廣東之韶關。沿途白雲煙樹，萬山起伏，雖勞累異常，但經歷千山萬水，胸中既有丘壑，腕底自見江山，大有助於而後作畫。

三十八年政府遷台，女士亦偕同夫婿來台，三十九年黃君璧先生在北舉畫展，女士與其相遇，悉已擱筆多年，頗致惋惜，囑其重拾畫筆。女士因參加白雲堂在台最早之第一班，繼續從學。三十九年秋女士應聘往師範大學藝術系任助教，得觀賞各畫壇先輩所收藏之書畫頗多，甚有助益