一封給女兒的信

● 陳蘭蓀

作者簡介

陳蘭森學長母校唐院民卅二級土木系,多才多藝,詩畫均佳,嫻 習工程之文人雅仕也。在平越交大時參與發起組織犀源學社、美術學 會等社團,集菁英於一堂,朝夕砥礪,使課餘充滿學藝探討及活潑之 聯誼風氣。

平越之護城河,古名犀水,為表示「源遠流長」,以彰我交大精神,故而會員在校稱犀源,畢業後稱犀流。去歲陳學長首度自美國來台,犀流諸君子歡聚一堂,暢敍四十年前山城往事,昔別未婚,茲已兒孫成行,夜雨春韭,十觴不醉,非杜甫之「今夕何夕,共此澄燭」詩中重逢之樂所能涵蓋矣,今日憶念,猶覺醇味愈濃。

按陳學長畢業後一直在香港、美國、巴基斯坦各地區擔任紡織工 業要職及美國西南紡織工業協會主席。

前言

我一生所作公開的演講,而事後越想 越不滿意的是去年回台北在母校新竹校區 對全體土木系同學所講的那一次,我受了 台北一群老同學的囑附,去建議校方開放 在師費上的學位限制,套一句洋話,真正 叫put me on a tight spot,面對許 多有最高學位的教授們,而去討論不要迷 信學位的問題,豈止左右不逢源,沒有被 嘘下台已經是上上大吉了。 那種糟糕的講辭,照說聽過就該忘了 ,但天下事往往沒有那麽如意,最醜和最 美的容貌一樣令人過目難忘,至今大半年 過去,還自覺跼蹐不安。

前幾天和小女寫信,又涉及這一個題材,這次可不同,一則和女光談論,可以暢所欲言,二則在自己的書齋裡,可以慢慢地字斛句酌,雖然是一封私信,非但可藉以補充新竹講辭的不是,也是我活了幾十年所悟出來的一些小小的爲人處世的道理。

二毛:

好久沒有和你作深談了,父親節就在 眼前而自己也剛剛過了第六十八個生日, 歲月不饒人,自己都不相信是一個就快要 七十歲的人了。但不管時間過去了多少, 我總覺得要關照兒女的話,永遠講不完, 不過你們的年齡越長越大,好多在你們童 年時隨便好講的話,對着已成年了的你們 ,就要多所顧忌,多所考慮,怕一下子弄 得不好,好好的用意反而引起反感,如此 ,筆談比面談又稍爲好些。 沒有多久以前,John cmd Jean Kveton 在我們家吃飯長談,話題搭到在這怪頭怪腦的社會裡處人和自處之道,我們幾乎異口同聲地認為:"I just do my part. Do what I think is right, and fry my best to be right. And not worry what others might respond."後來我和你母親一再回想這一段話,恍然意會到這正是我們做人做事的基本態度,從這個基礎出發,道德上的勇氣(moral courage),心情上的和平(pe-

ace of mind)及寬容所須的力量(strength for forbearance)是自然而然的結果。這個,我在下面要詳細地解釋。

我和你母親勞碌一生,在金錢物質 方面並沒有給你們四個充份的滿足,但我 們並不覺得抱歉,我們認為重要的是各有 一技之長,以及完美的人品,而後者尤為 重要,但完美兩字談何容易,對着這可望 而不可及的目標,人只有盡量去做,盡量 地自我省察,盡量地自我鞭策,如果尚有 不是的話,至少對上帝有一個交待,說: " I've tried my utmost "。

在人品修養途中最大的障礙,是對" 強"、"弱","成"、"敗"的混淆及 誤解,最有力而且顯然的例子當然是耶穌 基督的一生,他存世纔三十幾年而最後被 釘死在十字架上,如果我與他同時而又目 擊前後的經過,一定會認為法拉西集團和 羅馬政權是強者,而耶穌基督失敗了,但 幸而我們出生在兩千年之後,有了全面的 觀察,尤其是當年來不及發生的事,也 或話:"法拉西和羅馬總督是可憐虫,連 和耶穌提鞋都不配"可見對於事物的判斷 ,我們應該如何小心,如何慎重。

你總還記得你們幼小時,我常常和你 們講的比方:猫和狗碰到時猫總是張牙舞 爪,而狗洋洋如常,一般人常犯的錯誤是 把張牙舞爪的一方認為是"強者",而其 實"弱者"才需要張牙舞爪,虛張聲勢來 掩飾虛怯。

我們中國話有一個入木三分的名詞,叫做"暴發戶",一個一向有錢的人並不 就心別人不知道他有錢。因為,他早已超 出了怕人家不知道他有錢的階段,何況有 些人根本不把錢的多少放在眼裡。這個粗 淺的例子可以用來說明衡量事物的層次問題。成語說"曾經滄海難爲水"意思是說 ,我太平洋都橫穿過來了,這點點水能算 什麼?通俗地講,這叫做"眼光"。眼光有 大、有小;有高、有低;有選、有近。說 穿了,沒有人會肯自承眼光小,眼光低, 眼光近,但反應到日常生活上,人却會不 知不覺,不由自主地犯上小、低、近的毛 病。

譬如說,你屋後有一只游泳池,張三看見了,千方百計也要開一只才安心。這種心理實在怪可憐的,因為他造游泳池的動機不是他自己需要,而是"人家都有了",所謂"年晚煎堆,人有我有",一個人淪落到被別人牽了鼻子過日子,豈非可憐透頂了嗎?

犯這種毛病的人並不限於眼紅人家的 游泳池,中國廢除了"科學制度"却被詳 科學趁虛而入。學士、碩士、博士取代了 古老的秀才、學人、進士,尤其是二次世 界大戰之後,我們這一代自己的一生在顯 沛流連,困頓清寒中掙扎過來,要在下一 代身上找回自己沒有實現的夢想,於是形 成一股"比學位"的風氣。不是比自己的 ,而是比兒女的。東隔壁李家的老大,西 隔壁王家的老五都拿了博士,我家的阿二 就非拿博士不可,如此一來,學位不是標 誌一個人學習階段的名稱,而是用以炫耀 的奢侈品,是一粒金鋼鑽、一件伐寇那的 大衣、一部Rolls Royce的汽車,以動機 來講,這可以算成墮落了。

不過不要誤會我反對讀書,反之,我 主張讀書的程度越高越好,做學問越深入 越好,學衛是一件水到渠成的事,而不是 惟一的目標,而且,讀書是件自行料理的 事,各不相涉,學科與學科之間無所謂高 低,無所謂這門有用,那門沒有,這門有 出息,那門沒有出息,這些,都是三家村 鄉愿之見,要被人笑歪嘴的。

讀書,得到崇高的學銜,本是件好事,但一犯上disession 的毛病,就成爲爲裝的慢性自殺,攪到大半生不事生產,妻飢子寒,等到頭銜拿到,已接近退休年齡,這和古來的"白首寒窗"有何區別?中國的科舉制度讓知識份子都馴服了,而國力也如影隨形地走了下坡,這制度是因此而廢除的,而新的改頭換面取而代之,仍舊換湯不換葯。

讀書讀多了另一個危機是"走火入魔",我碰到太多這種人,世界只有他專研的那個題目那麼大,自大、小氣、固執、傲慢,言語無味,面目可憎,對這種人,我建議趕快逃出書齋,到外面的大千世界裡去開開眼界,嚐嚐其中的甘苦,脫胎換骨重新做人。

"自重" (Self esteem)和"自傲 "(Arrogance)是截然不同的兩囘事, 但很容易混淆,譬如說,我是一個倒垃圾 的,只要我憑勞取酬,就沒有什麼令我抬 不起頭來。中國有句古話: "百工備其事 ",意思是說,世上的事,是靠千百種不 同行業的人分工合作去做的,醫生須要, 教師也必須要,紡紗織布的須要,養牛種 田的也須要,倒垃圾的,做總統的,裝水 管的,當軍人的,爰信的,攪研究的…… 缺一不可,在這許多百行百業中,有的錢 拿多些,有的少些;有的名氣大些,有的 小些,有的勞力些,有的操心些,但重要 性却無法區別,無法衡量,總統生病要看 醫生,醫生要吃農人種出來的糧食,農人 的子女要交給教師教,教師穿的衣服却是 別人做出來的;而每個人的垃圾都要靠人 來收,如此一想你自然而然地會尊重別人 , 尊重世上任何行業。

對自己所做的事有一個價值感(se-nse of value),有一份成就感(sen-

se of accomplishment),有一種榮譽 感 (sense of pride),絕對是應該的, 而且是必須的,這樣支持了你工作的熱心 ,令你不避辛勞,促你不斷地創造。這是 一種正面的,積極的情操,這就是我所謂 的自重。

自以為了不起。除了自己所幹的一行 ,其他全不放在眼裡,將事業的重要性及 成就用金錢、名銜、權力;甚至於住宅的 大小、汽車的價錢來衡量,這是我所說的 自傲,更通俗坦白地說,是虛榮淺薄,我 希望我的兒孫如避瘟疫地避免,而且隨時 自我檢疫,有沒有潛伏的病菌,盡其量地 做一個淸清楚楚,堂堂正正的謙之君子。

離虛,自足,淡泊,公道的人,看上去似乎軟弱。想架一層你會恍然理會到這才是最強勁的作風,沒有勇氣辦不到的。你有沒有聽到遇中國 國父孫中山先生的故事,他爲了要把當時擁有武力的單閥納入民主的規範,毅然將總統的位子讓給較。這件事的結果雖不符孫先生的規範,以國家爲重的氣度,也他蔽挺尊榮,以國家爲重的氣度和禁懷,豈是一個平常人可以想望得到的,華盛頓做了兩任總統,堅決地拒絕第三任,爲美國的民主制度,立下一個重要的先例。這些事,在當時當地是很難充份理解的,和這兩偉人相反,奏世凱、希特勒、史太林等那種人,儘管生前翻雲覆雨,聲

威顯赫,一旦蓋棺,只見其卑賤,懦怯, 愚蠢及病態的虛張聲勢,大批無辜的人受 害,只能算是人類的不幸,却無法助於他 們成爲一個"強者"。

做一個普通的人,道理也是一樣,人 是群居的動物,隨時隨地和成百成千的人 打交道。你早就應該料想得到這批人與你 的利益不一致,與趣不一致,能力不一致 意見不一致,因此,其中的一部份人和你 起種種不同的衝突是常態而不是偶發事件 ,多數的衝突起得彼此都有理,譬如說, 你園裡的樹,丫枝長過隔壁人家去了,或 兩個人競爭一只位子,處理這種衝突,原 則是"公道"兩個字。

但你也會碰到卑鄙齷齪,固執橫蠻, 自私下流,尖酸刻薄的人。他計算你,損 害你,甚至於公開的侮辱你,欺凌你,應 付這種人,要有另外一套辦法。就是這信 開頭所講的 moral courage, peace of mind 及 strength for forbearance。

孟子說過一句話:"自反而縮,雖千萬人吾往矣"(縮字在古文中有正直有理的意思,現代語中用作畏縮,字義恰恰相反),這句話中最緊要是"自反"(自閱)兩個字,自問沒有理,就趕快認錯、道歉及盡量地補償所加諸旁人的損害。但自問站在理字上,那我就不管對方是一千人,一萬人,也沒有什麽可怕的。

去年在上海,有老朋友問我:"你是基督教徒,如果紅衞兵把你捉去,要你公開聲明背飯上帝,你怎麽辦?"我說:"你出給我最容易做的題目,所謂從容就死易,忍辱負重難,除死無大事,一個人把心一横,我想學學彼得及保羅沒有多大問題",事實上,你把世事看透看澈到某一程度,你已不將對手放在心上,這就是我所說的Moral couage。

得失心重了,就會患得患失。每個人都有許多和得失有關的經驗:一門考試能不能過關了,某一次的職務升遷輪不輪得到自己了,買了點股票以後股市是漲是數了。道家提倡"清靜無為"就是盡力去數份。道家提倡"清靜無為"就是盡力去數份。事不關己,關心則亂",你們小時過新年我帶頭跟你們擲骰子,記不記得總是我分給你們的,我根本不在乎輸贏,而你你贏了三、五角錢也緊張,輸了三、五角錢更緊張,如何能不輸。

人生本是一個汲汲營營的過程,關心 得失沒有什麼不好,不過得失牽涉了旁人 ,就包含了是非兩個字,講具體些就是有 沒有我對不起別人的地方,或者別人有沒 有對不起我的地方,在處理上就根據"良心"兩個字。人我之間,從被動的防衞到 主動的反擊,無時無刻不把良心放在中間 ,不論結果如何,都能"問心無愧",這 是我所說的 peace of mind。

"大海不擇細流",這是一句擬人化的句子,海如果是個有覺解的個體,大江大河流進來受了小溪小澗流進來也一樣接受。 小溪小澗是細流,所謂的大江大河和海的 容量比起一樣也是細流,對海來講有什麼 區別呢?

人和人起衝突,非勝即負,但容量大的一方,能將整個事件放在適當的位置上,心平氣和地冷靜觀察,持平處理,不急躁,不混亂,不存偏見,不糾纏不休,而更重要的是佔了上風能爲對方留下餘地,居了下風不會自亂步伐,臉也不紅,氣也不喘,這在英語中叫做 Sportsmanship。我認爲這是 strength for for bearance

我上面講的一些話,並沒有什麼深奧的哲理,不過是日常生活中顯而易見的常識,也是容易做得到的操守,但人們會在不知不覺中走上相反的路,近來我從你母親口中聽到一些講區別,比高低的話。你是性格最溫和公平的女兒,因而將我的想法提出來談一談,希望你們中每一個都瞭解我的用意,有則改之,無則加勉。

我要求我的子孫謙虛自律,寬宏大量,正大光明,高瞻遠矚,公平無私,和藹可親。這些目標,我也許立得太高,立得太難,立得太理想,但我期望你們盡量地朝這方向。尤其在幼小的第三代身上,痛下功夫,希望他們大起來,強爺勝祖。

爸爸

1987年6月19日