

禁欣然色喜，以為這下可以有主顧了。詎料下午風雨又至，氣溫陡降，誰還有冒雨試泳的豪情，只好辜負那一池好水了！

李祝三學長到會時向登記處詢問「兒童樂園」在那裡？龔維基同學以主人身份抱歉地回答說：「對不起，在雨裡！」李學長無奈祇得拉着他帶來的小朋友走向「大人樂園」——會場中去。

五時半開會，六時聚餐，六時四十分摸彩，七時廿分餘興開始，樣樣依時舉行，不但顯出主辦同學的有計劃，也表現出我們同學守時刻的好習慣。

萬琮同學一定要請史託茨納教授說話，史教授堅辭不肯。經仔細探聽，原來他中英文演講都感困難，德國話同學們聽懂的一定不多，果真上臺說起來，不是詞不達意，就將是表演一幕「言之諄諄，聽之渺渺」的趣劇。

王世亨同學福星高照，同一人双双摸中頭式兩個大獎，一套鉛質小孩用桌椅和一條彩花床單

，兩位賢伉儷喜盈盈地笑得嘴都合不起來。

摸彩過後大家紛紛離座乘所備交通車往看「良窗春暖」影片，唯獨夏懋修同學等四人却要匆匆地趕回高雄去。原來請柬上祇寫出餘興節目精采，沒有寫出電影字樣，害得老夏預先就在高雄買好電影票，臨時無法退票，祇

好對同學會免費電影割愛了。

餘興時間，主人除了王雋甫曹君曼陪同客人去電影場外，剩下王崇樹，胡燮和，楊增榮三位整理殘局，清掃場地，直忙到電影散場，才定喘息。因被橋樑最大的楊道專拉去湊成一局，倒躲避了善後大任，對於楊兄不覺由衷感謝。

## ※……※ 水陸聯運話西寧 ※……※

——北區同學七月份聯誼會瑣記

### 行者

楔子

北區同學聯誼會七月份輪到基隆港務局、臺航公司、招商局

和造船公司四個單位的同學們作東，於十八日在西寧北路的鐵路招待所舉行。前一天的幾陣豪雨，酷熱的天氣炎威稍減，而鐵路招待所的綠草如茵，高樹參天，也就更外引入。八點沒有到，各位學長已經陪着夫人，帶了公

子，絡繹而來。基隆的主人更將節目公佈，茶點陳列，在門前殷勤招待了。

惠臨的同學簽名既畢，每位掛上一個紅紙簽寫明了院系、年級、姓名，並每位奉贈一本懷中記事冊，封面是五色繽紛，任君擇取。而且老幼均有，童叟無欺。八時半同學們各搬椅桌在草地上隨便找好座位，一陣輕音樂

已經心靜體涼。主席青桐葉學長宣佈節目開始。

## 一、陳汝閔一夫

### 當關

唐學長先報告，因為下午有雨，所以會場佈置在室內，以致有勞各位自己搬取座椅，非常抱歉。接着介紹陳老前輩汝閔述交大掌故。

陳學長在掌聲中起立，非常謙虛的說，肚中空空如也，什麼都沒有。隨後言歸正傳，說了兩個讀書時代的趣事。下面便是陳學長幾位級友讀英語故事。

「我是一九二〇年滬院畢業，那時候，英文教授是李松濤先生。李先生很注重讀音，每堂課要用二十分鐘當堂來考試一番。平時讀音和筆試成績在九十分以上的，大考可以免考。因此，大家對這二十分鐘的口試非常緊張，也就因為緊張，有時便鬧出了笑話。

有一位同學是李樹本，他是

當時的足球名將，上海的英文報紙譽他為跑掉的最佳左翼。有一次，李先生讓他讀，只有一個字，這個字只有兩個字母，便是NO。

李樹本看了這NO兩個字母，再後面有個 Full stop，便毫不思索的說：「Number 1。」

李先生出乎意外，所以說：「Oh no!」

李樹本這才想起來了，立刻回答說：「Yes, No. J!」

第一個故說事完，大家不禁鬨堂，接着是第二個故事：

「另外一位，同學也是球壇健將名叫楊天擇。他的綽號叫棺材板，球來了不要踢，碰在他身上也可以彈出好遠。有一次輪到他讀，是 Wed-n-e-s-d-a-y。

楊天擇看了有一會，急忙念道：「Wed-nas-day!」

李先生問：「What's meaning?」

楊：「Something like wedding day. J」

李先生：「Are you mar-

ried?」

楊（這才恍然大悟）：「Oh, Yes. Once-day. J」

陳學長教壇的故事說完，又來了個球壇故事：

「那時候比賽足球，兩邊都有啦啦隊，守在對方的球門兩邊，帶叫帶罵，存心叫球門生氣，動了氣就無心踢球，對方很容易攻門了。我在球隊裡便是門衛。但我是「犟子玩鳥，滿不聽啼。一點也不在乎。但有一次，和東吳比賽却險些上當，但各位放心，我們沒有輸，是三七零贏的。那一次也沒有生氣，是聽得好笑入了神幾乎忘了守門。

東吳的啦啦隊拼命的叫：「S-O-O-C-H-O-W, Soochow, Soochow」但那班啦啦隊大概是無錫一帶的人居多，因此念成了……

——A-S-O-WOO-see-hoo-deblu soujou(輸球)soujou (輸球)。J

球壇的故事說完，又說了一

個數學的故事：

「中院有位數學教授名叫火品芳，火先生家鄉口音念「火」是「胡」。他有一句名言，當時膾炙人口。現在事隔近四十年，快要失傳了，所以借此機會讀給大家聽聽，免得成廣陵絕響。我雖不會上過火先生的課，不是親授，但向同學們學來後，曾再又問道於火先生，認為不誤。所以雖非正本，這個副本也是經過簽證的。

火先生教幾何：From the center O, inscribe a circle. Whose radius is five hundred fifty five feet.

他的念法是和人不不同的。

Phlongmo zai sentell WOO, inscrayber ai sirkell Whoos e raydius is fayfe hundred fayday fayte

陳學長在掌聲與笑聲中就座，結束了交手掌故這一個精彩節目，可惜筆者不敏，不能傳神於萬一。

## 二、王道之三醉

### 古韻

第二個節目為王洸學長的崑曲清唱「三醉」。三色水磚也跟着上場。王學長是航海學專家，著作等身。筆者孤陋寡聞，却不知還對古中國之歌有高深研究。王學長在伴奏的笛聲嘹亮中清歌一曲，頓挫抑揚，的是不凡。接着介紹王玉銘學長清唱「拾黃金」。王學長自謙嗓子不佳，而一曲歌來，自有着蒼老的神韻。

## 三、原子能海洋

### 電化

第三個節目是放映美國新聞處的電影「我們的時代」，共有五個短片。第一個短片為「盲聾福音」，從已經七十餘歲高齡的自幼既聾且啞又盲而終身從事社會福利活動和著作的海倫凱勒女士訪問印度介紹起，敘述世界各國對這些盲啞同胞教育和福利的安排。美國盲啞兒童從玩具和游

戲中獲得知識。阿刺伯國家有為盲啞設計的打字式電話機。以色列有一所肥皂工廠從業的工人，無論男女大都是盲目的。

第二個短片是「海洋倉庫」，介紹漁網，漁鈎和漁船的故事。在風波湧激的海上現在仍有靠人力風力捕魚的。在西太平洋的漁區用長線網，線上裝着漁鈎，捕捉鱈魚。過份捕撈的結果，將發生兩個危機，一是魚源的斷絕，一是國際間的爭執。為了解決這項問題，一九五五年四月有四十五個國家的專家們在羅馬集會研究，他們根據聯合國的憲章，本着互助的精神，交換科學報告，研究如何保持魚的來源。現在已經訂有九個國際性的公約。有關法律的問題，便交到法律委員會解決。

西太平洋是最大的漁場，經過三百年來的捕撈，魚源並沒有減少。近代用袋形撈網捕鱈魚。每個漁船要將每次捕獲的數量和魚身的平均大小提出報告，以便研究海中魚類生長和繁殖的情形。

這樣才能保持資源，取之不竭。

第三個短片是記述一九五五年四月十八日起在印尼萬隆舉行了六天的亞非會議。這個會議有廿九個國家參加，但是自由中國沒有加入。他們雖然是想依據聯合國憲章的精神，用會議的方式解決東方國家間的許多糾紛和矛盾。但是試想和殺人越貨的土匪和盜賊，會議怎能解決問題呢，這和痴人說夢有何區別？

在會議之後，有歌舞節目以娛二千多位代表和來自世界各地的新聞記者。年青曼妙的萬隆少女，扮成金碧輝煌的孔雀，輕歌妙舞，有幾位號稱中立的代表，喉頭翕翕作動，在那裡嚙唾沫。這裡沒有把參加的土匪鬼臉攝進鏡頭。在這種境界一定更要原形畢露了。

第四個短片是通用電氣公司的彩色片，名叫「生活的倚賴」(By Which We Live)，介紹

發電機的製造和近代生活的關係。一個大城市的一整天，從陽光

還沒有照上布洛克林橋的時候起，一切的活動都仰賴於充分的電力。否則吾人的生活方式，將要回復到上一個世紀的水準。電力供應不但要充份，而且要有伸縮性。這便有賴於精密的蒸汽渦輪發電機的設計。

蒸汽推動了渦輪，由熱能變為機械能，再變成電燈的光明。渦輪的操作，不但效力要高，而且要可靠。並且要採取新的意見，不斷改進設計。這需要經過精密的研究，例如蒸汽的速度和壓力，製造渦輪所用的合金材料，以及研究計算，因為過份繁雜，必須利用巨型電腦以代替科學家的腦力。從設計到製造，從鑄鋼到檢驗，過程繁雜而需要高度的技術。這些技術工人，在工作中更獲得進一步的訓練。自從原子能的發現，無論是在技術或工業方面，在運輸或交通方面，在電燈的照明方面都將需要更好的發電機。

這一個短片，說明了電力的

重要，在學電機的學長們看起來也許簡單平常，在外行的我們却等于旁聽了一堂課。

第五個短片為介紹原子能的和平用途。初升的旭日，給大地帶來了光明與溫暖，豐收和食物；但也能造成災害，令人死亡。所以原始的人民，奉太陽為神。物質中每個細小單位的組織，也正和太陽相似。每一種金屬每一個原子中有不同數目的陽性的質子和陰性的電子，還有兩相結合的中子。有些電子是穩定的，但有些金屬的電子却很容易像野馬跑出來，到另一個原子裡去，再又跑出來，這樣不斷的衝擊便可以發生爆炸，像太陽一樣放出光和熱。這便叫做原子爆炸，也證明了愛因斯坦的理論物質便是能力。原子能可以利用於農業，工業和醫藥。利用蓋格測驗器，可以試出有幅射性的原子。我們可以看到美國橡樹嶺原子工廠內利用原子堆產生幅射性原子的情形。利用這些原子，可以從事醫藥

，農業和工業的研究。解決未來世界燃料的恐慌，增加糧食的生產，使每個國家都臻於富強。

#### 四、楊泰傳夫婦

#### 唱隨

電影放映了一小時許，Bryson 遊戲上場，由李文富小姐抽號碼。楊泰傳學長唱號。獎品爲：①夜光鬧鐘，②偉佛自來水筆，③活動檯燈。擺三個字，CTU。爲假如有同時做成的，還有第四個獎品，一本照相簿。

開始約十幾分鐘有人叫 Bin So 楊泰傳學長抬頭一看，竟正就是自己的太座。雖是歡喜。却未免作急。連忙在麥克風前申明，這裡並沒有情弊，請各位不要懷疑。這是楊學長的過謙。其實，爲了酬勞辛苦，來個夫唱婦隨正也非常合理。

第二第三個字分別爲馮樹屏和吳延邁二位得去。還有最後的一份禮物尙無得主，再來一個×却由胡傳藻學長和陳漢光學長的

令媛肖瑜小姐同時做成。爲了東方禮教，西方禮貌，胡學長只好犧牲了那本相簿的一半機會，拱手讓賢了。

大家盡歡而散，時間已經十時半。東道主的幾位同學回到基隆將是午夜時分却正好南柯一夢，重溫當年學校生活的片段。

### 刊 誤

——双喜香烟沒有漲價  
卅二期「友聲」今晨如期奉到，弟以聯絡幹事之身份，得先

\*\*\*\*\*  
投 我 瓊 据  
\*\*\*\*\*

拆閱，快何如之，乃拜讀至封底見南部同學五六月份聯誼會收支表，已蒙 刊登，尤屬感蒙！惟支出之部「双喜香烟四包金額卅一元二角」一則，實爲「六」包之誤；六包共合卅一元二角，倘爲四包，寧有值如此價款之理？雖屬瑣細事，但弟爲本屆聯誼會經辦人，並爲香煙經手人，故有不得不爲說明之苦衷，尙祈 惠予下期「友聲」簡代更正，俾符「交大風」，無任感禱！  
弟龔維荃拜啓七、十五

臺灣交大同學會各理事公鑒：

前於本年三月間會奉一箋，述及紐約交大校友會正彙集捐款選購書籍物品寄臺由貴會推選三人接受，略以表示紐

約區校友對自由中國校友之敬意  
諒荷  
達覽，茲以是項捐款業已收集即擬從速進行

貴會如能示知接受校友三人之大名，則或可依其個人興趣，選購物品較易決定。