

有機會再版時，加以補充，還要請讀者不吝指教爲幸。

本書共分二十章，約十五萬言，計一百六十餘頁，定價十元，倘人手一冊，對於每一位家庭健康的價

新春佳會

電子

值，實在十萬倍以上，本書代售處，請逕函臺北市中正路一七八九巷五弄七號楊積德同學，或本會總幹事王敏慶同學處，均可獲得。

元月份聯誼晚會瑣記

葉蘊瑩喜來遠方朋

寒宵才過去，天氣却又變了，十六日的早晨，仍然下着雨。以爲雨會影響了各位學長參加晚會的興趣。那知老天爺更有情趣，下午便展開了笑顏，天氣轉晴了。

今天的晚會，比以往提早了半小時，但很多學長們仍是準時的到了。七點過了沒有多久，已經濟濟一堂。鐵路局招待所的屋子比較小，正因爲小，所以大家更感覺到熱鬧親切些。只有小朋友們，沒有跳動的餘地。

七時四十分，中信局的葉蘊瑩學長登台宣佈晚會開始，並介紹新自日本返國的陳錫學長報告日本風光。

陳學長是民國三十九年五月調赴東京籌設中信局東京辦事處，於去年十一月回國，前後在日本住了五年四個月。這次讓葉學長臨時抓差，覺得報告政治，經濟，文化，未免題目過大，所以只談些個人生活所接觸到的日本風光。

多地方很不順眼，但也有些地方是順眼的。當初去日本時，尙爲盟軍佔領時間。自那時直到現在，日本的政治仍屬搖擺不定，或左或右，忽東忽西。在初去的時期，可以直接和盟總最高層取得聯絡，日本人很客氣。但現在便不同了。對自由中國的人士竟看不起。

在日本的華僑共四萬多人，其中有生長在日本的老華僑，有由臺灣，香港等地去的。因此，華僑的素質也很複雜，難免有人做出不體面的事。日人使概括的指爲中國人。在報紙上稱歐美人爲「外人」而稱國人和南韓人爲「第三國人」。

但日人也有有感情的時候，也有對中國好的時候，那便是和中國生意往來的時候。總之，在國外的同胞心情是不痛快的。

回頭再看我們對待日人，却是無微不至。甚至在做生意的時候，也讓他們一點。我國要顧全双方的友情，這是和他們不同的地方。

在日本，生活很不習慣。又因爲言語不通，學話也太難，中國家

一 陳錫兄慨歎小人國

庭很少與日人往來。小孩子却不同了，在學校裡學會了日語，回來就說日本好。

另外，日本也有順眼的地方：小孩子天真活潑，婦女肯努力學習。少女在出嫁以前，要學習十幾種事，例如燒飯做菜，做衣服，寫字畫、運動、插花。稱爲「花嫁學校」。她們的趣味與中國婦女不同。住在日本的中國女太太，住久了，也跟着學習了很多東西。這一點，西洋婦女也感覺是不同的。

第二點，日本的中國味道很濃，都是學中國的。日本古書很多，神田的古書店有一百多家，價錢便宜，而且容易買到好書。替朋友買了一部「資治通鑑」，共八十本，才合臺幣二百元。此外古字畫也很多可以欣賞的。

還有一點，便是旅行的風氣。全家帶東西出去旅行，在戶外活動的時間較長。這種生活能够忘掉國內情形的人就不想回來了。

日本因爲是一個有組織的國家，打仗以後，雖然破壞很大，但很

快便恢復了。不免養成了自信心。和國內比較，兩方不能平衡。人家是很現實的，也就無可奈何。因此就覺得長安雖好，究非久居之所。他們看你比他強，立刻五體投地，反之，你也沒有好日子過。所以很多人都想回來不願再住下去。

陳學長謙虛他辭不達意，而且一面講一面擦汗。他的言辭雖很多保留之處，在座的聽者一定都能瞭解他的感覺的。

二、字體翻新嚇退倉頡

假期百出羨煞學長

第二個節目是相聲。表演相聲的兩位先生是外面請來的。上台鞠躬以後，因爲今天是同學會聯誼晚會，所以特來了一段教書的故事。

他說他的哥哥被人請去教家館，言明六個月，每月束脩五百元，六個月共三千元。到了六個月期滿東家請老師吃飯，在席上說：「我有三個字要請教，如果老師答得出，除三千元外再酬三千元。如果一字答

不出，便扣三千元，二個字扣六千元，而且便要辭館，不再續聘了。」老師沒法拒絕，東家便開始發問。

第一個字是「門」字下面一個「人」字。這個字老師知道，是「閃」字。答對了。第二個字是「門」字下面二個「人」字。這可把老師問住了，康熙字典上沒有這個字的，答不出，三千元也被扣掉了。第三個字呢，還是一個「門」字，裡面三個「人」字。更不會見過的。哥哥老師知道飯碗砸破了，他說：六千元事小，不教家館也沒關係，倒要請教東家，這兩字到底怎麼念。東家也很慷慨，教了他。第二個字念「躲」，他說：一個門裡對面來了二個人，假如不互相躲一下就通不過了，所以念「躲」。第三個字呢，念「擠」一個門裡來了三個人，不是很「擠」了嗎。哥哥失業回家，告訴弟弟。弟弟有神通，他說：我去替你把錢找回來。找到了那人家，果然東家接納，請他教家館。他一開口便講條件

：先把上課的日子說清楚。一月一日，一元更始，應當放假。一月十一日司法節要放假。一月十六日交通大學同學聯誼晚會，應當放假。這以後，農民節三八婦女節，植樹節，國父逝世紀念，黃花岡七十二烈士紀念，愚人節，兒童節，中華民國政府成立紀念日，五四運動紀念日，六三禁烟節：——一直到記者節，體育節，凡是所有的節日一個也忘不了。回來還有端午，中秋，再加上清明，穀雨等二十四個節日，算算一年裡有半年不必上課了。

這兩位相聲先生信口開河，都使在座的各位學長不勝羨慕之至，想到當年盼不到一個假日，就是好不容易放了一天假，還仍舊要進圖書館準備功課。今天聽聽有這樣多的假日，也覺得很過癮了。

假期報完，又到了散館的時期，東家果然又請弟弟老師吃飯，再問出這三個字來，弟弟對答如流，真是出乎東家的意外。弟弟看東家沒有難倒他，他却反提出一個字來

請教東家。一個「門」字下裡面四個「人」字。這下却把東家難倒了。弟弟很得意的告訴東家是個「撞」字。一個「門」裡有四個人，還不要互相「撞」嗎。

在說相聲的時候繼續來了許多姍姍其來的學長們，使會場上更是座無隙地。靠近在一塊兒的同學們雖然可以很親切的交談，但稍稍隔開的便無法接近，只好點頭爲禮了。但這樣更顯得熱鬧，興趣濃厚。

三、掃邊四句聲驚四座

一門三傑各有千秋

第三個節目爲清唱，特聘名琴師張志傑先生操琴。第一個被一致擁護登台的爲王道之學長。王學長對京戲的造詣，上場「友聲」聯誼會記中已經有過報導。而王學長却自稱是野狐禪，二路戲，俗稱掃邊老生。他要生且淨丑，每樣來四句，都要有掃邊的味兒。

先唱老生，捉放曹裡的呂伯奢：「昨夜晚……」四句，唱來不賣

力，却有規矩，確是硬裡子老生的派頭，聽得滿堂掌聲。接着再唱五花臉，張虎春的褚天彪。再是小生戲，楊宗保。又是花臉，問樵鬧府裡的郭登雲。最後唱武生二句，岳陽棲的花逢春。把舞台上配角兒的神氣模仿得維妙肖，使全體同學拍掌稱妙，無不讚佩王學長的獨到功夫。

接着是服務臺糖的王玉麒學長唱奇冤報，和王總幹專唱鴻鸞禧。今天晚上的戲，還是三王表演。也足見王氏人才的濟濟。

四、努力加餐情深潭水

先讓少年禮法屠蘇

清唱以後，便是BINGO開始。與會的同學們都已看到陳列在枱上琳瑯滿目的禮物，都寫着三台企業公司程欲明敬贈字樣原來是程學長奉贈的。其中有塑料製的果盤，小孩的手提皮包和有皮帶的美國西部武打式樣的玩具手鎗，有銅製的烟灰盤，有石膏像，有樹根雕成的

筆架，而最引人注意的爲刻有精細花紋的象牙筷兩雙。每一禮物再附有中信局同學贈送的棉毛衫一件。

有幾位同學覺得程學長選購禮品，亦頗費一番用心，家庭用具，文房四寶，和兒童玩物，都有了。尤其筷子二雙，祝君努力加餐，伉儷幸福。大家看到禮物，再看到頗爲講究的 BINGO 設備，未免緊張起來。程學長並動員了他公司裡三位同事，周明權，徐毅和李慧南三君來協助搖彩唱號。

得獎人的次序及塔品如下：

①十字 彭宗灝學長得果盤及棉毛衫。

②直線 沈祖洪學長的令媛沈麗宗小妹得日記冊和棉毛衫

③橫線 楊裕球學長得兒童用小皮包和手槍及棉毛衫。

④大家都站起來，最後一個沒有被叫到號碼的人，也是最後一個沒有坐下去的人吳江秀珠學嫂得筆架和棉毛衫。

⑤T字 張心治學長得銅製刻花烟灰盤和棉毛衫。

⑥斜線 許延輝學長和武韜小朋友（武希聖學長的令郎）同時到達，抽籤結果由武小朋友得去，小手提包小手槍和棉毛衫。

⑦C字 胡可時學長得照相簿和棉毛衫。

⑧直線或橫線 汪遵平學長得果盤及棉毛衫。

⑨四角四點 蔡中武學長得石膏像，玩具及棉毛衫。

⑩U字 盧善棟、梁啓永、沈夔銘三學長及楊裕球學長的令郎建平同時做成，抽籤的結果，由楊小朋友得去象牙筷和楊毛衫。

最有趣的是第四次的最後座下，最後有三四位小朋友因爲沒有弄清楚，搞錯了，經查對結果，證明吳學嫂是真正的得獎人。還有便是兩次有人相同，經抽籤的結果都由小朋友得去，幾位老學長只好退避三舍。而兩個小朋友都是服務臺糖同學（這天的主人之一）的令郎，一武一楊，可算是「我『武』維『楊』了」。時值歲首，照禮記四民月令，飲屠蘇酒故事：次第從小起

，正是：「自知年幾偏應少，先把屠蘇不讓春」。新春游藝，竟巧合了古制。

五、有教無類天下一家

安居樂業民主精神

BINGO 結果，已經十時正。

有些同學因爲小朋友們應當休息了，紛紛離座，放棄了最後一個精彩節目——美國新聞處的電影。

電影共有七個短片

①聯合國內附設的幼稚園，二十五個國籍的百餘兒童，本着天下一家，自由發展的教育原則，在幼稚園內的生活情形。

②美國 Orlando 地方公立的兒童安全公園。

③美國家庭手工業，介紹 Robbins 一家人從象養安哥拉兔到將兔毛照自己所設計的式樣織成毛衣，送到商店出售。

④美國學校的足球比賽。

⑤美國 Tanglewood 的音樂學校，夏季由波士頓交樂樂團在那

裡講天音樂演奏。在美麗的環境中，充滿濃郁的音樂氣氛。

⑥彩色片美國五萬三千噸的豪華郵輪合衆號建造下水的情形。

⑦彩色片泰國憲法紀念展覽會

高雄區同學年終聯誼晚會記

濂泉

電影放映約一小時多些，留下的同學們雖已不多，但對這優美的鏡頭都極讚賞。而這幾個短片有一共通的信念，即只有在自由民主的國家裡，人們才能享受到安居樂業的快樂，獲得悠游自得的優美生活

。這種信念，相信也是我們全體交大同學所深信不疑的。
散會時，由熱心的前任總幹事汪寶書學長對每位還沒有回去的小朋友各贈玩具一件。(完)

四十四年十二月廿七日高雄區

同學假鐵路局高雄機廠中山堂舉行一次盛大的年終聯誼晚會，由華菁工程公司，華衡公司，公路局第三工程處，及鐵路局南部各單位同學負責主辦，到學友及眷屬七十餘人，最後宋老師建勛亦趕來參加真是群賢畢至，少長咸集，極一時之盛

晚會自午後六時半開始，先由黃學長叔喬報告籌備經過，繼即聚餐，每人一份，內容豐富可口，並有工友分送，服務尤稱週到，餐後開始遊藝節目，計分三項：

第一節目爲平劇清唱，首爲沈昌華同學之宇宙鋒，次爲駝大平同

學之搜孤救孤，再次爲周之淦同學之六月雪，復次爲楊道專同學之捉放，壓軸爲羅英學長夫人之罵曹，一時瑜亮，各有千秋，最後羅夫人又在諸同學一致要求下，再來一段戰太平，更博得滿堂彩。

第二節目爲芭蕾舞，係禮聘譽滿寶島之名舞蹈家李彩娥小姐領銜演出，舞藝精湛，同學大爲激賞，附近居民亦紛紛趕來旁觀，原定節目既完，大家一致要求再來一個，結果復由李小姐加演一節「妖姬舞」，舞步輕盈，出神入化，極妖冶香艷之至，使人有飄飄然之感。

最後節目爲摸彩及交換禮品，由同學熊傑、李春明、黃家崑、王

夢玉等四位主持，獎品分特獎及普通兩種，特獎共有六個，普通獎則每人可得一份，大家爲尊師重道，特先恭請宋老師開始摸獎，繼後則按到會簽名先後，循序唱名進行，第一個摸得特獎的爲林雨蒼同學，林同學本住臺北，這次因公來高，技巧參加，真是好運道，以後主持摸彩的熊傑同學，亦得特獎一個，有人戲問是否先將號碼留在手裡，引得哄堂大笑，晚會直至十時許，始在愉快的氣氛下，盡歡而散，筆者於夜幕深垂的歸途中，獨覺歡樂的聲浪，縈迴耳際未去呢！