

交出國手續，乘局輪海黃赴美，送行者呼之爲彭博士，因「博士」與希斯同音也。

5 羅守平任海宇輪大副，遠航重洋，得大海之靈感，詩興勃然，其參觀舊金山天文館一賦有「造寶若天穹，運心上九重，混沌臨宇宙，盡在一堂中。」之句。

6 錢浩然同學榮膺基隆海員工會理事長之選後，見人即拱手拜託，滿口「老兄」「豈敢」。

7 本局輪調下船「孵豆芽」者頗不乏人，時屆歲末，寒流襲人，有穿着長袍大褂者，或譏之，對曰：「此九龍坡之存貨，格老子，有錢也買不到的。」

### 美援會校友喜訊兩則

① 江雲鈞學長新婚之喜：江雲鈞學長字仲華蘇州產，少年翩翩，女友雲從，於三十四期「友聲」會予報導戀愛消息，至年本元宵佳節戀愛成熟喜訊初傳。新娘皮述華小姐係羊援會同事，是日中山堂前，車水馬龍，賓客盈門，尤值得大書特

書者即證婚人爲候甦民老學長，男方主婚人爲王元衡學長，男方介紹人爲甘其綬學長，女方介紹人爲吳勁寒學長，該日婚禮中之主角爲吾校友所包辦矣。

② 唐鏡文學長榮陞人事室主任：唐鏡文學長字鑑維，歇浦人，連任第五、六、七三屆同學會總幹事，奠定同學會組織之基礎，道之學長譽之曰有組織能力，洵非虛語。在美援會服務四年，頗得主管長官信任，此次該會成立人事室，唐同學被擢升榮任人事室主任，一般咸認爲係意料中事。

### 陳垚學長赴歐美考察返國後兩度獲榮譽獎狀

陳學長伯蔚自四十四年六月應美經濟合作總署之邀，參加在美舉行之國際高級工業管理研究討論會議。會後復承美商業部招待，遍遊歐美各都市考察，已於同年十一月底返國。返國後會應各單位之邀作專題講演，且考察報告深得中、美人士所推崇，美安全分署特於四十

五年一月底在臺北授予陳學長榮譽獎狀乙紙。

四十四年十二月初基隆市謝市長以陳學長主持臺肥一廠業務已整整十年，興廢起際，百度更新，產量年有增加，超出日據最高紀錄甚速，平居致力廠政外，尤對市政之協助，不遺餘力，特以基隆市榮譽市民證一紙，贈送陳學長作爲紀念。

## 編者的話

「友聲」這一期，可以算是號外。因爲照例，每年三月份「友聲」停刊，以便在校慶的四月出一本特大號，以結束這一屆的理監事會。但是，由於各地同學的關懷，最近且接到日本，美國校友的整批「訂單」，熱烈的要求按期給每位海外的校友寄發「友聲」，並詳細報導海外校友的動態，所以總幹事不讓編者們偷懶，來了一次大考以前的額外考試，要求本月份照常出刊

幸好各位熱心的學長在百忙之中仍努力的替本刊撰稿，報導消息；稿的來源既可沒有問題，編者們也就只好勉爲其難的再提前進「圖書室」，多抱一次佛脚。

今年是母校六十週年大慶，花甲一週，實在是值得慶祝的，何況在這多難的一世紀裡，六十年來經過多少艱難困苦的日子，和可歌可泣的事實；更何況在科學和技術突飛猛進的今日，工程方法，學術理論，可以說得上是朝夕不同，瞬息萬變，以培養交通工程人才爲主，執全國牛耳的母柙，隆重的慶祝，更有深長的意義。更何況我們要用經濟的力量，作爲武力的後盾，擊破共匪的謬論，徹底摧毀威脅自由國家的極權恐怖份子，我們能來一次隆重的慶祝，也可從而看到足以代表我國建設工程人員的愛好民主自由的校友們的熱忱和力量。

這一次在凌校長的領導鼓勵之下，幾位前輩學長還在晝夜不懈的努力籌備。預料到校慶那日一定有

一番熱鬧，繼往開來，交大的校友爲國爲家，也將一定有更大的成就。

葉在筵學長是老前輩，他新年的回憶正可以記述六十年來的變化。追溯到太平盛世的美麗往事，愈感到戰爭剝離生活的悲慘。我們並不害怕戰爭；只有積極準備戰爭，才能抵抗極權消滅戰爭；只有增強戰鬥的力量，才能早日結束悲慘離離的生活。何況，照百毅學長的考據，工程師本是戰爭的產物，也只有工程師和交通建設人才，才能增強經濟生產的力量，增強獨立戰鬥的潛力。

照張仁滔、毛震球二位學長在韓美考察歸來的報導，使我人親見國際間經濟建設合作的重要，和近年美國工程概念的進步。美國的林業界除掉大樹的影子沒有利用到外其餘什麼都利用到了。在開口就喜歡說物資貧乏的自由中國有沒有這樣做呢，怎樣才能做到這樣呢？自然我們不希望也不會只利用了大樹的影子。

萬學長談到一件偶合的事。也許科學的學長們大多數會批評這是迷信，在編者却有一個幻想這是不是也屬於科學的領域，而是我們尙不會發掘到的呢？近代的科學理論和科學發明，已經有很多完全是像神話中一樣的。也許，我們在心理學這一方面是尙未能和自然科學連繫起來的。

葉大姐和孫金聲學長也在百忙中爲「友聲」撰稿，尤其是葉學長，從她匆忙的筆跡中可以看出她如何在極短促的時間內完成這篇有聲有色的大著。而從兩位學長的生活，可看出交大的同學，無論從上海到平越，努力精進，同舟共濟的精神。這些精神上也是使我們要隆重的慶祝六十年校慶的原因——我們希望這種精神將永垂不朽。

這一期的封面，有一半仍是黃則輝學長所珍藏的照片，上一期也是的，但是上一期忘了將黃學長的大名印在目錄上，非常抱歉。我們在寶島上能看到三十年前的照片，更覺得珍貴了。