

松竹梅陶會聯展

思源基金會

交大藝文空間為配合交大建校104週年校慶，特別舉辦「松竹梅陶會聯展」，由交通大學、清華大學及中央大學三校的陶藝社師生，共同展現他們在陶藝創作上的努力。

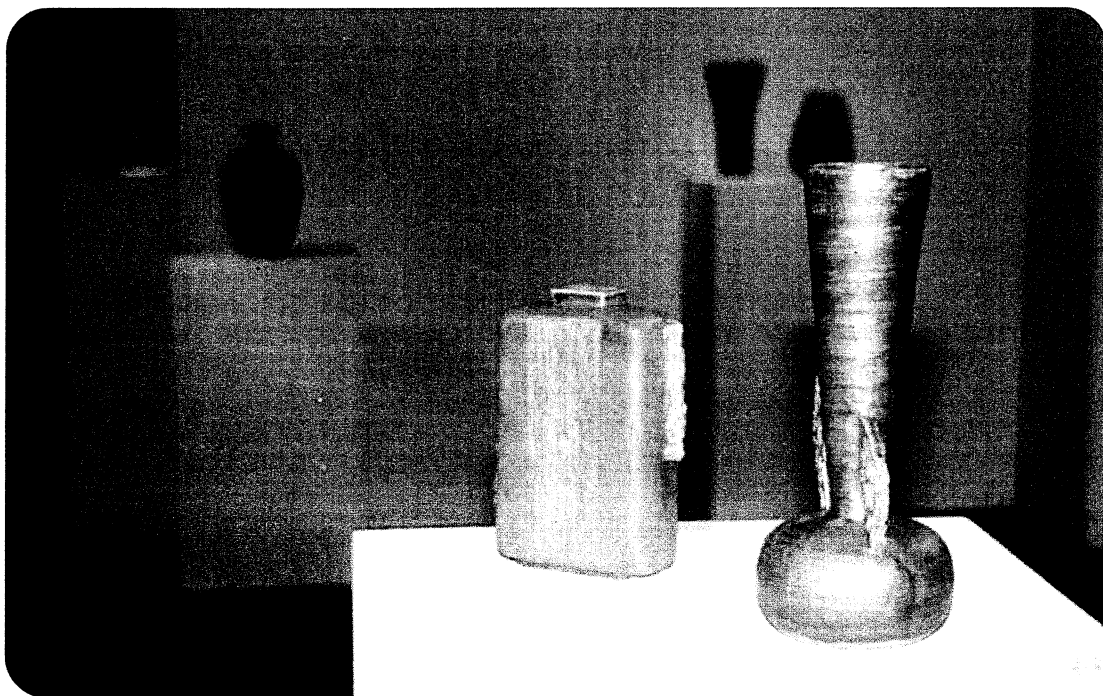
交大陶藝社指導老師白啓光，是應用數學系的老師，而她醉心於陶藝創作，並帶領交大陶藝社的學生，共同繳出一張亮的創作成績單。經由泥土得塑型、燒製及上釉，也凝聚的社員之間的向心力。白啓光老師說：「經由這次的展覽，希望能讓更多人了解陶藝到底是怎樣的一門藝術。」

三校的作品各有不同特色，白老師說：「這次展覽作品中包括了坑燒、鹽燒、材燒、氧化還原燒等各種不同燒法的

作品，希望能藉由各種作品不同的呈現方式讓大家更了解其中的美以及各種燒法的差異性。」

清華大學陶藝社指導老師巫漢青及中央大學的鄧蕙芬老師，皆將近年來創作的精品，在此次聯展中展現。

配合這次的陶會聯展，交大藝文空間特別舉辦兩場演講，4月16日校慶當天分別邀請到了陶藝家張清淵及連寶猜，與觀眾談談現代陶藝的發展及其可能性，並於演講中介紹世界當代陶藝家的作品。5月6日並邀請陶藝家簡銘炤先生，示範熱燒實做，歡迎所有對陶藝有興趣的學生及民眾參加。



交大藝文空間「松竹梅陶會」展覽現場