

七十初度

戈正銘

道是無情獨有情，
不渝舍命岫雲輕。
行藏自我存乎一，
乘服由天逝者更。
桴木高驤千里志，
浮金低鎖百尋聲。
於微發軔渾言晚，
海納從心解笑傾。

(七律)

- 論語：道不行，乘桴浮於海。
詩鄭風：舍命不渝。
陶潛辭：雲無心以出岫。
論語述而：用之則行，舍之則藏。
岳飛：運用之妙，存乎一心。
禮玉藻：君未有命，弗敢即乘服也。所乘及所穿著者。
論語：逝者如斯夫，不舍晝夜。
班固西都賦：荷棟桴而高驤。爾雅：次棟曰眉棟又謂之桴。
曹操詩：老驥伏櫪，志在千里。
洞冥記：浮金者，色如金，自浮於水上。拾遺記：帝顓頊有浮金之鐘，沈明之磬，以羽毛拂之，則聲振百里。
楚辭遠遊：朝發軔於太儀兮，夕始臨乎於微閭。注：太儀，天帝之庭。於微閭指東方玉
山。
杜甫詩：白頭搔更短，渾欲不勝簪。渾，幾乎之意。
論語：七十而從心所欲不踰矩。
海納：比喻包羅廣大。文選晉袁宏三國名臣序贊：方向海納，和而不同。
列子：三年之後，心不敢念是非，口不敢言是非，始得夫子一盼而已。五年之後，
心庚念是非，口庚言利害，夫子始一解顏而笑。

我一生最欣賞科學真理與自由民主。一九四九年至一九八三年，在中共統治下，兩者皆無。真理與制度皆為無情者，我卻對其情有獨鍾。偶遇機會，舍命以求，不亦宜乎？「自」是「決定于」之意。三、四句嵌「自由」兩字，切主題。逝者時間也。我自我定位為「小有才」、「二流人物」。故第五句中，桴為次棟，卻常具伏櫪之志，志大才疏也。浮金不用原義，指貌似有才，實則有限。原可聲振百里，今為才薄所限，只能播於八百尺之徑耳。「百尋聲」為雙關語：我雖已名登美國Marquis「世界名人錄」與「科技名人錄」，但周遭親友皆不知。我還要逢人告以「我已入選名人錄」，到處「找尋名聲」，可笑而可憫也。七十歲後可從心所欲，追求喜歡的知識與娛樂；讀喜歡讀的書，自得其樂，不亦快哉。