

兵役和丘八

萬 踪

負有保護國家民族
的責任

在四十三年高雄港務局歡送了十幾位愛國志士服兵役的盛典中，筆者是來賓當中致詞的一個，當時所講的內容是……諸位是我們國家未來的戰士，是我們值得欽佩的民族英雄……。在各位未入營以前，必須要了解什麼叫做兵役？服兵役的目的何在？有的人把當兵的叫做丘八又是什麼意思？也不能不作一解釋。兵役的意義是我們保護國家的一種服勞，人人應該有的義務；因為愛國必須保護國家，但是赤手空拳即無力去抵抗敵人，又必須拿着兵器而全付武裝起來。在整套的軍事訓練計劃中，整齊我們的行列，在一統的行動下同心協力地去抵禦外侮，維護國家民族的生存，這是服兵役主要的意義。

兵役的精神所在

在我國兵役法的規定中，凡是中華民國的男子都有服兵役的義務。服兵役的方式有兩種，一是國民兵役，一是常備兵役；前者是年滿十八歲至四十五歲的須服國民兵役，平時受軍事教育，戰時由政府命令徵用。後者是年滿二十歲至廿五歲的施以三年的軍事教育叫做「現役」，期滿退役六年叫做「正役」正役期滿轉為「續役」，從轉役之日起到年滿四十歲為止也有六年的時間，他們平時在鄉參加演習，動員起來即可應召作戰，不過其中有一個限制，凡在學校讀書的、充當教員的、任公務員的、家無次丁的、殘廢或心神喪失的、精神病或身體耗弱的，都不能參加而可免役；採取了徵兵制的一個變通辦法，而把我國若干年來募兵制度的毛病澈底推翻了，這是一個進步的現象，也是就各位未入營前對服兵役應當先要瞭解的一個概念。

丘八的來歷是孔子的墳墓在作怪

過去一般人總把兵當成一種不好的職業，於無形中將兵呼之曰丘八，象徵是一個不好的稱謂，但是丘八這兩字的來歷如何？這在歷史上也有個似是而非的傳說。在十六國春秋慕容垂傳中有這樣一個記載「……有個名叫權翼的人，發現他所帶領的壯丁私自逃走了，就暗中邀請了一位名垂的朋友叫他準備埋伏在一條河邊大橋的空屋中，想把那些私逃的壯丁打倒，可是在他那位朋友沒有成行的前一夕得了一個夢，夢見他所走的路已到了盡頭時，陡然看見孔子的墳墓，而那墓的，傍邊又兀立着八個孔子的墳墓；他醒來以後就感到有些奇怪！馬下請了一位占夢的人替他解疑說：「……你走路到了盡頭，就是不能再往前走，墳墓象徵是一堆土丘，墳墓是不祥，孔子的名叫做丘，丘字下面加上左右兩點是個八字，就變成了一個兵字，反映了這條路上必

有大兵埋伏是亡兆也……」。因了有這樣一個附會的傳奇，就把孔子的名字引用上去，後來也就把兵的名稱相傳爲丘八了，這是孔子在生前死後做夢也想不到的事！

真正是個丘

我就了上面這個傳奇的故事，

也要把兵字仍然引用到孔子身上去來宣揚他對於兵的認識。記得在我們讀論語的時候，其中孔子對『王孫賈能治軍旅』因而士兵能用命，

外國不敢侵犯的稱讚；後來他到衛國時對冉有說：「以不教民戰，是謂棄民。」意思是如果使一些沒有受過軍事教育的人去打仗，一旦和敵人作起戰來沒有不失敗而死亡的，也就等於拋棄百姓的生命於不顧！他一面是強調了要知道治理軍隊的方法，而一面還要不忘掉教育軍隊的精神，這是他懂得兵的道理。湊巧他的名字叫做丘，在丘字下面加上個八字即變成正堂堂的兵，而當兵的人必須得像孔子講做人俱

德，尤其做現代的兵更應該具有八德的內容、要懂得孔丘的人生觀，否則就是「忘八」了，忘八的人光會打仗殺敵，沒有八德的修養；雖然戰事打贏了，還是勝於不武，早晚還會要失敗的！因此一般人稱兵爲丘八，在我看來並不是個壞名詞，是一個有人生修養的兵才能稱得

寶島旅行一得

王玉麒

起丘八，懂得科學和豐富學識的兵才稱得起丘八，而把過去所謂「好鐵不打釘好人不當兵」的觀念一變而爲「好鐵才打釘好人才當兵」的一個美名，反映了當兵的應俱有這樣人生的內容，才能做個時代賦予重任的兵。

光陰荏苒，來到臺灣，不覺快要九年了，在這漫長的歲月，因爲職務上的關係，需要經常往來環島各個角落，因此嘗遍旅途上的各種滋味，我們是學交通管理的，在此不啻增加一種經驗與學識，爰就平日觀感所及，拉雜記下，作爲心得，就教於諸學長。

首先要提到的，臺灣的交通工具，非常發達，除了省鐵縱貫線外，省公路幹線可由基隆直達高雄及屏東。另外有許多條縣道和臺糖小火車接通鄉鎮，因此部份偏僻農村

得稱許，並應向主持人員讚佩的。

今的一般軍民出門旅行，大致長途行程乘坐火車，短途搭公路車，講求快速，經濟時間者，改乘飛機，三者比較，飛機票價較昂，因此乘用者究佔少數。而且機場距市區較遠，往返必須乘坐交通車。連同在機場候機時間，甚至較實際飛行時刻還多，這一點似乎值得航空公司加以改進的。此外機身的安全設備，特別應予重視，經常詳加檢查。去歲高雄至臺東花蓮飛機，曾經兩度發生驚險場面，使乘客飽受虛