

問：對電信學生與自己未來的起許？

答：電機的領域很廣泛，我希望學生可以找到自己的興趣，並確立目標，然後認真地朝這個目標邁進，不要害怕困難。但在朝專業領域鑽研時，仍要把握機會接觸各方面的訊息，不要限制自己，保持寬廣的視野是很重要的。相信只要大家都能好好的做，做出一個品質保證，讓世界各國都認同我們交大，認同台灣，這樣就夠了。

在工程領域玩味物理科學

——黃瑞彬教授

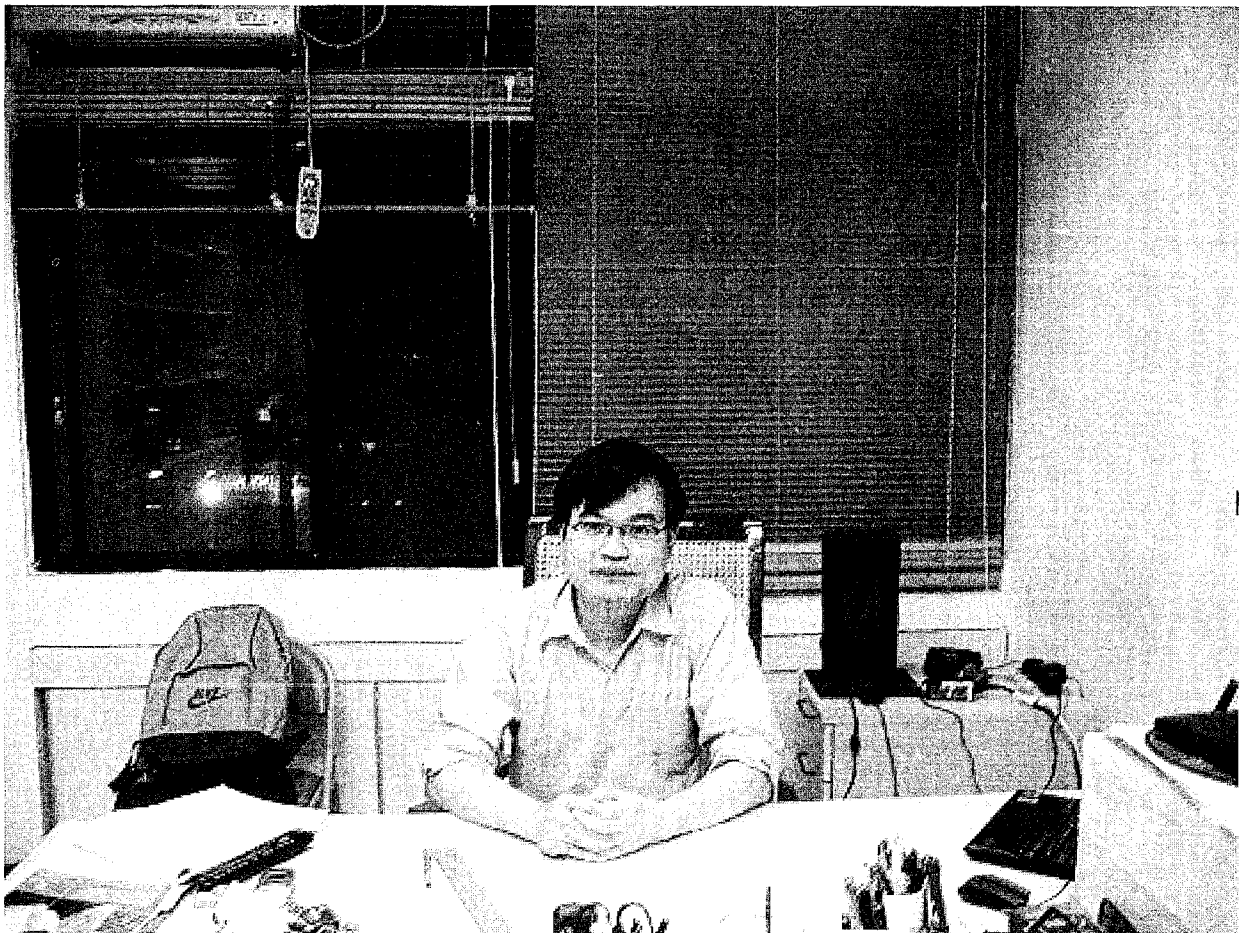
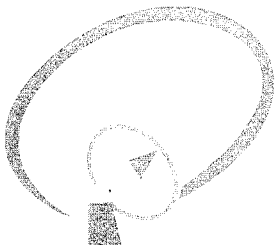
• 電信 96 級 / 陳儀安

大學生活

黃瑞彬教授是交大電信系大學部 79 級的學長。提起起當年的大學生活，黃教授笑著回憶：「那時候在博愛校區，因為附近有軍營的緣故，每當清晨五點，軍營總會準時傳來操練的口號聲，吵得不能入眠，有時就乾脆起床唸書。」早期的環境單純，不像現在學生有許多額外的娛樂活動、網路也有大量新鮮有趣的資訊，除了研讀學問以外，每當假日，總會跟同學一起到郊外到處玩，正因為當年培養的革命情感，雖然大學同學分散在各地有不同的發展，感情卻是歷久彌新。

接觸不同領域的學問——「觀念」是一切的根本

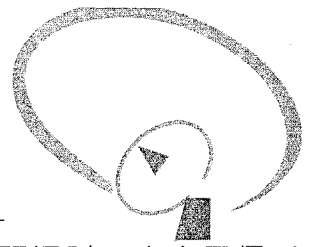
黃教授在唸大學時，除了電信系本科系的課程以外，也常選修電物系與應數系課程，他認為，「數學的訓練可以讓人思考邏輯變成很有系統，在高等的課程



黃瑞彬教授(交大電信系 提供)

與研究中，數學不僅是工具，也能使加深學習過程對事情的理解、幫助我們換另一個角度深入看事情，」因此，他建議交大的學生在學習本科系課程行有餘力時，應該多多利用資源去修習不同領域的課增加自己的思考深度與廣度。

黃教授也認為，「當面對越高深的學問與專業研究時，觀念始終是一切的根本。」觀念清楚的人能夠輕易找到問題的癥結，也能減少做錯誤的判斷，所以他鼓勵交大的學生應在大學求學時，養成重視觀念的理解與釐清的好習慣，如此在求學路上才能事半功倍。



慕名彭松村教授，回交大念博士班

黃教授在攻讀博士班時，跟隨彭松村教授作研究。當時彭松村教授帶研究生自由開放的風格，使得他得以養成獨當一面、創新的能力，對日後的自己研究方法與態度影響很大，「彭松村教授可說是影響我最深的人！」黃教授感性的表示。同時，也因跟隨彭松村教授作研究的緣故，開始接觸他現在最愛的運動－桌球。他笑著說，「在學習桌球的過程中，更能夠深刻的體會物理的原理，進而將感覺回饋到研究上！」

用Free style 帶研究生

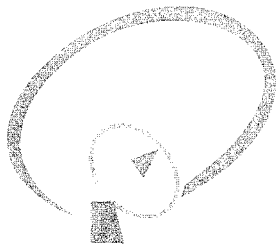
碩士唸的是台大電子研究所，博士班則又回到母校交大的電子研究所攻讀，黃教授談到台大研究所與交大研究所的環境異同。

「台大的教授給研究生的自由度很大，會放手讓研究生做研究，但相對之下給研究生的指導就較少，因此研究成果的程度和品質良莠就跟研究生自己的程度有很大的相關性；而交大的教授普遍較傾向於用有系統的方式帶研究生做研究，因此研究成果較有系統、研究品質也有一定程度，但是研究生的自主性就比較弱。」曾在台大接受自由研究風氣薰陶，也在交大體驗過有系統訓練的黃瑞彬教授，談起自己帶研究生的風格與期許，希望可以在大自由度和有系統訓練中取得平衡，讓研究生擁有充分的研究自由進而培養創造、自我思考的能力，也希望經由有系統的帶領方式提升研究生的程度！

談到研究，他說世界上有三種人，「第一種是能夠自己尋找題材並有能系統的去實驗與研究；第二種人是需要別人提供問題來源，自己能有系統的去作研究；第三種人士需要他人提供問題來源，也要他人耳提面命才能做好研究。」他認為第一種人是屬於少數天才型的研究者，但他期許在研究生階段的交大學生，應該努力成為第二種人，培養自己有系統作研究的能力！

實現夢想－在工程領域玩味物理研究

只要說到與物理相關的事，黃瑞彬教授眼神閃著光芒，而言談中也散發著對物理強烈的熱情。他將自己做的研究分成兩部分，一種是偏向commercial（商業）取向的研究，另一種是基礎科學性質的研究。黃教授努力於商業取向的研究計



主題探討：交大電信系

畫，一方面又醉心於基礎研究，享受探索自然界材料結構的研究過程。或許基礎的研究並不能馬上看見應用的成果，但他堅信當應用科學發展到一定程度、碰到限制與瓶頸時，一定要有基礎的科學研究與理論支持，才能有更重大的關鍵性突破。

訪問的過程中，曾問黃教授有沒有畢生想要達成的夢想，他靦靦的笑了笑，說著沒什麼特別的夢想，如果硬要說有的話，就是作好現在的研究，希望將來能有令人驕傲的成果呈現！

若說基礎科學研究是非常重要的，但卻不能立即看見成果與商機，那麼，他所投入的那些對基礎科學研究的心力不正是努力的在實現自己的夢想嗎？！

編按：新任教授專訪順序乃按照入校年資排列

友聲徵信

九十三年十二月份、九十四年一月份

楊明信	電信 66 級	永久訂閱
丁明勇	電物 68 級	續定五年
李蒼松	電工 69 級	續定五年
陳哲雄	電工 57 級	贊助 NT\$2,000